

**М.Ю. Раитина,
А.О. Пустоварова**

ФИЛОСОФИЯ

**Методические рекомендации
для самостоятельной подготовки студентов очной формы обучения
всех направлений подготовки и специальностей**

ТОМСК 2019

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

**ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И
РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ**

Кафедра философии и социологии

**М.Ю. Раитина
А.О. Пустоварова**

**Методические рекомендации
для самостоятельной подготовки студентов очной формы обучения
всех направлений подготовки и специальностей**

2019

СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1. Введение в философию	4
Тема 2. Философия Древнего Востока	7
Тема 3. Античная философия	11
Тема 4. Средневековая философия.....	14
Тема 5. Философия эпохи Возрождения	18
Тема 6. Философия Нового времени и Просвещения	22
Тема 7. Немецкая классическая философия	26
Тема 8. Русская философия.....	30
Тема 9. Западная философия XIX – XX веков.....	35
Тема 10. Проблема бытия.....	39
Тема 11. Философское учение о материи.....	43
Тема 12. Проблема сознания	47
Тема 13. Философская антропология.....	50
Тема 14. Социальная философия и философия истории	54
Тема 15. Теория познания.....	57
Тема 16. Философские проблемы науки и техники	60
Экзаменационные вопросы по курсу «Философия»	64

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «ФИЛОСОФИЯ»

Программа курса представляет собой введение в философскую проблематику. Его основная задача – способствовать созданию у студента целостного системного представления о мире и месте человека в нем, формированию и эволюции философского мировоззрения и мироощущения. Освоение курса философии должно содействовать:

- выработке навыков непредвзятой, многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ;
- формированию способностей выявления экологического, космопланетарного аспекта изучаемых вопросов;
- развитию умения логически формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
- овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Целью курса является развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.

Программа состоит из двух частей: исторической и теоретической. В ходе освоения историко-философского раздела студенты знакомятся с процессом смены типов познания в истории человечества, обусловленных спецификой цивилизации и культуры отдельных регионов, стран и исторических эпох, его закономерностями и перспективами. Теоретический раздел курса включает в себя основные проблемы бытия и познания, рассматриваемые как в рефлексивном, так и в ценностном планах.

Кроме того, особое внимание уделяется обсуждению принципов конкурентности и взаимодополняемости различных концепций по отдельным философским проблемам.

Тема 1. Введение в философию

Возникновение философии. Изменение философских представлений в ходе исторического развития. Специфика философского мышления. Основной вопрос философии.

Мировоззрение и его историко-культурный характер. Типы мировоззрения: художественно-образное, обыденное, мифологическое, религиозное, философское, научное.

Предмет философии. Философия как самосознание культуры. Соотношение философии с другими формами культуры. Основные разделы философского знания. Функции философии. Роль философии в обществе.

*

1. Возникновение философии.
2. Предмет философии как проблема. Специфика философского знания.
3. Основной вопрос философии по Ф. Энгельсу (различие между философским материализмом и идеализмом).
4. Философия и мировоззрение.
5. Философия: взаимоотношения с формами духовной культуры (миф, религия, искусство, наука).
6. Функции философии.
7. Проблемное поле философии. Структура философского знания.

Литература

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. М., 2007. С. 3-120.
2. Бессонов Б.Н. Философия: Курс лекций. М., 2002. С. 8-38.
3. Голубинцев В.О., Данцев А.А. Философия для технических вузов. Ростов-на-Дону, 2004. С. 4-65.
4. Рассел Б. Искусство мыслить. М., 1999. С. 13-33, 83-88.
5. Философия / Под ред. А.Ф. Зотова. М., 2003. С. 5-26.

Контрольные вопросы

1. С чем связано становление философии?
2. Почему мифологическое мировоззрение является предосновой философии?
3. Чем философия отличается от мифа, религии, искусства, науки, обыденного знания?
4. Какую роль философия играет в формировании мировоззрения?
5. Очертите проблемное поле философии.
6. Какое значение имеет философия для технического знания?

Проверочные тестовые задания

1. Философия появилась как критическое преодоление:
 - а) религии;
 - б) мифа;
 - в) обыденного сознания;
 - г) мистики.
2. Философия отличается от религии тем, что:
 - а) вырабатывает определенную систему ценностей;

- б) является формой мировоззрения;
 - в) помогает ответить на вопрос о смысле жизни человека;
 - г) является теоретической формой освоения мира человеком.
3. Формируя целостную картину мира и бытия человека в нем, философия выполняет _____ функцию:
- а) методологическую;
 - б) критическую;
 - в) мировоззренческую;
 - г) гносеологическую.
4. Философское учение о ценностях и их природе называется:
- а) аксиологией;
 - б) антропологией;
 - в) онтологией;
 - г) гносеологией.

Темы докладов и рефератов

1. Философия и наука: общее и специфическое.
2. Философия как самосознание эпохи.
3. Философия и миф: единство и различие.
4. Структура философского знания.
5. Предназначение и смысл философии.

Творческое задание

Ф. Энгельс так сформулировал основной вопрос философии: «Великий вопрос всей, и в особенности новейшей философии, есть вопрос об отношении мышления к бытию...»

А. Камю писал: «Есть лишь поистине серьезный философский вопрос: вопрос о самоубийстве. Решить, стоит ли жизнь труда быть прожитой, или она того не стоит, - это значит ответить на основополагающий вопрос философии».

М. Хайдеггер считал, во-первых, что «всякий философский вопрос должен охватывать всю философскую проблематику в целом; во-вторых, всякий философский вопрос должен быть задан так, чтобы спрашивающий тоже вовлекался в него», т. е. тоже подпадал под вопрос.

- Чем, по-вашему, можно объяснить, что именно философия пришла к необходимости постановки основного вопроса философии?
- Что должно служить основанием для формулировки основного вопроса философии?
- Как в самой постановке основного вопроса философии отражается мировоззренческая позиция философа?

Тема 2. Философия Древнего Востока

Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в Древней Индии и Китае. Формирование восточного и западного стилей философствования. Философские идеи Вед и Упанишад. Специфические черты древнеиндийской философии и основные понятия древнеиндийской философии (атман, брахман, дхарма, карма, мокша, нирвана, сансара, ахимса). Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, чарвака–локаята).

Характерные черты философии Древнего Китая. Философские идеи Книги перемен. Основные понятия: дао, инь, ян. Основные школы: даосизм, конфуцианство, легизм.

*

1. Зарождение философской теоретической мысли Древнего Востока, ее культурно-исторические предпосылки.
2. Общая характеристика восточной философии.
3. Философские школы Древней Индии.
4. Философские школы Древнего Китая.
5. Своеобразие древнекитайской и древнеиндийской философии.

Литература

1. Голубинцев В.О., Данцев А.А. Философия для технических вузов. Ростов-на-Дону, 2004. С. 97-125.
2. Гриненко Г. История философии. М., 2007. С. 25-62.
3. Губин Т.Ю. Философия. М., 2005. С. 21-74.
4. Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика. М., 1999. С. 44-64.
5. Иванов В.Г. История этики Древнего мира. СПб., 1997. С. 37-140.
6. История философии: Запад – Россия – Восток / Под ред. В.С. Егоровой. Книга 3. М., 1991.
7. Классическое конфуцианство: переводы, статьи, комментарии / Под ред. А. Мартынова. Т. 1-2. СПб., 2000.
8. Крысько В.Г. Социальная психология. Спб., 2007. С. 390-409.
9. Лобазова О.Ф. Религиоведение. М., 2004. С. 146-152, 166-177, 238-286.
10. Мареев С.Н., Мареева Е.В. История философии. М., 2003. С. 8-48.
11. Психологические аспекты буддизма / Под ред. Н.В. Абаева. Новосибирск, 1991. С. 158-173.
12. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009. Раздел I.
13. Философия / Под ред. А.Ф. Зотова. М., 2003. С. 21-74.
14. Чанышев А.Н. Философия Древнего мира. М., 1999. С. 33-154.

Контрольные вопросы

1. Как понимается космический порядок в древнеиндийской философии?
2. В чем заключается своеобразие древнеиндийской онтологии?
3. Каково нравственное обоснование философии буддизма?
4. Как соотносятся понятия «атман» и «брахман», душа и безличностный дух?
5. Какие основные принципы, по Конфуцию, определяют характер управления совершенным государством с целью превращения его в гармоничное общество?
6. Почему принцип взаимности (поступай по отношению к другим так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе) является основой конфуцианской морали?
7. В чем сходство и различие западного и восточного типов философии?

Проверочные тестовые задания

1. Особенностью древневосточной философии является:
 - а) рационализм в постижении мира;
 - б) тесная связь с наукой;
 - в) опора на мифологические представления;
 - г) развитая система философских категорий.
2. К древнеиндийской философии относится школа:
 - а) атомизм;
 - б) даосизм;
 - в) ахимса;

- г) веданта.
3. Перевоплощение души или личности в цепи новых рождений по закону кармы в индийской философии называется:
- а) сансарой;
 - б) чарвакой;
 - в) нирваной;
 - г) дхармой.
4. В конфуцианстве смысл жизни заключен в:
- а) познании окружающего мира;
 - б) нравственном самосовершенствовании, подчиняющемся этике долга;
 - в) достижении состояния нирваны;
 - г) любви к Богу.

Темы докладов и рефератов

1. Можно ли считать философскими мировоззренческие взгляды народов Востока?
2. Философия йоги.
3. Философские аспекты буддизма.
4. Социальный космос Древнего Китая.
5. Философские системы Конфуция и Лао-Цзы (сравнительный анализ).

Творческое задание

Допишите высказывание Конфуция: «Если в человеке естественность превосходит воспитанность, он подобен деревенщине. Если же воспитанность превосходит естественность, он подобен ученому».

книжнику. После того, как воспитанность и естественность в человеке уравновесят друг друга, он становится ...»

Тема 3. Античная философия

Условия возникновения и развития античной философии. Милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты – постановка и решение проблемы первоначала. Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека. Классический период философии античности: учения Платона и Аристотеля. Эллинистический период античной философии (кинники, эпикурейцы, стоики, скептики, неоплатоники). Характерные черты античной философии, ее место в историко-культурном развитии человечества.



1. Зарождение древнегреческой философии.
2. Натурфилософы Древней Греции (досократики).
3. Античная философия гуманистического и классического периода (от Сократа до Аристотеля).
4. Этические школы эллинистического периода: кинизм, стоицизм, эпикурейство, скептицизм. Неоплатонизм.
5. Значение и актуальность древнегреческой философии.

Литература

1. Антисери Д., Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1. СПб., 1994.
2. Антология мировой философии: Античность. М., 2001.

3. Асмус В.Ф. Античная философия. М., 1998. С. 9-35, 65-298, 300-331, 336-368, 379-396.
4. Платон. Диалоги. Ростов-на-Дону, 1998.
5. Поппер К. Открытое общество и его враги. Т. 1: Чары Платона. М., 1992. С. 41-90, 123-198.
6. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009. Раздел II.
7. Рассел Б. История западной философии. Т. 1. М., 1993. С. 39-65, 76-102, 113-207, 225-260.
8. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. М., 2000.
9. Трубецкой С.Н. Курс истории древней философии. М., 1997. С. 97-292.
10. Чанышев А.Н. Философия Древнего мира. М., 1999. С. 170-199, 212-225, 240-305, 327-454, 490-526, 612-643, 666-686.

Контрольные вопросы

1. В чем вы видите актуальность античной философии?
2. Что отличает идеи милетцев от мифа?
3. Какой философский смысл имеют первоначала натурфилософов?
4. Почему Сократа нельзя считать софистом?
5. За что Аристотель критиковал Платона?
6. Какова роль Аристотеля в античной философии?
7. Чем похожи и чем различаются этические идеалы эпикурейцев, киников, стоиков и скептиков?

Проверочные тестовые задания

1. В основе античного космоцентризма лежит идея:

- а) божественного творения;
 - б) упорядоченного целого;
 - в) атомизма;
 - г) внелогического становления.
2. Античная философия включает в себя _____ философию:
- а) древнегреческую и древневосточную;
 - б) только древнегреческую;
 - в) древнегреческую и древнеримскую;
 - г) древнеиндийскую и древнекитайскую.
3. Досократическая философия представлена именами:
- а) Платон, Аристотель, Теофраст;
 - б) Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий;
 - в) Диоген, Эпикур, Лукреций;
 - г) Гераклит, Пифагор, Демокрит.
4. Создателем учения об «идеальном государстве» был:
- а) Платон;
 - б) Аристотель;
 - в) Пифагор;
 - г) Сократ.

Темы докладов и рефератов

1. Греческие натурфилософы в поисках первоначала.
2. Проблема человека в античной философии.
3. Пифагор и современная математика.
4. Аристотель и современная наука.
5. Социально-политические учения Платона и Аристотеля.

Творческое задание

1. Древнегреческому философу Эмпедоклу (ок. 490–430 гг. до н.э.) принадлежат слова о том, что мир попеременно возникает и уничтожается и, возникши, опять разрушается, что поочередно одерживает верх то Любовь, то Вражда, причем первая сводит все в единство, разрушает мир Вражды, Вражда же снова разделяет элементы.

Зачатки каких диалектических идей можно обнаружить в этих словах?

2. Раскройте смысл высказывания Аристотеля: «...человек по природе своей есть существо политическое, в силу чего даже те люди, которые нисколько не нуждаются во взаимопомощи, безотчетно стремятся к совместному жительству». (Мир философии. Книга для чтения. М., 1991. Часть 2. С. 232).

3. Сравните идеи о наилучшем устройстве общества Платона и Аристотеля. Оцените их:

- реальны они либо утопичны?
- есть ли в них черты исторической ограниченности либо наоборот, предвещения будущего?
- гуманны они либо антигуманны?
- есть ли идеи, которые можно было бы учесть современным политикам?

Тема 4. Средневековая философия

Характерные черты философии Средневековья. Основные этапы средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика. Естественнаучное направление в средневековой философии (Р. Бэкон, Р. Гроссетест).

Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, соотношение веры и знания, душа и тело. Проблема доказательства бытия

Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор об универсалиях – номинализм, реализм и концептуализм.



1. От античности к средневековью: преемственность и новые идеи.
Общая характеристика средневековой философии.
2. Периодизация средневековой философии.
3. Основные проблемы средневековой схоластики.
4. Основные представители философии Средневековья и их учения.

Литература

1. Августин. Исповедь. Кн. 11-12. М., 1992.
2. Антисери Д., Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 2. СПб., 1994.
3. Гроссетест Р. О свете, или о начале форм // Вопросы философии. 1995. № 6. С. 122-130.
4. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009. Раздел III.
5. Рассел Б. История западной философии. Т. 1. М., 1993. С. 287-292, 325-345, 424-440, 442-446.
6. Тарнас Р. История западного мышления. М., 1995. С. 92-103, 123-128, 141-145, 148-161, 169-175.
7. Фома Аквинский. Сумма теологии I-II, вопрос 18. О благе и зле применительно к человеческим действиям вообще // Вопросы философии. 1997. № 9. С. 156-175.

Контрольные вопросы

1. Как в эпоху Средневековья меняется понимание судьбы, времени, человека, Бога по сравнению с античностью?
2. Назовите основных представителей апологетики.
3. В чем заключается понимание Августином времени?
4. Чем различаются реализм, номинализм и концептуализм и кто из философов разделял эти воззрения?
5. Что такое свобода воли?
6. В чем новаторство «бритвы» Оккама?
7. В чем вы видите актуальность средневековой философии?

Проверочные тестовые задания

1. Особенностью средневекового стиля мышления является:
 - а) пантеизм;
 - б) деизм;
 - в) теоцентризм;
 - г) космоцентризм.
2. Учение о сотворении мира Богом, сразу и из ничего, называется:
 - а) креационизмом;
 - б) теоцентризмом;
 - в) провиденциализмом;
 - г) монотеизмом.
3. Ярким мыслителем эпохи Средневековья был автор знаменитой «Исповеди»:
 - а) Фома Аквинский;
 - б) Аврелий Августин;
 - в) Ансельм Кентерберийский;
 - г) Пьер Абеляр.

4. Правило «не следует умножать сущности без необходимости» сформулировано:
- а) Августином;
 - б) Тертуллианом;
 - в) Фомой Аквинским;
 - г) У. Оккамом.

Темы докладов и рефератов

- 1. Человек в средневековой картине мира.
- 2. Влияние Аристотеля на становление средневековой философии.
- 3. Концепция времени у Августина и ее современное значение.
- 4. Философия и естествознание в Средние века.
- 5. Доказательства бытия Бога: Фома Аквинский, Ансельм Кентерберийский.
- 6. Европейское и арабское Средневековье.

Творческое задание

1. Прочтите фрагмент сочинения Августина: «...Бог превыше всего, и все должно покоряться ему... Я мысленно обратил свой взор и на другие предметы, которые ниже Тебя, и увидел, что о них нельзя сказать ни того, что они существуют, ни того, что они не существуют: существуют потому, что получили свое бытие от Тебя; не существуют потому, что они не то, что Ты. Ибо то только действительно существует, что пребывает неизменно...

Если Бог отнимет от вещей свою производительную силу, то их так же не будет, как не было прежде, чем они были созданы...»¹

- а) В чем особенность христианского понимания бытия?

¹ Августин. Исповедь // Антология мировой философии. Т. 1. Ч. 2. М., 1969. — С. 584, 585.

б) Что значит: "эти предметы и существуют и не существуют"?

2. Августин Аврелий четко определил свое отношение к познанию: «Во всех прочих делах мы имеем дело лишь с вероятностью, но когда речь заходит о предметах веры, то отпадают всякие «может быть».

а) Разделяете ли Вы точку зрения Августина Аврелия?

б) Считает ли Августин возможным достижение достоверного знания о мире?

в) На каких основаниях, по мнению Августина, должно строиться познание?

3. Прокомментируйте высказывание, к которому часто прибегал Ф.Аквинский: «Философия есть служанка богословия».

Тема 5. Философия эпохи Возрождения

Социокультурный контекст философии Возрождения: общество, наука и искусство Ренессанса. Реформация и ее влияние на европейскую культуру и общество. Отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Идеи ренессансных гуманистов. Пантеизм Николая Кузанского. Натурфилософия Возрождения (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей, И. Кеплер). Скептицизм М. Монтеня. Социально-философская проблематика в учениях Т. Мора, Т. Кампанеллы, Н. Макиавелли.

*

1. Общая характеристика Ренессанса: наука, искусство, общество. Основные черты философии эпохи Возрождения.
2. Гуманистический идеал Возрождения.

3. Неоплатонизм и натурфилософия: Николай Кузанский, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей.
4. Скептицизм М. Монтеня.
5. Социальные утопии эпохи Возрождения.
6. Философия политики Н. Макиавелли.

Литература

1. Антисери Д., Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 2, 3. СПб., 1994.
2. Антология мировой философии: Возрождение. М., 2001.
3. Губин В. Д. Философия. М., 2005. С. 195-200.
4. Зотов А.Ф. Философия. М., 2005. С. 146-152.
5. История философии: Запад–Россия–Восток / Под ред. В.С. Егоровой. Кн. 2. М., 1996. С. 100-153.
6. Лаврененко В. Философия. М., 2005. С. 96-111.
7. Монтень М. Опыты. Избранные главы. М., 1991. С. 3-21.
8. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009. Раздел IV.
9. Соколов В.В. Европейская философия XV – XVII вв. М., 1996. С. 41-65.
10. Соколов В.В. Историческое введение в философию. М., 2004. С. 557-573, 578-585, 611-623.

Контрольные вопросы

1. В чем смысл гуманизма Ренессанса?
2. Какие изменения в обществе (наука, религия, философия) происходят в период Ренессанса?

3. Чем различаются средневековый и ренессансный идеалы личности?
4. Кто такие «титаны» Возрождения?
5. Почему Николая Кузанского называют «неоплатоником Возрождения»?
6. Как меняется аристотелевско-христианская картина мира в учениях Н. Кузанского и Дж. Бруно?
7. Почему Возрождение завершается скептицизмом?
8. В чем особенность социально-политических взглядов эпохи Возрождения?

Проверочные тестовые задания

1. Эпохой восстановления идеалов античности в Европе считается:
 - а) Реформация;
 - б) Новое время;
 - в) Средние века;
 - г) Ренессанс.
2. Внимание мыслителей Возрождения направлено преимущественно на:
 - а) Бога;
 - б) космос;
 - в) человека;
 - г) язык.
3. Тезис Николая Кузанского: «Нет ничего вне Бога и Бог во всем» выражает позицию:
 - а) деизма;
 - б) пантеизма;
 - в) атеизма;
 - г) гилозоизма.

4. М. Монтень в «Опытах» утверждает принцип:
- а) скептицизма;
 - б) эмпиризма;
 - в) догматизма;
 - г) креационизма.

Темы докладов и рефератов

1. Л. да Винчи: художник, изобретатель, философ.
2. Н. Кузанский, Дж. Бруно и Г. Галилей в ренессансной картине мира.
3. Философские идеи Дж. Бруно.
4. Г. Галилей – родоначальник современной науки.
5. Философские идеи М. Монтеня.
6. Соотношение государства и религии в «Государе» Н. Макиавелли.

Творческое задание

1. Определите, в чем состоит принцип «ученого незнания», изложенный ниже.

«Разум так же близок к истине, как многоугольник к кругу; ибо, чем больше число углов вписанного многоугольника, тем более он приблизится к кругу, но никогда не станет равным кругу даже в том случае, когда углы будут умножены до бесконечности, если только он не станет тождественным кругу».

«Итак, сущность вещей, которая есть истина бытия, недостижима в своей чистоте. Все философы искали эту истину, но никто ее не нашел, какая она есть, и, чем глубже будет наша ученость в этом незнании, тем ближе мы подойдем к самой истине».

- а) Кто был автором данного принципа?

б) Достижима ли истина в соответствии с принципом «ученого незнания»?

в) О каком виде истины идет речь в данном отрывке?

г) Какой стиль мышления представлен в данном отрывке: 1) догматический, 2) софистический, 3) скептический, 4) релятивистский, 5) диалектический?

2. В «Речи о достоинстве человека» Пико делла Мирандола от имени Бога писал: «Ты, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя представляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобно обозревать все, что есть в мире». И далее: «Человек может как опуститься до низменного, животного состояния, так и подняться до ангельского совершенства. В последнем случае он достоин восхваления, так как в своих деяниях возвышается до Бога».

- Выделите новые мысли о природе и сущности человека, которые здесь прозвучали.
- Каков идеал человека вообще и ренессансного в частности?
- Как называется данная концепция и как она соотносится с пантеистической картиной мира?

Тема 6. Философия Нового времени и Просвещения

Научная революция XVII века и ее влияние на философию, критика схоластической философии. Фундаментальное значение противоположности «субъект-объект» в философии Нового времени. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Проблема субстанции в философии Нового времени: учения Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница. Место человека в новоевропейской картине мира (Б. Паскаль). Сенсуализм Д. Локка, Д. Беркли и Д. Юма.

Радикальный гносеологический скептицизм Д. Юма. Учения о естественном праве и общественном договоре (Д. Локк, Т. Гоббс, Ж.-Ж. Руссо).

*

1. Влияние научной революции на становление философии нового времени.
2. Общая характеристика философии Нового времени.
3. Проблема метода: Ф. Бэкон, Р. Декарт.
4. Проблема субстанции: Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц.
5. Б. Паскаль о назначении человека.
6. Сенсуализм Д. Локка, Д. Беркли.
7. Скептицизм Д. Юма.
8. Учения о естественном праве и общественном договоре (Д. Локк, Т. Гоббс, Ж.-Ж. Руссо).

Литература

1. Гриненко Г. В. История философии. М., 2007. С. 292-294, 298-300, 319-326.
2. Губин В. Д. Философия. М., 2005. С. 217-249.
3. Ждан А.Н. История психологии от Античности до наших дней. М., 2007. С. 105-143.
4. Лукашевич В. К. Философия и методология науки: учебное пособие. Минск, 2006. С. 89-98.
5. Марков Б. В. Философская антропология. Спб., 2008. С. 94-101.
6. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009. Раздел V.
7. Соколов В.В. Историческое введение в философию. М., 2004. С. 624-635, 653-662, 681-703, 737-743, 745-753.

8. Хесли В. Гении философии Нового времени. М., 1992. С. 12-69.

Контрольные вопросы

1. Какие проблемы актуальны для философии Нового времени?
2. Каково назначение человека в философских учениях XVII века?
3. Каково взаимоотношение философии и науки в Новое время?
4. В чем состояла суть полемики между сторонниками эмпиризма и рационализма? Какими причинами был вызван этот спор?
5. Как Р. Декарт доказывал существование мира?
6. В чем суть «картезианского сомнения»?
7. Чем отличаются учения о субстанции у Р. Декарта, Б. Спинозы и Г. Лейбница?
8. На каком основании Д. Юм выдвигает идею невозможности познания?
9. Каковы основные идеи французских просветителей?

Проверочные тестовые задания

1. Проблемы познания, поиска научного метода становятся центральными в европейской философии _____ века:
 - а) XIV;
 - б) XVII;
 - в) X;
 - г) XV.
2. Для эпохи Нового времени характерна вера в:
 - а) прогресс, просвещение, науку;
 - б) воскресение и спасительную миссию церкви;
 - в) заповеди Нового и Ветхого заветов;
 - г) красоту и гармонию мироздания.

3. Основателем монадологии является:
- а) Б. Спиноза;
 - б) Р. Декарт;
 - в) Г. Лейбниц;
 - г) Т. Гоббс.
4. Разработка теории «естественного права и общественного договора» принадлежит:
- а) Т. Мору, Т. Кампанелле;
 - б) Г. Гегелю, И. Канту;
 - в) Августину, Аквинату;
 - г) Д. Локку, Т. Гоббсу.

Темы докладов и рефератов

1. Эмпиризм и рационализм Нового времени.
2. Системная методология Р. Декарта.
3. Монадология Г. Лейбница: основные идеи и принципы.
4. Образ человека в философских учениях XVII века.
5. «Естественное право» в философских учениях XVII века.

Творческое задание

1. Ф. Бэкон выделяет три основных пути познания – «паука, муравья и пчелы». Раскройте сущность, положительные и отрицательные стороны каждого из этих путей.
2. Объясните смысл теории «врожденных идей». Назовите сторонников и противников этой теории.
3. Французский философ XVII в. К. Гельвеций сравнивал процесс познания с судебным процессом: пять органов чувств — это пять свидетелей,

только они могут дать истину. Его оппоненты, однако, возражали ему, заявляя, что он забыл судью.

- а) Что имели в виду оппоненты под судьей?
- б) На какой гносеологической позиции стоит Гельвеций?
- в) В чем достоинство такой позиции? В чем ее односторонность?

Тема 7. Немецкая классическая философия

Традиции и новаторство немецкой классической философии. Основные проблемы: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, проблема свободы и необходимости. Принципы развития, сущность человека и мышления, его трансформация в немецкой классической философии.

Философское учение И. Канта: докритический и критический периоды. Предмет и задачи критической философии. Коперниканский переворот, его социальное и гносеологическое содержание. Трансцендентальный идеализм. Дуализм явлений и вещей самих по себе. Этика Канта: категорический императив как высший моральный закон, проблема свободы. Значение философии Канта, ее влияние на всю последующую историю немецкой классической философии.

Философия И. Фихте: наукоучение как основание философской системы, единство принципа, метода и системы. Самосознание как принцип построения философской системы. Диалектический метод философии. Тождество субъекта и объекта. Обоснование свободы в моральной сфере. Социально-политические идеи.

Философия Ф. Шеллинга: от «наукоучения» к натурфилософии; сущность и специфика трансцендентального идеализма. Шеллинг о диалектике природы; учение о полярностях. Понятие «абсолютного тождества». Философия истории и проблема свободы. «Позитивная

философия» позднего Шеллинга и критика «негативной философии». Критика понятия бесконечного прогресса.

Философия Г. Гегеля: система спекулятивного идеализма. Структура философской системы Гегеля, ее основные разделы. Понятие абсолютного духа. Абсолютный дух и абсолютная идея. Отчуждение и его основные виды в философской системе Гегеля. Диалектический метод, его специфика и особенности. Философия истории. Проблема становления самосознания.

Философия Л. Фейербаха: переход от трансцендентализма к антропологическому материализму и сенсуализму, критика гегелевской философии. Критика христианства: религия как отчуждение природной сущности человека. Предмет и задачи философии будущего. Гуманизм, этика любви. Стремление человека к счастью и принцип самоограничения – основания практической философии Л. Фейербаха.

Историческое значение немецкой классической философии.

*

1. Общая характеристика немецкой классической философии.
2. Докритическая философия И. Канта. Теория познания Канта. Этика и антропология Канта
3. Единство принципа, метода и системы в учении И. Фихте.
4. Диалектическая натурфилософия Ф. Шеллинга.
5. Философская система и метод Г. Гегеля.
6. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

Литература

1. Антисери Д., Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. Книга 3. СПб, 1994. С. 627, 633-637, 645-646, 653-657. Книга 4. С. 59-75, 113-117.

2. Виндельбанд В. Философия в немецкой духовной жизни XIX столетия. М., 1993. С. 4-22.
3. Гегель Г. Феноменология духа. СПб., 1999. С. 19-21, 24-36.
4. Гриненко Г. В. История философии. М., 2007. С. 366-379, 395- 408.
5. Губин В. Д. Философия. М., 2005. С. 266-282.
6. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. М., 1986. С. 43-89, 209-250, 271-304.
7. Кант И. Критика чистого разума. Минск, 1998. С. 76-78, 129-132, 133-142, 374-375.
8. Лаврененко В. Философия. М., 2005. С. 147-156, 163-169.
9. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009. Раздел VI.
10. Соколов В.В. Историческое введение в философию. М., 2004. С. 822-834, 849-853.
11. Фейербах Л. Сочинения в 2-х томах. М., 1995. Т. 2. С. 24-33, 243-251.
12. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец немецкой классической философии. М., 1974. С. 5-26.

Контрольные вопросы

1. Кто и почему немецкую философию назвал классической?
2. В чем состоял «коперниканский переворот» в философии, совершенный Кантом?
3. Чем, по И. Канту, различаются разум, рассудок и способность суждения?
4. Что означает кантовское понятие «вещь в себе» и почему мир «вещей в себе» недоступен познанию?
5. Почему философскую систему И. Фихте называют солипсизмом?

6. Каким философским концепциям эпохи Возрождения созвучны идеи Ф. Шеллинга?
7. В чем различия между христианским Богом и абсолютным духом в философии Гегеля?
8. Какой вклад внес Гегель в разработку диалектического метода?
9. В чем суть антропологического материализма Л. Фейербаха?
10. В чем видел сущность религии Л. Фейербах?

Проверочные тестовые задания

1. Величайшая заслуга немецкой классической философии связана с разработкой:
 - а) метафизики;
 - б) софистики;
 - в) схоластики;
 - г) диалектики.
2. Кто из перечисленных философов относится к немецкому классическому идеализму:
 - а) Ф. Шеллинг;
 - б) У. Оккам;
 - в) Л. Фейербах;
 - г) И. Гете.
3. Смысл категорического императива Канта выражен в суждении:
 - а) «человек человеку волк»;
 - б) «человек не должен быть средством для реализации чьих-либо целей»;
 - в) «человек человеку Бог»;
 - г) «человек есть мера всех вещей».
4. Историю как процесс саморазвития Абсолютной идеи рассматривал:

- а) И. Кант;
- б) Л. Фейербах;
- в) Г. Гегель;
- г) Августин.

Темы докладов и рефератов

1. Философия истории Гегеля.
2. Л. Фейербах о социальных функциях религии, причинах ее возникновения и существования.
3. Влияние философских идей И. Канта на современную западную философию.
4. Проблема достоверности научного знания и его границ в философии И. Канта.
5. Проблема отчуждения в философии Г. Гегеля и Л. Фейербаха (сравнительный анализ).

Творческое задание

1. Категорический императив И. Канта и реальная мораль в обществе.
2. «Деятельность есть наше определение» (И. Кант).

Тема 8. Русская философия

Истоки формирования русской философской мысли. Отличительные особенности русского менталитета и национальной философии. Основные периоды развития отечественной философии. Русская религиозность: историософическая идея «Москва – Третий Рим». Проблема «русской идеи». Философия истории П. Я. Чаадаева. Споры западников и славянофилов.

Русский религиозно-философский ренессанс конца XIX – начала XX веков и его основные представители (Вл. Соловьев, П.Флоренский, С.Н.

Булгаков, князя Е. и С. Трубецкие и др.). Философские идеи в русской художественной литературе (Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой и др.).

Философия русского зарубежья (Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, Н.О. Лосский, С.Л. Франк и др.). Евразийство. Философия русского космизма (Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский). Русский марксизм XIX – XX веков (Г.В. Плеханов, В.И. Ленин). Философия советского и постсоветского периодов (М.М. Бахтин, А.Ф. Лосев, Э. В. Ильенков, В. С. Степин и др.). Мировое значение русской философии.

*

1. Общая характеристика русской философии: истоки, специфика, периодизация.
2. Философия русского Средневековья (Илларион «Слово о законе и благодати», концепция «Москва – третий Рим» Филофея).
3. Русская философия XVII – XIX веков: становление философии как самостоятельной системы знания (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев).
4. «Философические письма» П. Я. Чаадаева. Спор западников и славянофилов о России и ее будущем. Идея соборности (А.С. Хомяков).
5. Философия всеединства (Вл. Соловьев, П. Флоренский, С.Л. Франк).
6. Русский космизм: о месте человека в космосе, о земном и космическом существовании человечества (Н. Ф. Федоров, В. И. Вернадский, К. Э. Циолковский).
7. Философия русского зарубежья (Н.А. Бердяев, Н.О. Лосский, С.Л. Франк). Евразийство.
8. Советская и постсоветская философия.

Литература

1. Гриненко Г.В. История философии. М., 2007. С. 596-604, 627-633, 634-651, 663-665.
2. Лосский Н.О. История русской философии. М., 1991. С. 4-62, 79-81, 92-153, 196-288.
3. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009. Раздел VII.
4. Сербиненко В.В. Русская философия. Курс лекций. 2-е издание. М., 2006.
5. Соловьев В. С. Сочинения в 2-х томах. М., 1990.
6. Сто русских философов. Биографический словарь / Составитель А.Д. Сухов. М., 1995.
7. Философы России XIX–XX столетий. Биографии, идеи, труды / Под ред. П.В. Алексеева. М., 1999.

Контрольные вопросы

1. В чем специфика и оригинальность русской философии?
2. Какое влияние оказала немецкая классическая философия XVIII – XIX веков на становление русской философии?
3. В чем заключается философская позиция М.В. Ломоносова?
4. Что было общего и различного во взглядах западников и славянофилов?
5. Какой смысл вкладывал в понятие «соборность» А.С. Хомяков?
6. В чем выражаются философские взгляды великих русских писателей Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского?
7. Что понимал Вл. Соловьев под «Всеединством»?

8. Какие факторы, по В.И. Вернадскому, характеризуют становление ноосферы?
9. В чем ценность философии русского зарубежья?
10. Назовите имена советских философов, оказавших значительное влияние на развитие мировой философской мысли XX века.
11. В чем заключается мировое значение русской философской мысли?

Проверочные тестовые задания

1. Первые представления о философии на Руси сложились после:
 - а) принятия христианства;
 - б) составления «Русской Правды»;
 - в) возвышения Московского государства;
 - г) монголо-татарского ига.
2. Основателем русского религиозно-философского ренессанса считается:
 - а) Н. Бердяев;
 - б) Н. Лосский;
 - в) В. Соловьев;
 - г) Н. Федоров.
3. Идеализация русских самобытных начал, проповедь национальной исключительности России принадлежит:
 - а) западникам;
 - б) славянофилам;
 - в) народникам;
 - г) марксистам.
4. Автором «философии общего дела» является:
 - а) В Соловьев;
 - б) Л. Толстой;
 - в) М. Ломоносов;
 - г) Н. Федоров.

Темы докладов и рефератов

1. Н. Федоров – основатель русского космизма.
2. Творческий путь Вл. Соловьева.
3. Вл. Соловьев и поэзия «серебряного» века.
4. Философия любви Н. Бердяева.
5. «Философский пароход» 1922 года.
6. Ф. Достоевский как писатель и философ.
7. «Автотрофное человечество» В. Вернадского.
8. Космическая философия К. Циолковского.
9. Философия русского космизма.

Творческое задание

Сравните следующие два высказывания русского философа Н.А. Бердяева:

«Техника есть обнаружение силы человека, его царственного положения в мире. Она свидетельствует о человеческом творчестве и изобретательности и должна быть призвана ценностью и благом». «В мире техники человек перестает жить прислоненным к земле, окруженным растениями и животными. Он живет в новой металлической действительности, дышит иным, отравленным воздухом. Машина убийственно действует на душу ... Современные коллективы — не органические, а механические ... Техника рационализирует человеческую жизнь, но рационализация эта имеет иррациональные последствия».

а) Что тревожит мыслителя, воспевшего человеческую свободу, позволившую создать мир машин?

б) Что значит «иррациональные последствия» рациональной деятельности человека? В чем их опасность?

в) Что делать человеку дальше? Как жить ему в созданном механическом мире, который существует по своим законам и несет человеку несвободу? Как остаться человеком?

Тема 9. Западная философия XIX – XX веков

Формирование и развитие неклассической философии. Основные черты неклассической философии. Смена ценностей и ориентиров в культуре.

Позитивизм: проблема метода в «первом» позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э. Мах, Р. Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л. Витгенштейн, Б. Рассел), философия науки (К. Поппер); постпозитивизм /историческая школа/ (Т. Кун, И. Лакатос).

Иррационалистические направления: «философия жизни» (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше); феноменология (Э. Гуссерль); экзистенциализм (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, А. Камю, М. Хайдеггер); психоаналитическая философия (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм); философская антропология (М. Шелер, Х. Плеснер).

Прагматизм и проблема понимания истины (Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер).

Становление и сущность постмодернизма (Ж.Ф. Лиотар, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Бодрийяр, Ж. Делез). Анализ языка. Деконструкция. Смерть субъекта. Позитивный смысл постмодернизма. Негативизм.

*

1. Основные черты неклассической философии. Отношение неклассической философии к предшествующей философской традиции.
2. Новые проблемы философии конца XIX – начала XX веков.
3. Эволюция позитивизма.
4. Иррационалистические направления (экзистенциализм, психоаналитическая философия, «философия жизни», философская антропология).
5. Философия прагматизма.
6. Феноменология и герменевтика.
7. Основные идеи постмодернизма.

Литература

1. Антисери Д., Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 3. СПб., 1994. С. 189-213, 256-276.
2. Гриненко Г. В. История философии. М., 2007. С. 415-427, 445-589.
3. Джеймс У. Что такое прагматизм? // Вестник МГУ. Серия «Философия». 1995. № 3. С. 82-92.
4. История философии / Под редакцией В.П. Кохановского, В.П. Яковлева. Ростов-на-Дону, 1999. С. 280-302, 303-315, 324-343.
5. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009. Раздел VIII.
6. Сартр Ж.-П. Экзистенциализм – это гуманизм / Сумерки богов. М., 1990. С. 319-344.
7. Современная западная философия. Словарь. М., 1991.
8. Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1989. С. 425-439.
9. Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1995. С. 94-120.
10. Хайдеггер М. Время и бытие: Статьи и выступления. М., 1993. С. 327-333, 361-380.
11. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1994. С. 29-50, 240-243.

Контрольные вопросы

1. Какая проблема является центральной, объединяющей многообразие философских позиций в современной философии?
2. В каких философских категориях выражено ощущение кризиса европейской культуры?
3. Каковы социокультурные предпосылки возникновения экзистенциализма?
4. Что такое экзистенциализм? Назовите его основных представителей. Каковы основные категории экзистенциализма?
5. Каковы причины распространения иррационализма в современной философии?
6. Что такое «философия жизни»? Раскройте ее основное содержание.
7. Каковы основные положения неопозитивизма и постпозитивизма?
8. В чем состоят особенности аналитической философии?
9. Каковы источники и основные положения постмодернизма?

Проверочные тестовые задания

1. Создателем учения о «мировой воле» как высшем космическом принципе, который лежит в основе мироздания, является:
 - а) А. Шопенгауэр;
 - б) Ф. Ницше;
 - в) В. Соловьев;
 - г) Н. Бердяев.
2. Какое из перечисленных направлений относится к сциентистским:
 - а) экзистенциализм;
 - б) постмодернизм;

- в) позитивизм;
 - г) философия жизни.
3. Экзистенциализм характеризуется:
- а) интересом к проблемам языка науки;
 - б) интересом к проблеме смысла жизни;
 - в) критикой схоластики;
 - г) проектом обоснования метафизики как строгой науки.
4. Основателем феноменологии является:
- а) Ч. Пирс;
 - б) О. Конт;
 - в) З. Фрейд;
 - г) Э. Гуссерль.

Темы докладов и рефератов

1. Аполлоновские и дионисиевские начала в концепции Ницше.
2. «Экзистенциализм – это гуманизм» (Ж.-П. Сартр).
3. «Первый», «второй», «третий» позитивизм – проблема преемственности.
4. В чем причина повышенного внимания философии XX века к проблеме языка?
5. Значение учения А. Шопенгауэра для современной западной философии.
6. Постмодернизм. Истоки, становление и сущность.

Творческое задание

Ж.-П. Сартр (1905–1980) — французский писатель, философ-экзистенциалист.

Вопросы:

1. Каков смысл выражения: «сущность предшествует существованию»?

2. Каков экзистенциальный смысл тезиса — существование человека предшествует его сущности?

3. В чем правота и в чем ошибочность утверждения Ж.-П. Сартра?

«Существует две разновидности экзистенциалистов: во-первых, это христианские экзистенциалисты... и, во-вторых, экзистенциалисты-атеисты... Тех и других объединяет лишь убеждение в том, что существование предшествует сущности, или, если хотите, что нужно исходить из субъекта...

В XVIII веке атеизм философов ликвидировал понятие Бога, но не идею о том, что сущность предшествует существованию. Эту идею мы встречаем повсюду: у Дидро, Вольтера и даже у Канта. Человек обладает некой человеческой природой... Здесь сущность человека предшествует его историческому существованию, которое мы находили в природе...

...Если даже Бога нет, то есть, по крайней мере, одно бытие, у которого существование предшествует сущности, бытие, которое существует прежде, чем его можно определить каким-нибудь понятием, и этим бытием является человек. Что это означает, «существование предшествует сущности»? Это означает, что человек сначала существует, встречается, появляется в мире и только потом он определяется.

Для экзистенциалистов человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам».

Тема 10. Проблема бытия

Общая характеристика онтологии. Основные категории онтологии: бытие, небытие, ничто, субстанция, материя, сущее, существование, движение, пространство, время.

Трудности философского осмысления бытия. Исторические концепции бытия, проблема бытия в современной философии. Основной вопрос философии: материалистические и идеалистические концепции бытия. Основные формы бытия: материальное, идеальное (субъективно-идеальное и объективно-идеальное), виртуальное. Бытие искусственного и бытие естественного. Монистические, дуалистические и плюралистические трактовки бытия.

Основные концепции развития в философии: метафизическая, диалектическая, синергетическая. Исторические типы диалектики. Структура диалектики: основные принципы, законы и категории диалектики. Детерминизм и индетерминизм. Основные понятия синергетики: самоорганизация, системность, диссипативность, флуктуация, нелинейность, бифуркация, аттрактор. Роль синергетики в формировании новой мировоззренческой картины мира.



1. Проблематика онтологии. Основные онтологические категории.
2. Основные исторические концепции бытия.
3. Проблема субстанции в философии.
4. Основные формы бытия.
5. Проблема развития в философии

Литература

1. Губин В.Д. Онтология. Проблема бытия в современной европейской философии. М., 1998. С. 7-16, 21-40, 151-152.
2. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009.

3. Фромм Э. Иметь или быть. Минск, 1997. С. 210-237, 247-254, 289-330.

Контрольные вопросы

1. Что изучает онтология?
2. Кем, когда и с какой целью было введено понятие «бытие»?
3. Как изменялись представления о бытии в истории философской мысли?
4. Есть ли разница между понятиями «бытие» и «материя»?
5. Каким образом представлена проблема субстанции в философии?
6. Каковы основные различия между материальным, идеальным и виртуальным бытием?
7. Чем различаются метафизическое, диалектическое и синергетическое понимание развития?
8. Что нового дает парадигма нелинейного мышления для мировоззренческой картины мира?

Проверочные тестовые задания

1. Понятия «бытие» и «небытие» ввел древнегреческий философ:
 - а) Аристотель;
 - б) Парменид;
 - в) Сократ;
 - г) Эпикур.
2. Категория «субстанция»:
 - а) обозначает чувственно-воспринимаемый мир;
 - б) обозначает духовный мир человека;
 - в) обозначает все существующее;

- г) выражает идею единства бытия.
3. Бытие как объективная реальность обозначается термином:
- а) материя;
 - б) субстанция;
 - в) сознание;
 - г) субстрат.
4. Философское направление, считающее духовное начало основой бытия, называется:
- а) дуализмом;
 - б) плюрализмом;
 - в) идеализмом;
 - г) материализмом.

Темы докладов и рефератов

1. Проблема бытия и обладания: К. Маркс, Э. Фромм.
2. Бытие и ничто: Г. Гегель, А. Шопенгауэр, М. Хайдеггер.
3. Что значит существовать?
4. Виртуальность как онтология современности.
5. Субстанциалистские и десубстанциалистские онтологии.
6. Философский смысл синергетики.

Творческое задание

Бытие как единство субъективной и объективной реальности.

Вопросы:

1. В чем недостаточность понимания бытия только как объективной реальности, существующей до и независимо от субъекта?
2. Что нового в понимание бытия вносит включение в нее субъективной реальности?

3. Каким новым содержанием наполняется объективная реальность благодаря включению в нее субъективной?

4. Как с рассмотренных позиций можно определить бытие?

«Существующая вне человеческого сознания объективная реальность и субъективная реальность, являющаяся его продуктом и существующая лишь в нем, несмотря на их серьезное различие, находятся в тесном единстве, глубоко связаны, взаимодействуют и влияют друг на друга. Эта глубинная связь их единства и взаимодействия, охватывающая все возможные состояния субъективной и объективной реальности, всю действительность в прошлом, настоящем и будущем, отражается и фиксируется философской категорией «бытие». Бытие есть единство объективной и субъективной реальности. Особый смысл категории бытия состоит в том, что она говорит о «завязанности», задействованности человека в мире, который без субъективной реальности, создаваемой человеком, был не столь полным, разнообразным и динамичным, ибо благодаря субъективной реальности и сама объективная реальность, и все бытие наполняются новыми явлениями: техническими сооружениями, новыми ландшафтами, космическими устройствами и т.д., которых не было и не могло бы быть без активной деятельности человека, без субъективной реальности»²

Тема 11. Философское учение о материи

Эволюция представлений о материи в истории философии. Революция в естествознании конца XIX – начала XX веков и новое понимание материи. Ленинское определение материи и его противоречивость.

² Философия. Основные идеи и принципы. М., 1990. С. 42.

Основные атрибуты материи. Структурные уровни организации Универсума. Движение. Классификация форм движения материи (Ф. Энгельс).

Основные концепции пространства и времени: субстанциальная и реляционная. Философский смысл теории относительности А. Эйнштейна. Свойства пространства и времени в макро-, микро- и мега- мире. Многомерность пространства и времени: физическое, биологическое, психологическое и социальное.

*

1. Развитие взглядов на понятие «материя» в истории философской мысли.
2. Основные атрибуты материи. Структурные уровни организации материи.
3. Движение. Классификация форм движения материи.
4. Основные концепции пространства и времени.
5. Свойства пространства и времени.
6. Физическое, биологическое, психологическое и социальное пространство и время.

Литература

1. Бич А.М. Природа времени: гипотеза о происхождении и физической сущности времени. М., 2002. С. 10-58.
2. Зима В.Н. Две концепции времени в христианской патристике // Философские науки. 2009. № 4. С. 87-96.
3. Кант И. Критика чистого разума. Минск, 1998. С. 129-142.

4. Пригожин И., Стенгерс И. Время, хаос, квант. М., 1999. С. 24-40, 61-70, 130-152.
5. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009.
6. Савельева И.М., Полетаев А.В. История и время. В поисках утраченного. М., 1997. С. 73-78, 481-600.

Контрольные вопросы

1. Как изменялись представления о материи в истории философии и науки?
2. Как сформулировано понятие материи В.И. Лениным? В чем его противоречивость?
3. В чем специфика проявления движения на макро-, микро- и мега-уровнях?
4. В чем принципиальное отличие субстанциальной концепции пространства и времени от реляционной?
5. Каковы современные представления о материи, движении, пространстве и времени?

Проверочные тестовые задания

1. Первыми материалистами в истории европейской философии считаются:
 - а) К. Маркс, Ф. Энгельс, В. Ленин;
 - б) Демокрит, Левкипп, Эпикур;
 - в) Сократ, Платон, Плотин;
 - г) Ф. Бэкон, Д. Локк, Т. Гоббс.

2. Согласно материалистической позиции, характерной чертой времени является:
 - а) протяженность;
 - б) изотропность;
 - в) трехмерность;
 - г) необратимость.
3. Ф. Энгельс полагал, что основным способом существования материи является:
 - а) субстанция;
 - б) экзистенция;
 - в) движение;
 - г) категория.
4. Серьезное философское значение имел вывод теории относительности А. Эйнштейна о:
 - а) единстве движения, пространства и времени;
 - б) предельной скорости света;
 - в) кривизне пространства;
 - г) зависимости размеров тел от скорости движения.

Темы докладов и рефератов

1. Философский смысл общей теории относительности и квантовой механики.
2. Размышления К. Циолковского и А. Чижевского о времени.
3. Пространство и время у Демокрита и Платона с точки зрения современной науки.
4. Многомерность пространства и времени.
5. «Странное» время Н. Козырева.

6. Парменид Элейский и Гераклит Эфесский о движении, пространстве и времени.

Творческое задание

Прокомментируйте высказывание Г. Галилея: «Природа насмехается над решениями и повелениями князей, императоров и монархов и по их требованиям не изменила ни на йоту свои законы».

Тема 12. Проблема сознания

Сознание как междисциплинарная проблема. Основные сложности изучения сознания. Природа сознания в различных философских интерпретациях. Эволюция представлений о сознании. Основные версии происхождения сознания: креационная, космическая, эволюционная. Их критика. Свойства сознания. Структура сознания в различных трактовках. Мозг, психика, интеллект, сознание. Сознание, самосознание, рефлексия. Сознание и бессознательное. Язык и мышление. Сознание человека и психика высших животных. Проблема искусственного интеллекта.

*

1. Основные сложности изучения сознания.
2. Природа сознания в различных философских интерпретациях.
3. Исторические концепции сознания.
4. Происхождение сознания.
5. Свойства и структура сознания.
6. Взаимосвязь сознания и языка. Сознание и мозг.
7. Проблема искусственного интеллекта.

Литература

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. М., 2006. С. 254-282.
2. Голубинцев В.О., Данцев А.А. Философия для технических вузов. Ростов-на-Дону, 2004. С. 339-354.
3. Губин Т.Ю. Философия. М., 2005. С. 389-398.
4. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. М., 1990. С. 41-56, 72-85.
5. Прист С. Теории сознания. М., 2000. С. 7-10, 20-27, 37-46, 60-69, 94-105, 122-125, 131-135, 230-234, 252-273.
6. Тейяр де Шарден. Феномен человека. М., 1987. С. 54, 55, 57, 79, 80, 135-139, 142, 204-207.
7. Философия / Под ред. А.Ф. Зотова. М., 2003. С. 27-56.
8. Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1989. С. 425-439.

Контрольные вопросы

1. Какие существуют научные и философские подходы к изучению сознания?
2. Как связано изменение представлений человечества о сознании с изменением самого сознания человека?
3. Какие версии происхождения сознания наиболее широко обсуждаются в науке и философии?
4. Какие модели структуры вы можете назвать?
5. Чем отличается сознание человека от психики животных?
6. Сознание и язык. Какова их взаимосвязь?
7. Какую роль играет бессознательное в структуре сознания?

Проверочные тестовые задания

1. Как высшая форма отражения объективной реальности сознание понимается:
 - а) марксизмом;
 - б) фрейдизмом;
 - в) солипсизмом;
 - г) феноменологией.
2. С точки зрения вульгарного материализма, сознание есть продукт:
 - а) общественный;
 - б) духовный;
 - в) физиологический;
 - г) божественный.
3. К свойствам сознания относится:
 - а) объективность;
 - б) рефлексивность;
 - в) изотропность;
 - г) материальность.
4. Универсальное средство человеческого общения, любая система знаков, существующая для получения, хранения, переработки и передачи информации, есть:
 - а) коммуникация;
 - б) речь;
 - в) труд;
 - г) язык.

Темы докладов и рефератов

1. Проблема бессознательного в учениях З. Фрейда и К.-Г. Юнга.
2. Основные взгляды на природу сознания в истории философии.
3. Современные представления о сознании.

4. Искусственный интеллект: надежды и возможности реализации.
5. Классическая и холотропная модели сознания.

Творческое задание

1. «Мозг выделяет мысль, так же как печень выделяет желчь. Мозг материален, печень материальна, желчь материальна, значит, и мысль должна быть материальна». Дайте критический анализ этого высказывания.
2. Можно ли считать творчество главным отличием человеческого сознания от машинного интеллекта? Согласны ли вы с высказыванием А. Эйнштейна о том, что машина будет в состоянии решать какие угодно проблемы, но никогда не сумеет поставить хотя бы одну.

Тема 13. Философская антропология

Проблема человека в историко-философском контексте. Проблема антропосоциогенеза. Соотношение биологического, социального и духовного в человеке: различные подходы. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Специфика человеческой деятельности. Свобода и ответственность как ведущие характеристики человеческого существования. Человек как творец ценностей. Проблема смысла жизни в философии.

Человек в системе социальных связей. Человек, индивид, индивидуальность, личность и их соотношение. Типология личностей. Личность в информационно-техническом мире.



1. Специфика философской антропологии.

2. Исторические образы человека.
3. Биологическое, социальное и духовное в человеке. Биологизаторские и социологизаторские концепции.
4. Проблема антропогенеза.
5. Человек, индивид, индивидуальность, личность и их соотношение.
6. Соотношение свободы и необходимости, свободы и ответственности в человеческом существовании.
7. Проблема смысла жизни человека (основные этические концепции).

Литература

1. Алексеев П.А., Панин А.В. Философия. М., 2007. С. 515-521.
2. Губин В. Д. Философия. М., 2005. С. 573-590, 640-648, 650-662.
3. Зотов А.Ф. Философия. М., 2005. С. 611-620.
4. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009.
5. Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1995. С. 15-42, 214-229.
6. Фромм Э. Человек для себя. Минск, 1997. 9-13, 38-47.

Контрольные вопросы

1. Какие факты свидетельствуют о том, что человек вышел из «животного царства»?
2. Какие факты свидетельствуют о том, что вне общества нет человека?
3. В чем отличие понятий свободы воли и свободы выбора?
4. Назовите основные версии происхождения человека. Дайте их критику.
5. В чем различие между понятиями «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность»?

6. Какие концепции смысла жизни Вам известны?

Проверочные тестовые задания

1. Антропология – это философское учение:
 - а) об обществе;
 - б) о природе;
 - в) о цивилизации;
 - г) о человеке.
2. Духовно-телесная целостность, характеризующая отдельного человека как субъекта деятельности, - это:
 - а) личность;
 - б) индивидуальность;
 - в) индивид;
 - г) человек.
3. Концепция, в которой человек понимается как элемент природы, подобный животным и подчиненный единым с ними законам функционирования, называется:
 - а) биологизаторской;
 - б) гуманистической;
 - в) теологической;
 - г) социологизаторской.
4. Согласно марксизму, человек отличается от животного прежде всего:
 - а) способностью к коммуникации;
 - б) способностью к труду;
 - в) альтруизмом;
 - г) инстинктом самосохранения.

Темы рефератов и докладов

1. Происхождение и эволюция человека.
2. Что делает человека человеком?
3. Смысл жизни: основные альтернативы.
4. Жизнь, смерть и бессмертие.
5. Свобода и творчество как предназначение человека.

Творческое задание

Дайте философский анализ следующих высказываний о свободе:

а) «Свобода означает отсутствие сопротивления (под сопротивлением я разумею внешние препятствия для движения)... Из употребления слов «свобода воли» можно сделать заключение не о свободе воли, желания или склонности, и лишь о свободе человека, которая состоит в том, что он не встречает препятствий к совершению того, к чему влекут его воля, желания или склонности» (Т. Гоббс).

б) Свобода приходит вместе с человеком... Она есть бытие человека... Индивид полностью и всегда свободен» (Ж.-П. Сартр).

в) «Свобода есть познанная необходимость» (Б. Спиноза).

Тема 14. Социальная философия и философия истории

Предмет, проблематика и методы социальной философии. Специфика социального познания. Проблема построения теоретической модели общества. Общество как саморазвивающаяся система. Структура общественных отношений. Социальная стратификация и социальная мобильность. Эволюция представлений об обществе в истории философии. Гражданское общество и государство.

Специфика и основные проблемы философии истории. Дискуссии о логике и смысле исторического процесса (К. Ясперс и О. Шпенглер). Вариативность истории (регресс, прогресс, цикл, спиралеобразное развитие). Проблема факторов развития общества: однофакторные и многофакторные модели.

Проблема типологизации исторического процесса (Н. Данилевский, Г. Гегель, К. Маркс, О. Шпенглер, А. Тойнби, К. Ясперс, Л. Гумилев). Формационный и цивилизационный подходы. Понятия «общественно-экономическая формация», «культура», «цивилизация». Традиционное, индустриальное и постиндустриальное общества как основные цивилизационные модели.



1. Общество как предмет философского исследования.
2. Общество как саморазвивающаяся система. Признаки общества. Структура общества.
3. Из истории философской мысли об обществе.
4. Предмет философии истории. Логика исторического процесса.
5. Основные модели истории. Проблема факторов исторического развития.
6. Формационный и цивилизационный подходы в философии истории.
7. Традиционное, индустриальное и постиндустриальное общества.

Литература

1. Гобозов И.А. Введение в философию истории. М., 1993. С. 24-30, 46-51, 85-99, 155-172, 106-115, 120-127.
2. Очерки социальной философии. Учебное пособие. М., 1994. Главы 6, 11.
3. Поппер К. Открытое общество и его враги. В 2-х томах. М., 1992. Т. 1. С. 29-37, 213-248.
4. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009.
5. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991. С. 29-50, 240-243.

Контрольные вопросы

1. Возможна ли единая наука об обществе? Чем обусловлено существование различных трактовок социальности?
2. Почему человеческое общество не является простым продолжением природы?
3. В чем коренное отличие человеческого общества от сообщества животных?
4. В каком смысле человек создает общество и как общество порождает человека?
5. Из каких структурных единиц состоит общество как система?
6. В чем вы видите источник развития общества?
7. Есть ли логика и смысл в истории?
8. Каковы основные различия между традиционным, индустриальным и постиндустриальным обществом?

Проверочные тестовые задания

1. Социальное неравенство, существующее в современном обществе, выражается в понятии:
 - а) страта;
 - б) каста;
 - в) сословие;
 - г) класс.
2. Цивилизационный подход к истории предполагает:
 - а) установление общих закономерностей развития общества;
 - б) европоцентризм;
 - в) деление истории на формационные этапы;
 - г) признание множества равноценных по уровню достигнутой зрелости культур.
3. По мнению К. Маркса, качественно определенный этап в развитии общества называется:
 - а) культурно-историческим типом;
 - б) общественно-экономической формацией;
 - в) стадией роста;
 - г) цивилизацией.
4. Для традиционного общества характерно:
 - а) занятие основной массы населения в сфере услуг;
 - б) бурное развитие рыночной экономики;
 - в) длительное существование общины;
 - г) признание в качестве главной ценности прав и свобод личности.

Темы докладов и рефератов

1. Проблема происхождения общества.
2. Классовая теория общества и теория социальной стратификации.

3. Соотношение цикличности и поступательности в общественном развитии.
4. Законы природы и законы общества: общее и специфическое.
5. Философия истории и самосознание общества. Проблема исторического времени.

Творческое задание

Прокомментируйте следующую оценку К. Поппера: «Платон был одним из первых социальных философов и до сих пор, без сомнения, остается самым влиятельным из них».

Тема 15. Теория познания

Предмет и проблематика теории познания. Гносеология и эпистемология. Основные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, научное, художественное и др. Знание и мнение. Познание и практика. Субъект и объект познания. Объяснение, понимание и интерпретация. Проблема познаваемости мира: гносеологический оптимизм, скептицизм, релятивизм, агностицизм. Соотношение чувственного и рационального, теоретического и эмпирического в познании. Сенсуализм, эмпиризм, рационализм и их критика. Познавательные способности человека. Познание, интуиция и творчество. Проблема знания и веры в философии и науке.

Проблема истины: классическая и неклассические концепции. Истина, ложь и заблуждение. Критерии истины. Свойства истины.

*

1. Познание как предмет философского анализа. Основные понятия гносеологии: познание, знание, мнение, субъект и объект и познания, объяснение, понимание и интерпретация.
2. Проблема познаваемости мира.
3. Уровни и формы познания. Соотношение чувственного и рационального, теоретического и эмпирического в познавательном процессе. Роль интуиции в познании.
4. Проблема обоснования знания (гносеологический фундаментализм и антифундаментализм).
5. Основные концепции истины. Свойства и критерии истины.
6. Проблема веры и знания.

Литература

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. М., 2006. С. 202-253, 283-419.
2. Бряник Н.В. Введение в современную теорию познания. Екатеринбург, 2003.
3. Голубинцев В.О., Данцев А.А. Философия для технических вузов. Ростов-на-Дону, 2004. С. 355-378.
4. Губин Т.Ю. Философия. М., 2005. С. 398-418.
5. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009.
6. Сокулер З.А. Проблема обоснования знания: (Гносеологические концепции Л. Витгенштейна и К. Поппера). М., 1988. С. 7-14, 34-55, 83-93, 137-150.
7. Теория познания в четырех томах. Т. 3. Познание как исторический процесс. М., 1993. С. 107-133.

Контрольные вопросы

1. Как соотносятся понятия «теория познания», «гносеология», «эпистемология»?
2. Что такое знание? Чем знание отличается от мнения?
3. Каковы функции практики в познании?
4. Существуют ли границы познания?
5. В чем отличие эмпиризма от сенсуализма?
6. Чем различаются теоретический и эмпирический уровни познания?
7. Почему понятие «истина» является предметом непрекращающихся дискуссий?
8. Каковы критерии истины?

Проверочные тестовые задания

1. Философская дисциплина, исследующая проблемы познания, называется:
 - а) онтологией;
 - б) аксиологией;
 - в) теологией;
 - г) гносеологией.
2. Формой чувственного познания является:
 - а) теория;
 - б) восприятие;
 - в) суждение;
 - г) гипотеза.
3. Корреспондентная теория истины означает:
 - а) правдивость печатной информации;
 - б) взаимосоответствие высказываний;
 - в) соответствие знаний действительности;

г) соответствие условному соглашению ученых.

4. Объективная истина – это:

а) знание, не зависящее ни от человека, ни от человечества;

б) истина, не существующая помимо человека;

в) «вечная» истина;

г) знание, не зависящее от конкретных условий.

Темы докладов и рефератов

1. Соотношение знания и веры в различных философских концепциях.
2. Инженерное творчество и познание.
3. Роль интуиции в творческой деятельности.
4. Проблема истины в современной философии.
5. Фундаментализм и антифундаментализм в обосновании знания.

Творческое задание

Прочтите высказывание Ф. Бэкона:

«Человек, слуга и истолкователь природы, столько совершает и понимает, сколько постиг в порядке природы делом или размышлением и свыше этого он не знает и не может».

а) Какую роль человеку отводит в процессе познания Ф. Бэкон? Должен ли исследователь ждать, когда природа сама себя проявит или он должен активно включаться в научный поиск?

б) Ограничивает ли Ф. Бэкон человеческие возможности в деле изучения природы? Поясните свой ответ.

Тема 16. Философские проблемы науки и техники

Природа науки. Наука в системе культуры: как система знаний, как социальный институт, как эпистемологическая деятельность, как теория,

как метод. Основные этапы развития науки: классический, неклассический, постнеклассический. Кумулятивная и некумулятивная модели науки. Сциентизм и антисциентизм. Методы и формы научного познания. Философские основания научного знания. Идеалы и нормы научности.

Позитивистский взгляд на науку. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. Аксиологические проблемы современной науки.

Критерии научности. Научное и вненаучное знание.

Предмет философии техники. Научное познание и инженерия: общее и особенное. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Структура технической теории. Соотношение философии техники и философии науки.

*

1. Специфика философской проблематики науки и техники.
2. Основные этапы развития науки.
3. Структура научного знания, критерии научности.
4. Наука и техника в современном мире: наиболее актуальные проблемы.
5. Духовные ценности как регулятивы развития познания, науки и техники.
6. Классическая, неклассическая и постнеклассическая научная рациональность.

Литература

1. Кохановский В.П. Основы философии науки. Р-на-Д. 2008.
2. Ленк Х. Размышления о современной технике. М., 1996. С. 25-51, 95-105, 144-169.

3. Лешкевич Т.Г. Философия науки: традиции и новации. М., 2001.
4. Лукашевич В.К. Философия и методология науки. Минск. 2006.
5. Митчем К. Что такое философия техники? М., 1995. С. 57-61, 67-69.
6. Московченко А.Д. Философские проблемы интеграции естественных, гуманитарных и технических наук. Томск, 2007.
7. Ортега-и-Гассет Х. Избранные труды. М., 2000. С. 164-171, 190-195, 212-216, 222-232.
8. Раитина М.Ю., Пустоварова А.О. Хрестоматия по истории философии. Томск, 2009. Раздел VIII.
9. Сокулер З.А. Проблема обоснования знания: (Гносеологические концепции Л. Витгенштейна и К. Поппера). М., 1988. С. 34-48, 53-55, 65-75, 83-100, 110-117, 160-172.
10. Степин В.С. Теоретическое знание. М., 2000. С. 36-53, 188-198, 217-230, 641-700.
11. Степин В.С., Горохов В.Г., Розов М.А. Философия науки и техники: Учебное пособие. М., 1995. С. 3-21, 289-310.
12. Ушаков Е.В. Введение в философию и методологию науки. М., 2005. С. 19-37, 56-94, 247-254, 371-406.
13. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1994. С. 99-110, 113-122.

Контрольные вопросы

1. Что изучает философия науки?
2. Чем обусловлено многообразие методологических подходов к изучению науки?
3. Какие научные и технические открытия XXI века вам известны?
4. Какими критериями пользуются ученые при выборе теории?
5. Как осуществляется проверка научной теории?

6. Каков смысл принципа фальсифицируемости? Чем он отличается от принципа верифицируемости?
7. Каково влияние техники на природу человека?
8. Какова роль науки и техники в решении проблем современной цивилизации?

Проверочные тестовые задания

1. Наука выступает в качестве:
 - а) формы культуры, способной объяснить все, что угодно;
 - б) совокупности всех знаний, накопленных человечеством;
 - в) духовно-практической деятельности, направленной на познание сущности и законов объективного мира;
 - г) совокупности взглядов на мир и место человека в нем.
2. Философия науки как самостоятельное направление появилась в (во):
 - а) философии марксизма;
 - б) второй половине XIX века в рамках неклассической философии;
 - в) средневековой философии;
 - г) эпоху Возрождения.
3. Область знания, несовместимая с принятыми в науке методологическими стандартами, называется:
 - а) псевдонаукой;
 - б) квазинаукой;
 - в) паранаукой;
 - г) девиантной наукой.
4. Сущность научной революции как смену научных парадигм объяснял:
 - а) Т. Кун;
 - б) О.Конт;
 - в) Р. Декарт;

г) И. Лакатос.

Темы докладов и рефератов

1. Критерии научности теории. Проблема выбора теории.
2. Мировоззренческие аспекты в современном научном знании.
3. Научное открытие как философско-гносеологическая проблема.
4. Философия и естественнонаучное мышление XXI века.
5. Основные философские проблемы технологического знания и инженерной деятельности.
6. Проблема естественного и искусственного в современном технологическом знании.

Творческое задание

1. Что Гейзенберг понимает под «взаимопомощью естествознания и техники» в истории культуры?
2. В чем заключалось мировоззренческое значение исследований Галилея в области механики?
3. На каком этапе отношение человека к природе превратилось из созерцательного в практическое?

Экзаменационные вопросы по курсу «Философия»

История философии

1. Возникновение философии в западной и восточной цивилизациях. Основной вопрос философии.

2. Соотношение философии и мифа, религии, искусства и науки.
3. Структура и функции философии.
4. Общая характеристика и основные философские школы Древней Индии.
5. Общая характеристика и основные философские школы Древнего Китая.
6. Древнегреческая натурфилософия от Фалеса до Демокрита.
7. Общая характеристика гуманистического и классического периодов античной философии. Учения Сократа, Платона, Аристотеля.
8. Этические школы эллинистического периода. Неоплатонизм.
9. Периодизация средневековой философии. Основные проблемы и характерные особенности.
10. Философские учения Аврелия Августина, Северина Боэция, Фомы Аквинского, Уильяма Оккама, Роджера Бэкона.
11. Специфика миропонимания, характерные особенности, основные направления и представители философии эпохи Возрождения.
12. Основные натурфилософские идеи Возрождения (Н. Коперник, Н. Кузанский, Д. Бруно, Г. Галилей).
13. Философия Нового времени (общая характеристика, проблематика).
14. Становление научного метода познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта (эмпиризм и рационализм).
15. Проблема субстанции в учениях Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница.
16. Общая характеристика и основные представители немецкой классической философии.
17. Принцип, метод и система в философии И. Канта.
18. Принцип, метод и система в философии Г. Гегеля.
19. Специфические особенности русской философии. Этапы развития.
20. Основные идеи русского религиозно-философского ренессанса конца XIX – начала XX вв. Философия русского зарубежья. Русский космизм.

21. Характерные черты и основные направления европейской философии XIX – XX вв.

Теория философии

1. Проблема бытия в истории философии. Основные формы бытия.
2. Основные категории онтологии. Проблема субстанции в философии.
3. Эволюция представлений о материи. Основные атрибуты материи.
4. Влияние революционных открытий в физике конца XIX – начала XX вв. на современные представления о материи, движении, пространстве и времени. Структурные организации материи.
5. Основные концепции пространства и времени. Философский смысл теории относительности. Свойства пространства и времени.
6. Проблема развития в философии (метафизика, диалектика, синергетика).
7. Основные исторические концепции сознания. Версии происхождения сознания.
8. Свойства и структура сознания.
9. Природа сознания в различных философских интерпретациях.
10. Основные образы человека в истории философии. Проблема антропогенеза.
11. Соотношение понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». Проблема свободы в философии.
12. Понятие, признаки и структура общества.
13. Теория социальной стратификации и социальной мобильности.
14. Основные исторические трактовки социальности. Исторические концепции происхождения общества.

15. Проблематика философии истории. Основные концепции исторического развития.
16. Факторы развития общества. Формационный и цивилизационный подходы.
17. Традиционное, индустриальное и постиндустриальное общество как основные цивилизационные модели.
18. Предмет и проблематика теории познания. Проблема познаваемости мира.
19. Соотношение чувственного и рационального в познании. Эмпирический и теоретический уровни в научном познании. Типология научных методов.
20. Основные концепции, виды и критерии истины.
21. Проблема демаркации научного знания. Критерии научности.