

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
**ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И
РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ (ТУСУР)**

УТВЕРЖДАЮ
Декан ГФ, заведующий кафедрой ФС
_____ Т.И.
Сулова
«___»
_____ 2016
г.

Л.В. Шевченко

**Методические указания по подготовке к практическим занятиям
и для самостоятельной работы по учебной дисциплине
«КУЛЬТУРА РЕЧИ И ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ»**

Томск 2018

Содержание

Аннотация	3
Тема № 1. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры.....	4
Тема № 2. Формы существования языка.....	4
Тема № 3. Функциональные разновидности современного русского языка.....	4
Тема № 4. Научный стиль.....	4
Тема № 5. Официально-деловой стиль.....	4
Тема № 6. Культура устной и письменной речи.....	5
Тема № 7. Лексические нормы русского языка.....	5
Тема № 8. Орфоэпические нормы русского языка.....	5
Тема № 9. Грамматические нормы русского языка. Виды ошибок.....	5
Тема № 10. Синтаксические нормы.....	6
Тема № 11. Коммуникативные качества речи.....	6
Тема № 12. Этические нормы речевой культуры.....	6
Тема № 13. Речевое общение.....	6
Тема № 14. Стилистика русского языка.....	6
Примеры тестовых заданий для самоподготовки.....	7

АННОТАЦИЯ

Русский язык, как и всякий язык – это, прежде всего, средство общения. Знание языка предполагает, следовательно, определенную общность языкового выражения или общность языковой нормы. Культура речи – это умение четко и ясно выражать свои мысли, умение говорить грамотно, привлекать внимание аудитории не только содержанием своей речи, но и эмоциональным воздействием на слушателей. Культура речи предполагает соблюдение правил речевого общения, владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах умение выбрать и организовать языковые средства, которые в конкретной ситуации общения способствуют достижению определенных коммуникативных целей. Таким образом, культура речи содержит три аспекта: нормативный, коммуникативный и этический.

Важнейшим является нормативный аспект. Он отражает правильность речи, то есть соблюдение норм литературного языка.

Необходимо иметь навыки отбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами. Носители языка должны владеть разными функциональными стилями, чтобы осуществлять оптимальный выбор языковых средств.

Этический аспект предписывает знание этических норм речевого поведения и предполагает уместное использование речевых формул приветствия, просьбы, вопроса, благодарности, извинения и т.п.

Цель изучения дисциплины «Культура речи и деловое общение» состоит в формировании у студентов умений правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения с целью коммуникации в устной и письменной формах на русском языке.

Задачи изучения дисциплины:

- повышение общей культуры речи;
- изложение теоретических основ культуры речи, ознакомление с её основными понятиями и категориями, а также нормативными свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств языка, принципами речевой организации стилей, закономерностями функционирования языковых средств в речи;
- формирование системного представления о нормах современного русского литературного языка;
- формирование навыков и умений правильного употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения;
- формирование психологической готовности корректно и грамотно вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения;
- формирование коммуникативной компетенции для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Курс «Культура речи и деловое общение» содержит 14 основных тем. Методические указания помогут студентам организовать самостоятельную работу по подготовке к практическим занятиям. Указаны ключевые темы курса и выделены основные вопросы каждой темы. Кроме того, предложена литература для подготовки. При самостоятельной работе рекомендуется использовать словари (толковый, словарь синонимов, словарь паронимов, орфоэпический словарь, этимологический словарь; любые издания).

Основная литература для самостоятельной подготовки практическим занятиям и различным видам контроля:

1. Филиппова Л.С. Русский язык и культура речи. Учебное пособие / Филиппова Л.С., Филиппов В.А. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 272 с. ISBN: 978-5-9765-0796-8. Режим доступа http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=1408 ГРИФ МО РФ
2. Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие. Томск: ТУСУР, 2007. – 150 с.

Тема № 1. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры.

Вопросы:

Основные периоды развития русского языка.

Русский язык в 18 веке. Вклад в развитие языка М. В. Ломоносова.

Русский язык в 19 веке: А. С. Шишков, Н. М. Карамзин, А. С. Пушкина, В. И. Даль.

Русский язык в 20 веке: основные этапы.

Дополнительная литература:

[Введенская Л. А.](#) Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 17-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 540 с.

[Сидорова М.Ю., Савельев В.С.](#) Русский язык и культура речи. М., 2013.

Тема № 2. Формы существования языка.

Вопросы:

Национальный язык. Литературный язык (отличия).

Жаргон, просторечия, диалект.

Дополнительная литература:

[Введенская Л. А.](#) Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 17-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 540 с.

[Голуб И. Б.](#) Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - Л. : Логос, 2013. - 432 с.

Тема № 3. Функциональные разновидности современного русского языка.

Вопросы:

Понятие функциональных стилей русского языка.

Основные характеристики стилей.

Дополнительная литература:

[Введенская Л. А.](#) Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 17-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 540 с.

[Голуб И. Б.](#) Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - Л. : Логос, 2013. - 432 с.

Тема № 4. Научный стиль.

Вопросы:

Использование языковых средств в научном стиле.

Жанры (научная статья, аннотация, конспект, реферат, доклад).

Дополнительная литература:

[Голуб И. Б.](#) Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - Л. : Логос, 2013. - 432 с.

[Камнева Н.В., Шевченко Л.В.](#) Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск: Эль Контент, 2013. - 124 с.

Тема № 5. Официально-деловой стиль.

Вопросы:

Языковые средства в официально-деловом стиле.

Жанры (заявление, объяснительная записка, отчет о проделанной работе, резюме, доверенность, расписка).

Дополнительная литература:

Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - Л. : Логос, 2013. - 432 с.

Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск: Эль Контент, 2013. - 124 с.

Тема № 6. Культура устной и письменной речи.

Вопросы:

Понятие «культура речи».

Аспекты культуры речи.

Виды норм.

Дополнительная литература:

Введенская Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 17-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 540 с.

Федосюк М.Ю. Ладыженская Т.А. Русский язык. Уч. пособие для студентов – нефилологов. – М., 2010.

Тема № 7. Лексические нормы русского языка

Вопросы:

Понятие языковой нормы.

Особенности нормы.

Дополнительная литература:

Введенская Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 17-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 540 с.

Федосюк М.Ю. Ладыженская Т.А. Русский язык. Уч. пособие для студентов – нефилологов. – М., 2000.

Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск : Эль Контент, 2013. - 124 с.

Тема № 8. Орфоэпические нормы русского языка.

Вопросы:

Нормы акцентологические.

Дополнительная литература:

Введенская Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 17-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 540 с.

Федосюк М.Ю. Ладыженская Т.А. Русский язык. Уч. пособие для студентов – нефилологов. – М., 2000.

Тема № 9. Грамматические нормы русского языка. Виды ошибок.

Вопросы:

Ошибки в формах слов.

Склонение числительных.

Сложности орфографии.

Дополнительная литература:

Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск: Эль Контент, 2013. - 124 с.

Розенталь Д.Э. Практическая стилистика. – М., 2001.
Ганапольская Е.В. Хохлов А.В. Русский язык и культура речи. – Питер, 2005.

Тема № 10. Синтаксические нормы.

Вопросы:

Сложные случаи управления.
Сложности согласования подлежащего и сказуемого.

Дополнительная литература:

Розенталь Д.Э. Практическая стилистика. – М., 2001.
Голуб И.Б. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво. – М: Омега-Л, 2013. – 405 с.
Ганапольская Е.В. Хохлов А.В. Русский язык и культура речи. – Питер, 2005.

Тема № 11. Коммуникативные качества речи.

Вопросы:

Язык и коммуникация.
Создание высказывания.
Логико-речевое доказательство.

Дополнительная литература:

[Введенская Л. А.](#) Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 17-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 540 с.
Зарецкая Е. Н. Логика речи. М., Дело 2007. – 423 с.

Тема № 12. Этические нормы речевой культуры.

Вопросы:

Речевой этикет.
Этос речи.

Дополнительная литература:

Зарецкая Е. Н. Логика речи. М., Дело 2007. – 423 с.

Тема № 13. Речевое общение.

Вопросы:

Вербальные и невербальные средства общения.
Эффективность речевой коммуникации.

Дополнительная литература:

[Введенская Л. А.](#) Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 17-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 540 с.
Зарецкая Е. Н. Логика речи. М., Дело 2007. – 423 с.

Тема № 14. Стилистика русского языка.

Вопросы:

Виды стилистических ошибок.

Дополнительная литература:

[Введенская Л. А.](#) Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 17-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 540 с.
[Голуб И. Б.](#) Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - Л. : Логос, 2013. - 432 с.

ПРИМЕРЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОПОДГОТОВКИ

Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры

1. Выберите правильное утверждение

Автор «Толкового словаря живого великорусского языка» -.

- 1) А. С. Пушкин
- 2) М. В. Ломоносов
- 3) В. И. Даль
- 4) Н. М. Карамзин

2. Выберите правильное утверждение

Создатель современного русского литературного языка - ...

- 1) А.С. Шишков
- 2) М. В. Ломоносов
- 3) В. И. Даль
- 4) А. С. Пушкин

3. Выберите правильное утверждение

Автор «Российской грамматики» - ...

- 1) А. С. Пушкин
- 2) М. В. Ломоносов
- 3) В. И. Даль
- 4) Н. М. Карамзин

4. К какой из групп относится русский язык?

- а) восточнославянская
- б) западнославянская
- в) южнославянская.

5. Какие из приведённых слов являются исторически однокоренными?

- а) соратник
- б) ратовать
- в) привратник
- г) ратный

6. Какие слова исторически связаны со словом *позор*?

а) заря, б) зеркало, в) зрачок, г) зоркий, д) прозреть, е) зеница.

7. Какие из приведённых слов являются этимологически родственными?

- а) палец
- б) паломник
- в) палуба
- г) пальма
- д) беспальный
- е) пальба

8. Какие из приведённых слов являются исторически однокоренными?

- а) простыня
- б) пространство
- в) простой

Формы существования языка

1. Выберите правильное утверждение

Литературный язык – это...

- 1) язык, предназначенный для общения внутри некоторых социальных групп.
- 2) образцовый язык, подчиненный строгим нормам.
- 3) язык, используемый при общении на определенных территориях.
- 4) язык, характеризующийся набором языковых форм, нарушающих нормы.

2. Выберите правильное определение: жаргон – это...

- а) Нелитературные варианты языка, которые иногда используются при непринуждённом общении внутри некоторых социальных групп.
- б) Нелитературный вариант языка, который употребляется людьми на определённых территориях в сельской местности.
- в) Ненормированная речь.

3. Выберите правильное определение: диалект – это...

- а) Нелитературные варианты языка, которые иногда используются при непринуждённом общении внутри некоторых социальных групп.
- б) Нелитературный вариант языка, который употребляется людьми на определённых территориях в сельской местности.
- в) Образцовый вариант языка, который предназначен для обслуживания разнообразных культурных потребностей всего народа, используется в государственных учреждениях, науке, образовании, средствах массовой информации, художественной литературе и подчинён строго определённым правилам, которые именуются нормой.

Функциональные разновидности русского литературного языка

1. Выберите правильное утверждение

Стили русского языка – это...

- 1) разновидности литературного языка.
- 2) типовые способы построения речи.
- 3) разновидности национального языка.
- 4) формы организации текста.

2. Выберите из перечисленного, слова и выражения, имеющие официальноделовую окраску.

- а) дом;
- б) единовременное пособие;
- в) жульничать;
- г) координировать;
- д) творческий.

3. Выберите из перечисленного, слова и выражения, чуждые официальноделовому стилю языка.

- а) безотлагательно;
- б) прямёхонько;
- в) вознаграждение;
- г) воробушек;
- д) белобрысый.

Понятие нормы. Виды норм.

1. Найдите ряды, где ударение во всех словах падает на первый слог.

- А) эксперт, феномен, создан, щавель;
- Б) отнял, клала, свекла, понял;
- В) создана, начала, договор, цепочка;
- Г) фетиш, августовский, баловать, мизерный;
- Д) кухонный, злоба, гусеница, похороны;
- Е) кладбище, атлет, цемент, квартал.

2. Найдите пары, где не допущено орфоэпических ошибок.

- А) недуг, намерение;
- Б) цемент, щавель;
- В) с деньгами, средства;
- Г) эксперт, гастрономия;
- Д) христианин, феномен;
- Е) начать, исчерпать.

3. В каких словах ударение падает на последний слог?

Торты, квартал, жалюзи, каталог, кухонный, черпать, центнер, средства, эксперт, договор.

4. В каких словах ударение падает на первый слог?

Черпать, газопровод, торты, квартал, алкоголь, договор, августовский, премировать, эксперт, усугубить.

Этические нормы речевой культуры

1. Какой приём языкового манипулирования используется в следующей фразе:

«Почему люди покупают фильтры?»

- а) Генерализация;
- б) Кванторы общности;
- в) Языковая агрессия.

2. Какой приём языкового манипулирования используется в следующей фразе:

«Каждый человек в жизни обязан совершить невероятный поступок!»

- а) Кванторы общности;
- б) Модальные операторы;
- в) Какой приём языкового манипулирования используется в следующей фразе: г) Номинализация.

3. Какой приём языкового манипулирования используется в слогане : «управляй мечтой. TOYOTA»

- а) Условные конструкции;
- б) Модальные операторы;
- в) Языковая агрессия;
- г) Номинализация.

Речевое общение

1. Выберите правильное определение: Риторика – это...

- а) наука о жанровых разновидностях языка;
- б) наука об истории языка
- в) наука о целесообразной речи

2. Где возникла и оформилась наука риторика?

- 1) Италия
- 2) Греция
- 3) Индия

3. Какие три блока включает в себя речевое доказательство?

- 1) Пафос
- 2) Тезис
- 3) Аргумент
- 4) Этос
- 5) Демонстрация

4. Чему соответствуют 1) цель, 2) замысел и 3) текст речи?

- а) Что мы хотим сказать
- б) Для чего мы говорим
- в) Какими средствами мы это делаем

5. Что такое тезис?

- 1) мысль или утверждение, истинность которого следует доказать в речи
- 2) мысль или положение, которое используется для доказательства истинности или ложности тезиса
- 3) совокупность логических правил, используемых в доказательстве.

6. Что такое аргумент?

- 1) мысль или утверждение, истинность которого следует доказать в речи
- 2) мысль или положение, которое используется для доказательства истинности или ложности тезиса
- 3) совокупность логических правил, используемых в доказательстве.

Стилистика русского языка

1. Средства экспрессивного синтаксиса – это:

- а) нейтральные языковые единицы
- б) эмоционально-окрашенные
- в) стилистически маркированные
- г) синтаксические фигуры

2. Признаками какого стиля являются следующие особенности: нейтральность языковых средств, номенклатурные знаки, именной характер, усложненность синтаксиса:

- а) официально-деловой
- б) научный
- в) публицистический
- г) художественный

3. Синонимичны термины

- а) языковой стандарт – штамп
- б) канцеляризм – штамп
- в) норма в узком смысле – штамп
- г) нейтральное средство – штамп

4. Во фразе "Острый язык – дарование, длинный язык – наказание" (Д. Минеев) использованы средства образности

- а) антитеза
- б) метафора
- в) синтаксический параллелизм
- г) эпитет