МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ» (ТУСУР)

	УТВЕРХ	КДАЮ	
Пр	оректор по у	чебной рабо	те
		П. Е. Тро	ЯН
«	»	20	_ Γ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникативные стратегии толерантности в социокультурном пространстве

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Направление подготовки (специальность): 39.03.03 Организация работы с молодежью

Направленность (профиль): Организация работы с молодежью

Форма обучения: очная

Факультет: ГФ, Гуманитарный факультет

Кафедра: ФиС, Кафедра Философии и социологии

Курс: **1** Семестр: **2**

Учебный план набора 2013 года

Распределение рабочего времени

Nº	Виды учебной деятельности	2 семестр	Всего	Единицы
1	Лекции	18	18	часов
2	Практические занятия	36	36	часов
3	Всего аудиторных занятий	54	54	часов
4	Из них в интерактивной форме	18	18	часов
5	Самостоятельная работа	54	54	часов
6	Всего (без экзамена)	108	108	часов
7	Подготовка и сдача экзамена / зачета	36	36	часов
8	Общая трудоемкость	144	144	часов
		4.0	4.0	3.E

Экзамен: 2 семестр

Томск 2017

Рассмотрена и	ОД	обрена на засед	ании ка	федры
протокол №	1	от «23 »	11	20 <u>17</u> г.

VIIIGI GOI	VII GODI IIIIIII
Рабочая программа составлена с уче	том требований Федерального Государственного
образовательного стандарта высшего образо	вания (ФГОС ВО) по направлению подготовки
(специальности) 39.03.03 Организация работы	ы с молодежью , утвержденного 2015-10-20 года,
рассмотрена и утверждена на заседании ка	федры «» 20 года, протокол
N <u>o</u>	
Разработчики:	
доцент каф. ФиС	Покровская Е. М.
Заведующий обеспечивающей каф.	
ФиС	Суслова Т. И.
Рабочая программа согласована с факуль	летом, профилирующей и выпускающей кафедрами
направления подготовки (специальности).	
Декан ГФ	Суслова Т. И.
Заведующий выпускающей каф.	
ФиС	Суслова Т. И.
Эксперты:	
1	
методист кафедра ФиС	Синицына А. И.
it - T-itr-	

1. Цели и задачи дисциплины

1.1. Цели дисциплины

Формирование установок толерантного сознания и поведения, веротерпимости и миролюбия, профилактика различных видов экстремизма и противодействие им.

1.2. Задачи дисциплины

- Задачами являются:
- рассмотрение особенностей социально-культурной ситуации современности вытекающего отсюда понимания социально-культурной деятельности, ее целей и задач;
- рассмотрение коммуникативного потенциала социально-культурной деятельности, определение основных форм социально-культурных коммуникаций;
- формирование представления о теоретических и практических аспектах толерантности, определение основных параметров толерантности как социально-культурного проекта, задающего основные направления деятельности специалистов социально-культурной сферы;
- рассмотрение социально-культурных технологий, способствующих утверждению в Российском обществе принципов толерантности и мультикультурализма, проявлению расовой, национальной, этнической религиозной толерантности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Коммуникативные стратегии толерантности в социокультурном пространстве» (Б1.В.ДВ.7.1) относится к блоку 1 (вариативная часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются следующие дисциплины: Введение в специальность, Культурология, Основы межкультурной коммуникации, Процессы коммуникации в современном обществе.

Последующими дисциплинами являются: Молодежные субкультуры.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– ПК-7 способностью вырабатывать организационные решения проблем в молодежной среде;

В результате изучения дисциплины студент должен:

- **знать** принципы толерантного взаимодействия в молодежной сфере; методы формирования толерантности как важнейшего направления социокультурной деятельности (СКД); современные методики по воспитанию толерантности в молодежных организациях; базовые инструменты обеспечения межнационального согласия и толерантного взаимодействия.
- **уметь** организовывать мероприятия, направленные на отработку коммуникативных механизмов толерантного общения; организовывать работы в интернациональном (полиэтничном) коллективе, включающем различных специалистов.
- **владеть** навыками работы с различными этнокультурными группами населения и специальными аудиториями (инвалиды, трудные подростки, люди пожилого возраста); пониманием социальной значимости своей будущей профессии, выполнения профессиональной деятельности; готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		2 семестр
Аудиторные занятия (всего)	54	54
Лекции	18	18
Практические занятия	36	36
Из них в интерактивной форме	18	18

Самостоятельная работа (всего)	54	54
Проработка лекционного материала	6	6
Подготовка к практическим занятиям, семинарам	48	48
Всего (без экзамена)	108	108
Подготовка и сдача экзамена / зачета	36	36
Общая трудоемкость час	144	144
Зачетные Единицы Трудоемкости	4.0	4.0

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

Nº	Названия разделов дисциплины	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
1	Социокультурные технологии (СКТ) социального взаимодействия	6	12	16	34	ПК-7
2	Город как креативная среда и пространство коммуникаций	6	12	16	34	ПК-7
3	Типы социокультурных коммуникаций в этнокультурно неоднородных регионах: анализ современного состояния	6	12	22	40	ПК-7
	Итого	18	36	54	108	

5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

Содержание разделов дисциплин (по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 - Содержание разделов дисциплин (по лекциям)

Названия разделов	Содержание разделов дисциплины по лекциям	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
	2 семестр		
1 Социокультурные технологии (СКТ) социального взаимодействия	Социально-культурная сфера и социально-культурная деятельность. Обстоятельства современности: глобализм и мультикультурализм. Социально-культурная деятельность в контексте современного мира. Социальная сфера как поле социокультур-ного проектирования. Социокультурные программы помощи	6	ПК-7

	инвалидам. Социо-культурные технологии профилактики правонарушений в подростковомолодежной среде. Итого	6	
2 Город как креативная среда и пространство коммуникаций	Город как система и жизненный мир: уличная культура – креативная модель социокультурного пространства. Молодежные субкультуры и становление креативного этоса. Город как деловой центр: культурное разнообразие в организациях и новая идеология управления креативным предприятием и некоммерческим учреждением культуры.	6	ПК-7
	Итого	6	
3 Типы социокультурных коммуникаций в этнокультурно неоднородных регионах: анализ современного состояния	Социально-культурная работа с инвалидами и толерантность, особенности толерантности коммуникаций межпоколенческих групп, молодежные субкультуры и толерантность. Социокультурное проектирование толерантного общения этнокультурных объединений, основные типы социокультурных проектов направленных на сохранение культурной идентичности, фольклор как технология культурной идентичность различий в современном мире.	6	ПК-7
	Итого	6	
Итого за семестр		18	

5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представ-лены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 - Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

№ Наименование дисциплин		№ разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин			
			2	3	
	Предшествующие дисциплины				
1	Введение в специальность	+	+	+	
2	Культурология	+	+	+	
3	3 Основы межкультурной коммуникации		+	+	
4	Процессы коммуникации в современном обществе	+	+	+	
	Последующие дисциплины				

1	Молодежные субкультуры	+	+	+
---	------------------------	---	---	---

5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4

Таблица 5. 4 – Соответствие компетенций и видов занятий, формируемых при изучении

дисциплины

Компетенции		Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Формы контроля
ПК-	-7	+	+	+	Домашнее задание, Экзамен, Тест

6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий в часах приведены в таблице 6.1

Таблица 6.1 – Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий в часах

Методы	Интерактивные практические занятия	Интерактивн ые лекции	Всего
2 семестр			
Решение ситуационных задач	12	6	18
Итого за семестр:	12	6	18
Итого	12	6	18

7. Лабораторный практикум

Не предусмотрено РУП

8. Практические занятия

Содержание практических работ приведено в таблице 8.1.

Таблица 8. 1 – Содержание практических работ

тиолици от содержиние приктичес	camar parour		
Названия разделов	Содержание практических занятий	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
2 семестр			
1 Социокультурные технологии (СКТ) социального взаимодействия	Современный мир и проблема толерантности. Введение в курс Коммуникации, общение, толерантность Этнические различия и мультикультурализм СКТ сохранения этнической идентичности	12	ПК-7
	Итого	12	

2 Город как креативная среда и пространство коммуникаций	Event-менеджмент — синтетическая технология социокультурной коммуникации Личность и творчество: СКТ производства различий Клубные технологии социокультурных коммуникаций	12	ПК-7
	Итого	12	
3 Типы социокультурных коммуникаций в этнокультурно неоднородных регионах: анализ современного состояния	Интолерантность в современном российском обществе: причины и пути преодоления Типы социокультурных коммуникаций в этнокультурно неоднородных регионах: анализ современного состояния	12	ПК-7
	Итого	12	
Итого за семестр		36	

9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 - Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость	Формируемые компетенции	Формы контроля
	2 семест	p		
1 Социокультурные технологии (СКТ) социального	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	14	ПК-7	Домашнее задание, Тест
взаимодействия	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	16		
2 Город как креативная среда и пространство коммуникаций	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	14	ПК-7	Домашнее задание, Тест
	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	16		
3 Типы социокультурных коммуникаций в	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	20	ПК-7	Домашнее задание, Тест, Экзамен
этнокультурно неоднородных регионах: анализ современного	Проработка лекционного материала	2		
состояния	Итого	22		
Итого за семестр	,	54		
	Подготовка к экзамену / зачету	36		Экзамен

Итого	90	

9.1. Тематика практики

- 1. Clubbing в индустрии досуга.
- 2. Фестиваль как культурное событие.
- 3. Игровые средства развития творческих способностей.
- 4. Коммуникация, политика, культура: культура как семиотическая система
- 5. Средства массовой коммуникации, проблема соотношения понятий «знак» и «символ»
- 6. Социокультурные технологии (СКТ) социального взаимодействия: социальнокультурная работа с инвалидами и толерантность, особенности толерантности коммуникаций межпоколенческих групп
- 7. Этнические различия и мультикультурализм: проблемы мультикультурализма в современном мире, культурные различия между народами, проблема этноцентризма

10. Курсовая работа

Не предусмотрено РУП

11. Рейтинговая система для оценки успеваемости студентов

11.1. Балльные оценки для элементов контроля

Таблица 11.1 – Балльные оценки для элементов контроля

Элементы учебной деятельности	Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра	Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ	Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра	Всего за семестр
	2	семестр		
Домашнее задание	10	10	10	30
Тест	15	15	10	40
Итого максимум за период	25	25	20	70
Экзамен				30
Нарастающим итогом	25	50	70	100

11.2. Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Пересчет баллов в оценки за контрольные точки представлен в таблице 11.2.

Таблица 11. 2 – Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Баллы на дату контрольной точки	Оценка
≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату КТ	5
От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ	4
От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ	3
< 60% от максимальной суммы баллов на дату КТ	2

11.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 11.3.

Таблица 11. 3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Оценка (ГОС)	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен	Оценка (ECTS)
5 (отлично) (зачтено)	90 - 100	А (отлично)
4 (хорошо) (зачтено)	85 - 89	В (очень хорошо)

	75 - 84	С (хорошо)
	70 - 74	D (vyron vormonyyro vy vyo)
2 (65 - 69	D (удовлетворительно)
3 (удовлетворительно) (зачтено)	60 - 64	Е (посредственно)
2 (неудовлетворительно) (не зачтено)	Ниже 60 баллов	F (неудовлетворительно)

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

12.1. Основная литература

1. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация [Текст] : учебное пособие для вузов / А. П. Садохин. - М. : Альфа-М, 2013 ; М. : ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 119 экз.)

12.2. Дополнительная литература

- 1. Психология коммуникации: Психология коммуникации / Покровская Е. М., Смольникова Л. В. 2016. 115 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/5979, дата обращения: 23.01.2017.
- 2. Университетская инфраструктура г.Томска ресурс эффективного межкультурного взаимодействия: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению: 040700.62 «Организация работы с молодежью» / Суслова Т. И., Покровская Е. М., Горских О. В., Смольникова Л. В. 2014. 76 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/4124, дата обращения: 23.01.2017.

12.3 Учебно-методические пособия

12.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

- 1. Коммуникативные стратегии толерантности в социокультурном пространстве.: Методические указания по семинарам / Покровская Е. М. 2010. 17 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/1366, дата обращения: 23.01.2017.
- 2. Методические рекомендации для самостоятельной подготовки студентов: Для студентов всех направлений подготовки и специальностей / Покровская Е. М. 2016. 11 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/5887, дата обращения: 23.01.2017.

12.3.2 Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

12.4. Базы данных, информационно-справочные, поисковые системы и требуемое программное обеспечение

- 1. Научно-образовательный портал ТУСУР
- 2. Библиотека ТУСУР
- 3. Yandex
- 4. Google

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины

13.1. Общие требования к материально-техническому обеспечению дисциплины

13.1.1. Материально-техническое обеспечение для лекционных занятий

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория, с количеством посадочных мест не менее 22-24, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются наглядные пособия в виде презентаций по лекционным разделам дисциплины.

13.1.2. Материально-техническое обеспечение для практических занятий

Для проведения практических (семинарских) занятий используется учебная аудитория, расположенная по адресу 634050, Томская область, г. Томск, Ленина улица, д. 40, 3 этаж, ауд. 312. Состав оборудования: Учебная мебель; Доска магнитно-маркерная -1шт.; Коммутатор D-Link Switch 24 port -1шт.; Компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. -14 шт. Используется лицензионное программное обеспечение, пакеты версией не ниже: Microsoft Windows XP Professional with SP3/Microsoft Windows 7 Professional with SP1; Visual Studio 2008 EE with SP1; Microsoft Office Visio 2010; Microsoft Office Access 2003; VirtualBox 6.2. Имеется помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

13.1.3. Материально-техническое обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используется учебная аудитория (компьютерный класс), расположенная по адресу 634050, г. Томск, пр. Ленина, 40, 2 этаж, ауд. 233. Состав оборудования: учебная мебель; компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Се1егоп D336 2.8ГГц. - 5 шт.; компьютеры подключены к сети ИНТЕРНЕТ и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

13.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При обучении студентов **с нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями слуха, мобильной системы обучения для студентов с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При обучении студентов **с нарушениями зрениями** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

При обучении студентов **с нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

14. Фонд оценочных средств

14.1. Основные требования к фонду оценочных средств и методические рекомендации

Фонд оценочных средств и типовые контрольные задания, используемые для оценки сформированности и освоения закрепленных за дисциплиной компетенций при проведении текущей, промежуточной аттестации по дисциплине приведен в приложении к рабочей программе.

14.2 Требования к фонду оценочных средств для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с инвалидностью предусмотрены дополнительные оценочные средства, перечень которых указан в таблице.

Таблица 14 – Дополнительные средства оценивания для студентов с инвалидностью

, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	1 / 1	H122 613H621102 6 22226022H22061220
Категории студентов	Виды дополнительных оценочных средств	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно- двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами, исходя из состояния обучающегося на момент проверки

14.3 Методические рекомендации по оценочным средствам для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с OB3 предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ» (ТУСУР)

	УТВЕРЖ	ҚДАЮ	
Пр	оректор по уч	ебной рабо	этс
		_ П. Е. Тро	ЯН
~	»	20_	_ [

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Коммуникативные стратегии толерантности в социокультурном пространстве

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Направление подготовки (специальность): 39.03.03 Организация работы с молодежью

Направленность (профиль): Организация работы с молодежью

Форма обучения: очная

Факультет: ГФ, Гуманитарный факультет

Кафедра: ФиС, Кафедра Философии и социологии

Курс: **1** Семестр: **2**

Учебный план набора 2013 года

Разработчики:

- доцент каф. ФиС Покровская Е. М.

Экзамен: 2 семестр

Томск 2017

1. Введение

Фонд оценочных средств (ФОС) является приложением к рабочей программе дисциплины (практики) и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

ФОС по дисциплине (практике) используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Перечень закрепленных за дисциплиной (практикой) компетенций приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень закрепленных за дисциплиной компетенций

органи	Формулировка компетенции бностью вырабатывать	Этапы формирования компетенций
органи	рностью вырабатывать	
	зационные решения проблем в ежной среде	Должен знать принципы толерантного взаимодействия в молодежной сфере; методы формирования толерантности как важнейшего направления социокультурной деятельности (СКД); современные методики по воспитанию толерантности в молодежных организациях; базовые инструменты обеспечения межнационального согласия и толерантного
		взаимодействия.; Должен уметь организовывать мероприятия, направленные на отработку коммуникативных механизмов толерантного общения; организовывать работы в интернациональном (полиэтничном) коллективе, включающем различных специалистов.;
		Должен владеть навыками работы с различными этнокультурными группами населения и специальными аудиториями (инвалиды, трудные подростки, люди пожилого возраста); пониманием социальной значимости своей будущей профессии, выполнения профессиональной деятельности; готовностью к кооперации с коллегами,
		к работе в коллективе. ;

Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций на всех этапах приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций по этапам

тиолици 2 оощие	Authorite Priest in Marie Pries and Community in Station		
Показатели и критерии	Знать	Уметь	Владеть
Отлично (высокий уровень)	Обладает фактическими и теоретическими знаниями в пределах изучаемой области с пониманием границ применимости	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем	Контролирует работу, проводит оценку, совершенствует действия работы
Хорошо (базовый уровень)	Знает факты, принципы, процессы, общие	Обладает диапазоном практических умений,	Берет ответственность за завершение задач в

	понятия в пределах изучаемой области	требуемых для решения определенных проблем в области исследования	исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем
Удовлетворительн о (пороговый уровень)	Обладает базовыми общими знаниями	Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения простых задач	Работает при прямом наблюдении

2 Реализация компетенций

2.1 Компетенция ПК-7

ПК-7: способностью вырабатывать организационные решения проблем в молодежной среде.

Для формирования компетенции необходимо осуществить ряд этапов. Этапы формирования компетенции, применяемые для этого виды занятий и используемые средства оценивания представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Этапы формирования компетенции и используемые средства оценивания

Состав	Знать	Уметь	Владеть
Содержание этапов	принципы толерантного взаимодействия в	организовать мероприятия,	навыками работы с различными
	молодежной сфере; методы формирования толерантности как важнейшего направления социокультурной деятельности (СКД); современные методики по воспитанию толерантности в молодежных организациях; базовые инструменты обеспечения межнационального согласия и толерантного взаимодействия.	направленные на отработку коммуникативных механизмов толерантного общения; организовать работы в интернациональном (полиэтничном) коллективе, включающем различных специалистов.	этнокультурными группами населения и специальными аудиториями (инвалиды, трудные подростки, люди пожилого возраста); пониманием социальной значимости своей будущей профессии, выполнения профессиональной деятельности; готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе.
Виды занятий	 Интерактивные практические занятия; Интерактивные лекции; Практические занятия; Лекции; Самостоятельная работа; Подготовка и сдача экзамена / зачета; 	 Интерактивные практические занятия; Интерактивные лекции; Практические занятия; Лекции; Самостоятельная работа; Подготовка и сдача экзамена / зачета; 	• Интерактивные практические занятия; • Самостоятельная работа;
Используемые средства оценивания	Домашнее задание;Экзамен;Тест;	Домашнее задание;Экзамен;Тест;	Домашнее задание;Экзамен;Экзамен;

• Экзамен;	• Экзамен;	
------------	------------	--

Формулировка показателей и критериев оценивания данной компетенции приведена в таблице 4.

Таблица 4 – Показатели и критерии оценивания компетенции на этапах

Состав	гели и критерии оценивани Знать	Уметь	Владеть
Отлично (высокий уровень)	• • анализирует связи между различными управленческими понятиями, категориями • представляет способы и результаты использования различных организационных решений проблем • теоретически (методологически) обосновывает выбор метода и план решения задачи;	• свободно вырабатывает организационные решения проблем в молодежной среде в интернациональном (полиэтничном) коллективе, включающем различных специалистов умеет использовать принципы толерантного взаимодействия для решения задач в незнакомых ситуациях осуществляет инструментальное обеспечение коммуникации релевантного целям, задачам, этическим нормам и требованиям;	• • способен руководить междисциплинарной командой, осуществлять межсекторное (межведомственное) взаимодействие • свободно владеет разными способами оценки личности специалистов в области организации работы с молодежью при формировании и реализации молодежной политики • применяет методики по воспитанию толерантности в молодежных организациях и основные стратегии организационных решений проблем в молодежной среде;
Хорошо (базовый уровень)	• • понимает связи между различными управленческими понятиями, категориями • имеет представление о различных организационных решениях проблем • аргументирует выбор метода решения задачи; составляет план решения задачи ;	• самостоятельно подбирает и готовит для молодежного (социального, бизнес) проекта необходимые ресурсы умеет использовать принципы толерантного взаимодействия для решения задач в знакомых (аналогичных) ситуациях умеет корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания;	• • критически осмысливает полученные знания • способен принимать организационные решения • владеет разными способами формирования толерантности как важнейшего направления социокультурной деятельности (СКД);
Удовлетворительн о (пороговый уровень)	• • дает определения основных понятий • воспроизводит основные факты, идеи в	• умеет работать со справочной литературой, электронными	• • владеет терминологией предметной области знания • способен

предметной области	источниками,	корректно отобразить
знаний • распознает	официальными сайтами	социальные,
принципы толерантного	государственных и	культурные,
взаимодействия в	муниципальных	образовательные и
молодежной сфере •	органов власти, бизнес-	здравоохранительные
знает основные методы	сообществ,	процессы общества;
принятия	молодежных	
организационных	организаций использует	
решений и умеет их	принципы молодежной	
применять на практике ;	политики, указанные в	
	Стратегии ГМП в РФ	
	умеет представлять	
	результаты своей	
	работы;	

3 Типовые контрольные задания

Для реализации вышеперечисленных задач обучения используются типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, в следующем составе.

3.1 Тестовые задания

- Clubbing в индустрии досуга.
- - Фестиваль как культурное событие.
- - Игровые средства развития творческих способностей.
- Коммуникация, политика, культура: культура как семиотическая система
- Средства массовой коммуникации, проблема соотношения понятий «знак» и «символ»
- Социокультурные технологии (СКТ) социального взаимодействия: социальнокультурная работа с инвалидами и толерантность, особенности толерантности коммуникаций межпоколенческих групп
- Этнические различия и мультикультурализм: проблемы мультикультурализма в современном мире, культурные различия между народами, проблема этноцентризма

3.2 Темы домашних заданий

- - Clubbing в индустрии досуга.
- - Фестиваль как культурное событие.
- - Игровые средства развития творческих способностей.
- Коммуникация, политика, культура: культура как семиотическая система
- Средства массовой коммуникации, проблема соотношения понятий «знак» и «символ»
- Социокультурные технологии (СКТ) социального взаимодействия: социальнокультурная работа с инвалидами и толерантность, особенности толерантности коммуникаций межпоколенческих групп
- Этнические различия и мультикультурализм: проблемы мультикультурализма в современном мире, культурные различия между народами, проблема этноцентризма

3.3 Экзаменационные вопросы

— 1. Социально-культурная сфера ее структура. 2. Социально-культурная деятельность как профессия и феномен культуры. 3. Глобализация как тенденция развития современного общества. 4. Миграционные потоки и мультикультурализм: история проблемы. 5. Идентификационные волны и рост различий как фактор современного мира. 6. Постмодернизм как состояние современной культуры: основные признаки и особенности. 7. Ситуация постмодерна и свобода культуры 8. Социально-культурная ситуация в современной России. 9. Феномен коммуникации. Теория коммуникации Хабермаса. 10. Коммуникации и культура. Теория коммуникаций Э. Маклюена. 11. Коммуникации и общение. Функции и особенности общения. 12. Толерантность как феномен и условие общения. 13. Коммуникации и общение в структуре социально-культурной деятельности.

14. Субъекты коммуникаций их характеристики. 15. Коммуникационный процесс и его социокультурные предпосылки. 16. Информационное содержание коммуникационного процесса, его организация. 17. Вербальные и невербальные компоненты в структуре социокультурной коммуникации 18. Парадигмы взаимодействия в напряженных ситуациях: консенсус, конфликт диалог и др. 19. Культурная политика ее особенности. Социокультурное проектирование как технология современной культурной политики. 20. Понятие социокультурного проекта и его структура. 21. Социальная сфера как поле социокультурного проектирования: виды и направленность социальных проектов. 22. Государственная политика и основные направления социокультурных программ помощи инвалидам. 23. Понятие девиации. делинквентные субкультуры. 24. Социокультурные технологии профилактики правонарушений в подростково-молодежной среде. 25. Алгоритм разработки и анализ программ, направленных на профилактику девиации. 26. Этнический компонент культуры. Этнических различия и стереотипы. 27. Национальная политика в современной России и ее теоретические основания в России. 28. Возможности построения мультикультурного общества в современной России. 29. Образование и проблемы формирование толерантного сознания в российском обществе. 30. Межкультурная толерантность личности, ее критерии и механизмы формирования. 31. Мультикультурное образование, его ориентиры и компетенции. 32. Идентичность: теоретические модели понятия. 33. Этническая идентичность: структура, особенности, этапы формирования. Понятие этнокультурной идентичности. 34. Этнокультурное образование как теоретическая модель. Основные компоненты и цели этнокультурная образования. 35. Этнокультурное развитие, обучение и воспитание. Функции этнокультурного образования. 36. Принципы и структура этнокультурного образования. 37. Региональные программы поддержки и развития культуры территорий: общая логика и алгоритм разработки программ. 38. Структура региональной программы поддержки и развития культуры территории. 39. Феномен творчества. Творчество и креативность. 40. Творческие способности и индивидуальные особенности творческой личности. 41. Активность личности в творческом процессе. 42. Игра как средство развития творческих способностей. Игровые приемы развития внимания. 43. Игровые приемы развития памяти. 44. Игровые приемы, стимулирующие развитие воображения и фантазии. 45. Город как феномен культуры, жизненный мир и пространство коммуникаций. Основные компоненты социокультурной среды города. 46. Показатели креативности территорий. Уличная культура города как креативная модель социокультурного пространства. 47. Молодежные субкультуры: причины появления, основные типы. Субкультуры и контркультуры. 48. Битники и «очкарики»: субкультура протеста и креативного этноса. 49. Город как деловой центр: культурное разнообразие в организациях и новая идеология управления креативным предприятием. 50. Культурное разнообразие в организациях и новая идеология управления некоммерческим учреждением культуры. 51. Досуг как феномен культуры. Свободное время, досуг, рекреация. 52. Досуг как условие самореализации личности. 53. Молодежный досуг и его особенности. Место общения в молодежном досуге. 54. Социальнокультурная анимация и работа с подростками и молодежью. 55. Основные компетенции работника подростково-молодежного клуба. 56. Clubbing в индустрии досуга: история и современность. 57. Частные клубы: типы клубов, формы членства. 58. Структуры частных клубов и проблемы управления. 59. Частные клубы: маркетинг членства. 60. Частные клубы: менеджмент внутриклубных коммуникаций. 61. Клубный менеджмент и работа со спонсорами. Спонсорский пакет и его формирование. 62. Организация специальных событий как направление клубного менеджмента. 63. Специальные события и акции в структуре социально-культурной деятельности. 64. Event-менеджмент и проектное обоснование акций. 65. Праздник как социокультурное явление и форма коммуникации. 66. Методика подготовки проведения праздничного мероприятия. 67. Корпоративный праздник. Проектное обоснование корпоративного праздника. 68. Фестиваль как культурное событие: история и современность. 69. Технология проведения кинофестиваля. 70. Мультикультурализм и его основные характеристики.

4 Методические материалы

Для обеспечения процесса обучения и решения задач обучения используются следующие материалы:

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы фор-мирования компетенций,

4.1. Основная литература

1. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация [Текст] : учебное пособие для вузов / А. П. Садохин. - М. : Альфа-М, 2013 ; М. : ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 119 экз.)

4.2. Дополнительная литература

- 1. Психология коммуникации: Психология коммуникации / Покровская Е. М., Смольникова Л. В. 2016. 115 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/5979, свободный.
- 2. Университетская инфраструктура г.Томска ресурс эффективного межкультурного взаимодействия: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению: 040700.62 «Организация работы с молодежью» / Суслова Т. И., Покровская Е. М., Горских О. В., Смольникова Л. В. 2014. 76 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/4124, свободный.

4.3. Обязательные учебно-методические пособия

- 1. Коммуникативные стратегии толерантности в социокультурном пространстве.: Методические указания по семинарам / Покровская Е. М. 2010. 17 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/1366, свободный.
- 2. Методические рекомендации для самостоятельной подготовки студентов: Для студентов всех направлений подготовки и специальностей / Покровская Е. М. 2016. 11 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/5887, свободный.

4.4. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы

- 1. Научно-образовательный портал ТУСУР
- 2. Библиотека ТУСУР
- 3. Yandex
- 4. Google