

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ  
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»  
(ТУСУР)



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе

Документ подписан электронной подписью

Сертификат: 1с6сfa0a-52a6-4f49-aef0-5584d3fd4820

Владелец: Троян Павел Ефимович

Действителен: с 19.01.2016 по 16.09.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Моделирование процессов формирования и обработки аудио-видеосигналов (ГПО-3)

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки (специальность): **11.03.01 Радиотехника**

Направленность (профиль): **Аудиовизуальная техника**

Форма обучения: **очная**

Факультет: **РТФ, Радиотехнический факультет**

Кафедра: **ТУ, Кафедра телевидения и управления**

Курс: **3**

Семестр: **6**

Учебный план набора 2016 года

Распределение рабочего времени

№	Виды учебной деятельности	6 семестр	Всего	Единицы
1	Лекции	36	36	часов
2	Практические занятия	18	18	часов
3	Лабораторные работы	16	16	часов
4	Всего аудиторных занятий	70	70	часов
5	Самостоятельная работа	110	110	часов
6	Всего (без экзамена)	180	180	часов
7	Подготовка и сдача экзамена	36	36	часов
8	Общая трудоемкость	216	216	часов
		6.0	6.0	З.Е

Экзамен: 6 семестр

Томск 2017

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 11.03.01 Радиотехника, утвержденного 06 марта 2015 года, рассмотрена и утверждена на заседании кафедры « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года, протокол № \_\_\_\_\_.

Разработчики:

Старший преподаватель каф. ТУ \_\_\_\_\_ А. Ю. Латышев

Заведующий обеспечивающей каф.  
ТУ \_\_\_\_\_

Т. Р. Газизов

Рабочая программа согласована с факультетом, профилирующей и выпускающей кафедрами направления подготовки (специальности).

Декан РТФ \_\_\_\_\_

К. Ю. Попова

Заведующий выпускающей каф.  
ТУ \_\_\_\_\_

Т. Р. Газизов

Эксперты:

Доцент ТУСУР, каф. ТУ \_\_\_\_\_

А. Н. Булдаков

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1. Цели дисциплины

Цель дисциплины «Моделирование процессов формирования и обработки аудио-видеосигналов» – формирование у студентов знания принципов формирования и обработки звуковых и телевизионных сигналов, структурных схем и основных параметров устройств формирования и обработки, а также знания основных системотехнических и схемотехнических решений аналоговых и цифровых устройств формирования и обработки аудио-видеосигналов.

### 1.2. Задачи дисциплины

– Основными задачами дисциплины являются изучение методов формирования аудио- и видеосигналов, изучение принципов построения основных устройств, используемых при записи и обработке, получение практических навыков работы с оборудованием.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Моделирование процессов формирования и обработки аудио-видеосигналов (ГПО-3)» (Б1.В.ДВ.3.2) относится к блоку 1 (вариативная часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются следующие дисциплины: Введение в профиль "Аудиовизуальная техника", Физика, Электроника.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– ПК-6 готовностью выполнять расчет и проектирование деталей, узлов и устройств радиотехнических систем в соответствии с техническим заданием с использованием средств автоматизации проектирования;

В результате изучения дисциплины студент должен:

– **знать** физические принципы оптической и магнитной записи и воспроизведения сигналов, основные форматы аналоговой и цифровой записи сигналов изображений и звука, принципы образования питов на дорожке записи, математическую модель считываемого оптического сигнала.

– **уметь** рассчитывать волновые коэффициенты передачи при воспроизведении сигнала, определять требования к каналам записи и воспроизведения сигналов изображения и звука.

– **владеть** методикой определения параметров изображений, лимитируемых устройствами и форматами видеозаписи.

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		6 семестр
Аудиторные занятия (всего)	70	70
Лекции	36	36
Практические занятия	18	18
Лабораторные работы	16	16
Самостоятельная работа (всего)	110	110
Оформление отчетов по лабораторным работам	16	16
Проработка лекционного материала	12	12
Подготовка к практическим занятиям, семинарам	82	82
Всего (без экзамена)	180	180
Подготовка и сдача экзамена	36	36

Общая трудоемкость ч	216	216
Зачетные Единицы	6.0	6.0

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

Названия разделов дисциплины	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
6 семестр						
1 Основные форматы аналоговой и цифровой записи сигналов изображений	6	3	0	8	17	ПК-6
2 Аппаратура и устройства магнитной записи и воспроизведения звуковых сигналов и изображений	6	3	0	17	26	ПК-6
3 Алгоритмы кодирования аудио и видео данных	6	3	0	17	26	ПК-6
4 Линейный монтаж видео материала	6	3	8	25	42	ПК-6
5 Нелинейный монтаж видео материала	6	3	4	21	34	ПК-6
6 Наложение озвучивания на видеоряд	6	3	4	22	35	ПК-6
Итого за семестр	36	18	16	110	180	
Итого	36	18	16	110	180	

### 5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

Содержание разделов дисциплин (по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 - Содержание разделов дисциплин (по лекциям)

Названия разделов	Содержание разделов дисциплины по лекциям	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
6 семестр			
1 Основные форматы аналоговой и цифровой записи сигналов изображений	Изучение основных форматов аналогового и цифрового сигнала	6	ПК-6
	Итого	6	
2 Аппаратура и устройства магнитной записи и воспроизведения звуковых сигналов	Изучение устройств для записи и воспроизведения аудио и видео сигналов	6	ПК-6

сигналов и изображений	Итого	6	
3 Алгоритмы кодирования аудио и видео данных	Изучение алгоритмов кодирования аудио и видео сигнала. Способы и методы перевода аналогового сигнала в цифровой	6	ПК-6
	Итого	6	
4 Линейный монтаж видео материала	Изучение основ и аппаратуры линейного монтажа видеоматериала.	6	ПК-6
	Итого	6	
5 Нелинейный монтаж видео материала	Изучение основ и аппаратуры нелинейного монтажа видеоматериала.	6	ПК-6
	Итого	6	
6 Наложение озвучивания на видеоряд	Изучение методов и способов производства видеоматериала из статических изображений, методов наложения звука, замена звукового материала в фидофрагменте	6	ПК-6
	Итого	6	
Итого за семестр		36	

### 5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 - Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

Наименование дисциплин	№ разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин					
	1	2	3	4	5	6
Предшествующие дисциплины						
1 Введение в профиль "Аудиовизуальная техника"	+			+	+	+
2 Физика		+	+			
3 Электроника		+		+	+	

### 5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4

Таблица 5.4 – Соответствие компетенций и видов занятий, формируемых при изучении дисциплины

	Виды занятий	Формы контроля

Компетенции	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	
ПК-6	+	+	+	+	Экзамен, Защита отчета, Отчет по лабораторной работе, Опрос на занятиях, Отчет по практическому занятию

### 6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Не предусмотрено РУП

### 7. Лабораторные работы

Наименование лабораторных работ приведено в таблице 7.1.

Таблица 7. 1 – Наименование лабораторных работ

Названия разделов	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
<b>6 семестр</b>			
4 Линейный монтаж видео материала	Производство линейного монтажа при помощи программного продукта ADOB Premier	8	ПК-6
	Итого	8	
5 Нелинейный монтаж видео материала	Производство нелинейного монтажа при помощи программного продукта ADOB Premier	4	ПК-6
	Итого	4	
6 Наложение озвучивания на видеоряд	Производство видеоролика и наложение озвучивания при помощи программного продукта ADOB Premier	4	ПК-6
	Итого	4	
Итого за семестр		16	

### 8. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 8.1.

Таблица 8. 1 – Наименование практических занятий (семинаров)

Названия разделов	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
<b>6 семестр</b>			

1 Основные форматы аналоговой и цифровой записи сигналов изображений	Изучение основных форматов аналоговой и цифровой записи, способы моделирования сигналов и математические модели этих сигналов	3	ПК-6
	Итого	3	
2 Аппаратура и устройства магнитной записи и воспроизведения звуковых сигналов и изображений	Устройство аппаратуры для записи и воспроизведения сигналов. Структурные схемы и основные принципы работы.	3	ПК-6
	Итого	3	
3 Алгоритмы кодирования аудио и видео данных	Основные математические модели преобразования и кодирования сигналов	3	ПК-6
	Итого	3	
4 Линейный монтаж видео материала	Изучение принципов линейного монтажа видео ряда, как одного из методов обработки видео записи	3	ПК-6
	Итого	3	
5 Нелинейный монтаж видео материала	Изучение принципов нелинейного монтажа видео ряда, как одного из методов обработки видео записи	3	ПК-6
	Итого	3	
6 Наложение озвучивания на видеоряд	Методы совмещения аудио и видео сигнала на различных носителях	3	ПК-6
	Итого	3	
Итого за семестр		18	

### 9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 - Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
<b>6 семестр</b>				
1 Основные форматы аналоговой и цифровой записи сигналов изображений	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	6	ПК-6	Опрос на занятиях, Отчет по практическому занятию, Экзамен
	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	8		
2 Аппаратура и устройства магнитной записи и	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	15	ПК-6	Опрос на занятиях, Отчет по практическому занятию, Экзамен

воспроизведения звуковых сигналов и изображений	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	17		
3 Алгоритмы кодирования аудио и видео данных	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	15	ПК-6	Опрос на занятиях, Отчет по практическому занятию
	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	17		
4 Линейный монтаж видео материала	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	15	ПК-6	Опрос на занятиях, Отчет по лабораторной работе, Отчет по практическому занятию
	Проработка лекционного материала	2		
	Оформление отчетов по лабораторным работам	8		
	Итого	25		
5 Нелинейный монтаж видео материала	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	15	ПК-6	Опрос на занятиях, Отчет по лабораторной работе, Отчет по практическому занятию
	Проработка лекционного материала	2		
	Оформление отчетов по лабораторным работам	4		
	Итого	21		
6 Наложение озвучивания на видеоряд	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	16	ПК-6	Защита отчета, Опрос на занятиях, Отчет по лабораторной работе, Отчет по практическому занятию
	Проработка лекционного материала	2		
	Оформление отчетов по лабораторным работам	4		
	Итого	22		
Итого за семестр		110		
	Подготовка и сдача экзамена	36		Экзамен
Итого		146		

### 9.1. Вопросы для подготовки к практическим занятиям, семинарам

1. Совместимость различных форматов
2. Кодировка параметров магнитных носителей в различных странах
3. История развития устройств записи и воспроизведения сигналов
4. Устройства аудио-, видеозаписи, структурные схемы
5. Перспективы развития оптической записи
6. Кодирование данных. Системы автоматического регулирования аппаратуры записи на оптические носители



## 10. Курсовая работа (проект)

Не предусмотрено РУП

## 11. Рейтинговая система для оценки успеваемости студентов

### 11.1. Балльные оценки для элементов контроля

Таблица 11.1 – Балльные оценки для элементов контроля

Элементы учебной деятельности	Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра	Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ	Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра	Всего за семестр
6 семестр				
Защита отчета	14	16	8	38
Отчет по практическому занятию	14	12	6	32
Итого максимум за период	28	28	14	70
Экзамен				30
Нарастающим итогом	28	56	70	100

### 11.2. Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Пересчет баллов в оценки за контрольные точки представлен в таблице 11.2.

Таблица 11. 2 – Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Баллы на дату контрольной точки	Оценка
≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату КТ	5
От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ	4
От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ	3
< 60% от максимальной суммы баллов на дату КТ	2

### 11.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 11.3.

Таблица 11. 3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Оценка (ГОС)	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен	Оценка (ECTS)
5 (отлично) (зачтено)	90 - 100	A (отлично)
4 (хорошо) (зачтено)	85 - 89	B (очень хорошо)
	75 - 84	C (хорошо)
	70 - 74	D (удовлетворительно)
65 - 69		
3 (удовлетворительно) (зачтено)	60 - 64	E (посредственно)
2 (неудовлетворительно) (не зачтено)	Ниже 60 баллов	F (неудовлетворительно)

## 12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 12.1. Основная литература

1. Дементьев А. Н. Устройства записи и воспроизведения сигналов: учебное пособие. - Томск: ТМЦДО, 2012. - 260 с. [Электронный ресурс]. - <http://tu.tusur.ru/upload/posobia/d10.doc>

2. Ким В.В. Мультимедийная техника и технология производства аудиовизуальных программ: Учебное пособие. – Томск: кафедра ТУ, ТУСУР, 2012. – 155 с. [Электронный ресурс]. - <http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k19.doc>

## **12.2. Дополнительная литература**

1. Гитлиц М.В. Магнитная запись сигналов: Учебное пособие для вузов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Радио и связь, 1990.-232с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 5 экз.)
2. Гончаров А.В., Харитонов М.И. Канал изображения видеоманитофона. - М.:Радио и связь, 1983, - 144 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 4 экз.)
3. Техника магнитной видеозаписи. Под ред. В.И.Пархоменко. Изд. 2, перераб. и доп. – М.: Энергия, 1978. – 400 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 7 экз.)

## **12.3 Учебно-методические пособия**

### **12.3.1. Обязательные учебно-методические пособия**

1. Ким В.В., Романова А.А. Мультимедийная техника и технология производства аудиовизуальных программ: Лабораторный практикум. – Томск: кафедра ТУ, ТУСУР, 2012. – 20 с. [Электронный ресурс]. - <http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k50.doc>
2. Создание презентаций в Microsoft Office PowerPoint: Методические указания к лабораторной работе по "Информатике" для студентов очного и заочного обучения специальностей 211000.62 и 162107.65 / Кобрин Ю. П. - 2012. 8 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/2368>, дата обращения: 10.03.2017.
3. Ким В.В., Карнышова Е.А. Мультимедийная техника и технология производства аудиовизуальных программ: Лабораторный практикум. – Томск: кафедра ТУ, ТУСУР, 2012. – 10 с [Электронный ресурс]. - <http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k51.doc>
4. Ким В.В., Бянкина С.В. Мультимедийная техника и технология производства аудиовизуальных программ: Лабораторный практикум. – Томск: кафедра ТУ, ТУСУР, 2012. – 10 с [Электронный ресурс]. - <http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k49.doc>
5. Латышев А.Ю. Групповое проектное обучение: Методические указания для практической и самостоятельной работы ГПО. – Томск: кафедра ТУ, ТУСУР, 2017. – 11 с. [Электронный ресурс]. - [http://tu.tusur.ru/upload/posobia/metodicheskie\\_ukazaniya\\_dlya\\_prakticheskoy\\_i\\_samostoyatelnoy\\_raboty\\_GPO.pdf](http://tu.tusur.ru/upload/posobia/metodicheskie_ukazaniya_dlya_prakticheskoy_i_samostoyatelnoy_raboty_GPO.pdf)

### **12.3.2 Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

#### **Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

#### **Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

#### **Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

## **12.4. Ресурсы сети Интернет**

### **12.4. Базы данных, информационно-справочные, поисковые системы и требуемое программное обеспечение**

1. Базы данных ТУСУР, Библиотеки и Интернета

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **13.1. Общие требования к материально-техническому обеспечению дисциплины**

#### **13.1.1. Материально-техническое обеспечение для лекционных занятий**

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория, с количеством посадочных мест не менее 22-24, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются наглядные пособия в виде презентаций по лекционным разделам дисциплины.

#### **13.1.2. Материально-техническое обеспечение для практических занятий**

Для проведения практических (семинарских) занятий используется учебная аудитория, расположенная по адресу 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 2 этаж, ауд. 222 Состав оборудования: Учебная мебель; Доска магнитно-маркерная -1шт.; Коммутатор D-Link Switch 24 port - 1шт.; Компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. -8шт. Используется лицензионное программное обеспечение, пакеты версией не ниже: Microsoft Windows XP Professional with SP3/Microsoft Windows 7 Professional with SP1; Microsoft Windows Server 2008 R2; Visual Studio 2008 EE with SP1; Microsoft Office Visio 2010; Microsoft Office Access 2003; VirtualBox 6.2. Имеется помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

#### **13.1.3. Материально-техническое обеспечение для лабораторных работ**

Для проведения лабораторных занятий используется учебно-исследовательская вычислительная лаборатория, расположенная по адресу 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 2 этаж, ауд. 222. Состав оборудования: Учебная мебель; Компьютеры класса не ниже Intel Pentium G3220 (3.0GHz/4Mb)/4GB RAM/ 500GB с широкополосным доступом в Internet, с мониторами типа Samsung 18.5" S19C200N– 8 шт.; Используется лицензионное программное обеспечение, пакеты версией не ниже: Microsoft Windows XP Professional with SP3; Visual Studio 2008 EE with SP1; Microsoft Office Visio 2010; Microsoft SQL-Server 2005; Matlab v6.5

#### **13.1.4. Материально-техническое обеспечение для самостоятельной работы**

Для самостоятельной работы используется учебная аудитория (компьютерный класс), расположенная по адресу 634034, г. Томск, ул. Вершинина, 47, 2 этаж, ауд. 222. Состав оборудования: учебная мебель; компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. - 8 шт.; компьютеры подключены к сети ИНТЕРНЕТ и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

### **13.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При обучении студентов **с нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями слуха, мобильной системы обучения для студентов с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При обучении студентов **с нарушениями зрениями** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

При обучении студентов **с нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

## 14. Фонд оценочных средств

### 14.1. Основные требования к фонду оценочных средств и методические рекомендации

Фонд оценочных средств и типовые контрольные задания, используемые для оценки сформированности и освоения закрепленных за дисциплиной компетенций при проведении текущей, промежуточной аттестации по дисциплине приведен в приложении к рабочей программе.

### 14.2 Требования к фонду оценочных средств для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с инвалидностью предусмотрены дополнительные оценочные средства, перечень которых указан в таблице.

**Таблица 14 – Дополнительные средства оценивания для студентов с инвалидностью**

Категории студентов	Виды дополнительных оценочных средств	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами, исходя из состояния обучающегося на момент проверки

### 14.3 Методические рекомендации по оценочным средствам для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

**Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ  
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»  
(ТУСУР)**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
\_\_\_\_\_ П. Е. Троян  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**Моделирование процессов формирования и обработки аудио-видеосигналов (ГПО-3)**

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки (специальность): **11.03.01 Радиотехника**

Направленность (профиль): **Аудиовизуальная техника**

Форма обучения: **очная**

Факультет: **РТФ, Радиотехнический факультет**

Кафедра: **ТУ, Кафедра телевидения и управления**

Курс: **3**

Семестр: **6**

Учебный план набора 2016 года

Разработчики:

– Старший преподаватель каф. ТУ А. Ю. Латышев

Экзамен: 6 семестр

Томск 2017

## 1. Введение

Фонд оценочных средств (ФОС) является приложением к рабочей программе дисциплины (практики) и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

ФОС по дисциплине (практике) используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Перечень закрепленных за дисциплиной (практикой) компетенций приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень закрепленных за дисциплиной компетенций

Код	Формулировка компетенции	Этапы формирования компетенций
ПК-6	готовностью выполнять расчет и проектирование деталей, узлов и устройств радиотехнических систем в соответствии с техническим заданием с использованием средств автоматизации проектирования	<p>Должен знать физические принципы оптической и магнитной записи и воспроизведения сигналов, основные форматы аналоговой и цифровой записи сигналов изображений и звука, принципы образования питов на дорожке записи, математическую модель считываемого оптического сигнала. ;</p> <p>Должен уметь рассчитывать волновые коэффициенты передачи при воспроизведении сигнала, определять требования к каналам записи и воспроизведения сигналов изображения и звука.;</p> <p>Должен владеть методикой определения параметров изображений, лимитируемых устройствами и форматами видеозаписи. ;</p>

Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций на всех этапах приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций по этапам

Показатели и критерии	Знать	Уметь	Владеть
Отлично (высокий уровень)	Обладает фактическими и теоретическими знаниями в пределах изучаемой области с пониманием границ применимости	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем	Контролирует работу, проводит оценку, совершенствует действия работы
Хорошо (базовый уровень)	Знает факты, принципы, процессы, общие понятия в пределах изучаемой области	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для решения определенных проблем в области исследования	Берет ответственность за завершение задач в исследовании, приспособливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем
Удовлетворительно (пороговый уровень)	Обладает базовыми общими знаниями	Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения простых задач	Работает при прямом наблюдении

## 2 Реализация компетенций

### 2.1 Компетенция ПК-6

ПК-6: готовностью выполнять расчет и проектирование деталей, узлов и устройств радиотехнических систем в соответствии с техническим заданием с использованием средств автоматизации проектирования.

Для формирования компетенции необходимо осуществить ряд этапов. Этапы формирования компетенции, применяемые для этого виды занятий и используемые средства оценивания представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Этапы формирования компетенции и используемые средства оценивания

Состав	Знать	Уметь	Владеть
Содержание этапов	знать физические принципы оптической и магнитной записи и воспроизведения сигналов, основные форматы аналоговой и цифровой записи сигналов изображений и звука, принципы образования питов на дорожке записи, математическую модель считываемого оптического сигнала.	уметь рассчитывать волновые коэффициенты передачи при воспроизведении сигнала, определять требования к каналам записи и воспроизведения сигналов изображения и звука.	владеть методикой определения параметров изображений, лимитируемых устройствами и форматами видеозаписи.
Виды занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Практические занятия;</li> <li>• Лабораторные работы;</li> <li>• Лекции;</li> <li>• Самостоятельная работа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Практические занятия;</li> <li>• Лабораторные работы;</li> <li>• Лекции;</li> <li>• Самостоятельная работа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лабораторные работы;</li> <li>• Самостоятельная работа;</li> </ul>
Используемые средства оценивания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отчет по лабораторной работе;</li> <li>• Опрос на занятиях;</li> <li>• Отчет по практическому занятию;</li> <li>• Экзамен;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отчет по лабораторной работе;</li> <li>• Опрос на занятиях;</li> <li>• Отчет по практическому занятию;</li> <li>• Экзамен;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отчет по лабораторной работе;</li> <li>• Отчет по практическому занятию;</li> <li>• Экзамен;</li> </ul>

Формулировка показателей и критериев оценивания данной компетенции приведена в таблице 4.

Таблица 4 – Показатели и критерии оценивания компетенции на этапах

Состав	Знать	Уметь	Владеть
Отлично (высокий уровень)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать основные модели формирования сигналов, знать методы и алгоритмы обработки сигналов и основные способы записи сигналов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно проводить моделирование, проектирование, обработку сигналов и результатов работы. Составлять отчеты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеть хорошими навыками работы с ПК и программными продуктами, для проведения моделирования, расчета и обработки сигналов и информации;</li> </ul>



Хорошо (базовый уровень)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать упрощенные модели формирования сигналов, знать где подобрать информацию об алгоритмах и методах обработки сигналов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Используя дополнительные пособия проводить моделирование, проектирование, обработку сигналов и результатов работы. Составлять отчеты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеть базовыми навыками работы с ПК и программными продуктами, для проведения моделирования, расчета и обработки сигналов и информации;</li> </ul>
Удовлетворительно (пороговый уровень)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать где и как подобрать информацию о моделировании процессов формирования и обработки сигналов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• При наблюдении и контроле преподавателя проводить моделирование, проектирование, обработку сигналов и результатов работы. Составлять отчеты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеть начальными навыками работы с ПК и программными продуктами, для проведения моделирования, расчета и обработки сигналов и информации;</li> </ul>

### 3 Типовые контрольные задания

Для реализации вышеперечисленных задач обучения используются типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, в следующем составе.

#### 3.1 Темы опросов на занятиях

- Изучение основных форматов аналогового и цифрового сигнала
- Изучение устройств для записи и воспроизведения аудио и видео сигналов
- Изучение алгоритмов кодирования аудио и видео сигнала. Способы и методы перевода аналогового сигнала в цифровой
- Изучение основ и аппаратуры линейного монтажа видеоматериала.
- Изучение основ и аппаратуры нелинейного монтажа видеоматериала.
- Изучение методов и способов производства видеоматериала из статических изображений, методов наложения звука, замена звукового материала в фидофрагменте

#### 3.2 Экзаменационные вопросы

- Устройства записи аудио и видеосигналов: -устройства записи на магнитный носитель -устройства записи на оптические диски -аналоговые устройства записи -цифровые устройства записи
- Модел процессов формирования и обработки сигналов: - модель аналогового сигнала - модель цифрового сигнала - модели обработки сигналов - модели устройств записи и воспроизведения

#### 3.3 Вопросы для подготовки к практическим занятиям, семинарам

- Совместимость различных форматов
- Кодировка параметров магнитных носителей в различных странах
- История развития устройств записи и воспроизведения сигналов
- Устройства аудио-, видеозаписи, структурные схемы
- Перспективы развития оптической записи
- Кодирование данных. Системы автоматического регулирования аппаратуры записи на оптические носители

#### 3.4 Темы лабораторных работ

- Производство линейного монтажа при помощи программного продукта ADOB Premier
- Производство нелинейного монтажа при помощи программного продукта ADOB Premier
- Производство видеоролика и наложение озвучивания при помощи программного продукта ADOB Premier

## **4 Методические материалы**

Для обеспечения процесса обучения и решения задач обучения используются следующие материалы:

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, согласно п. 12 рабочей программы.

### **4.1. Основная литература**

1. Дементьев А. Н. Устройства записи и воспроизведения сигналов: учебное пособие. - Томск: ТМЦДО, 2012. - 260 с. [Электронный ресурс]. - <http://tu.tusur.ru/upload/posobia/d10.doc>

2. Ким В.В. Мультимедийная техника и технология производства аудиовизуальных программ: Учебное пособие. – Томск: кафедра ТУ, ТУСУР, 2012. – 155 с. [Электронный ресурс]. - <http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k19.doc>

### **4.2. Дополнительная литература**

1. Гитлиц М.В. Магнитная запись сигналов: Учебное пособие для вузов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Радио и связь, 1990.-232с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 5 экз.)

2. Гончаров А.В., Харитонов М.И. Канал изображения видеоманитофона. - М.:Радио и связь, 1983, - 144 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 4 экз.)

3. Техника магнитной видеозаписи. Под ред. В.И.Пархоменко. Изд. 2, перераб. и доп. – М.: Энергия, 1978. – 400 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 7 экз.)

### **4.3. Обязательные учебно-методические пособия**

1. Ким В.В., Романова А.А. Мультимедийная техника и технология производства аудиовизуальных программ: Лабораторный практикум. – Томск: кафедра ТУ, ТУСУР, 2012. – 20 с. [Электронный ресурс]. - <http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k50.doc>

2. Создание презентаций в Microsoft Office PowerPoint: Методические указания к лабораторной работе по "Информатике" для студентов очного и заочного обучения специальностей 211000.62 и 162107.65 / Кобрин Ю. П. - 2012. 8 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/2368>, свободный.

3. Ким В.В., Карнышова Е.А. Мультимедийная техника и технология производства аудиовизуальных программ: Лабораторный практикум. – Томск: кафедра ТУ, ТУСУР, 2012. – 10 с [Электронный ресурс]. - <http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k51.doc>

4. Ким В.В., Бянкина С.В. Мультимедийная техника и технология производства аудиовизуальных программ: Лабораторный практикум. – Томск: кафедра ТУ, ТУСУР, 2012. – 10 с [Электронный ресурс]. - <http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k49.doc>

5. Латышев А.Ю. Групповое проектное обучение: Методические указания для практической и самостоятельной работы ГПО. – Томск: кафедра ТУ, ТУСУР, 2017. – 11 с. [Электронный ресурс]. - [http://tu.tusur.ru/upload/posobia/metodicheskie\\_ukazaniya\\_dlya\\_prakticheskoy\\_i\\_samostoyatelnoy\\_raboty\\_GPO.pdf](http://tu.tusur.ru/upload/posobia/metodicheskie_ukazaniya_dlya_prakticheskoy_i_samostoyatelnoy_raboty_GPO.pdf)

### **4.4. Ресурсы сети Интернет**

#### **4.4. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы**

1. Базы данных ТУСУР, Библиотеки и Интернета