**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
_____ П. Е. Троян
«___» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# Русский язык и культура речи

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**
Направление подготовки (специальность): **11.03.04 Электроника и наноэлектроника**
Направленность (профиль): **Микроэлектроника и твердотельная электроника**
Форма обучения: **очная**
Факультет: **ФЭТ, Факультет электронной техники**
Кафедра: **ФЭ, Кафедра физической электроники**
Курс: **1**
Семестр: **1**
Учебный план набора 2014 года

Распределение рабочего времени

| № | Виды учебной деятельности | 1 семестр | Всего | Единицы |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Лекции | 14 | 14 | часов |
| 2 | Практические занятия | 22 | 22 | часов |
| 3 | Всего аудиторных занятий | 36 | 36 | часов |
| 4 | Из них в интерактивной форме | 8 | 8 | часов |
| 5 | Самостоятельная работа | 36 | 36 | часов |
| 6 | Всего (без экзамена) | 72 | 72 | часов |
| 7 | Общая трудоемкость | 72 | 72 | часов |
| | | 2.0 | 2.0 | З.Е |

Зачет: 1 семестр

Томск 2017

Согласована на портале № 16998

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
протокол № 1 от « 9 » 1 2017 г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 11.03.04 Электроника и наноэлектроника, утвержденного 12 марта 2015 года, рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «___» _____ 20__ года, протокол №_____.

Разработчики:

старший преподаватель кафедра ФиС _____ Н. В. Камнева

доцент кафедра ФиС _____ Л. В. Шевченко

Заведующий обеспечивающей каф. ФиС _____ Т. И. Суслова

Рабочая программа согласована с факультетом, профилирующей и выпускающей кафедрами направления подготовки (специальности).

Декан ФЭТ _____ А. И. Воронин

Заведующий выпускающей каф. ФЭ _____ П. Е. Троян

Эксперты:

доцент кафедра ФиС _____ Л. Л. Захарова

доцент каф. ФЭ _____ И. А. Чистоедова

Согласована на портале № 16998

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1. Цели дисциплины

Формирование у студентов умений правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения

### 1.2. Задачи дисциплины

– повышение общей культуры речи;

– изложение теоретических основ культуры речи, ознакомление с её основными понятиями и категориями, а также нормативными свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств языка, принципами речевой организации стилей, закономерностями функционирования языковых средств в речи;

– формирование системного представления о нормах современного русского литературного языка;

– формирование навыков и умений правильного употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения;

– формирование психологической готовности корректно и грамотно вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения

–

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (Б1.В.ДВ.1.1) относится к блоку 1 (вариативная часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются следующие дисциплины: Культурология, Процессы коммуникации в современном обществе, Социология.

Последующими дисциплинами являются: Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, Философия.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

В результате изучения дисциплины студент должен:

– **знать** основные термины и понятия категорий культуры речи; нормы употребления маркированных языковых средств в различных ситуациях.

– **уметь** использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выделения используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка.

– **владеть** основами составления деловых бумаг.

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

| Виды учебной деятельности | Всего часов | Семестры |
|---|---|---|
| | | 1 семестр |
| Аудиторные занятия (всего) | 36 | 36 |
| Лекции | 14 | 14 |
| Практические занятия | 22 | 22 |
| Из них в интерактивной форме | 8 | 8 |

Согласована на портале № 16998

| | | |
|---|---|---|
| Самостоятельная работа (всего) | 36 | 36 |
| Выполнение домашних заданий | 4 | 4 |
| Выполнение индивидуальных заданий | 4 | 4 |
| Проработка лекционного материала | 7 | 7 |
| Написание рефератов | 3 | 3 |
| Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 18 | 18 |
| Всего (без экзамена) | 72 | 72 |
| Общая трудоемкость ч | 72 | 72 |
| Зачетные Единицы | 2.0 | 2.0 |

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

| Названия разделов дисциплины | Лекции | Практические занятия | Самостоятельная работа | Всего часов (без экзамена) | Формируемые компетенции |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 семестр | | | | | |
| 1 Понятие культуры речи. Коммуникативные и языковые компетенции | 2 | 2 | 3 | 7 | ОК-5 |
| 2 Краткая история русского языка. Формы существования языка | 2 | 4 | 6 | 12 | ОК-5 |
| 3 Основные нормы литературного русского языка. | 2 | 4 | 5 | 11 | ОК-5 |
| 4 Понятие о стилях. Функциональные стили речи. | 4 | 6 | 12 | 22 | ОК-5 |
| 5 Выразительные средства языка. | 4 | 6 | 10 | 20 | ОК-5 |
| Итого за семестр | 14 | 22 | 36 | 72 | |
| Итого | 14 | 22 | 36 | 72 | |

### 5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

Содержание разделов дисциплин (по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 - Содержание разделов дисциплин (по лекциям)

| Названия разделов | Содержание разделов дисциплины по лекциям | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции |
|---|---|---|---|
| 1 семестр | | | |
| 1 Понятие культуры речи. | Понятие культуры речи. Культура речи | 2 | ОК-5 |

Согласована на портале № 16998

| | | | |
|---|---|---|---|
| Коммуникативные и языковые компетенции | как образовательная дисциплина. Предмет курса и его актуальность. Коммуникативная и языковая компетенции. Коммуникативные потребности. | | |
| | Итого | 2 | |
| 2 Краткая история русского языка. Формы существования языка | Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII – XIX веков. Русский язык советского периода. Русский язык конца XX века. Русский язык в современном мире.Русский литературный язык. Понятие языковой нормы. Основные виды норм. Нелитературные варианты русского языка (диалекты, просторечия, жаргон). Книжная и разговорная речь и их особенности. | 2 | ОК-5 |
| | Итого | 2 | |
| 3 Основные нормы литературного русского языка. | Основные нормы литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. | 2 | ОК-5 |
| | Итого | 2 | |
| 4 Понятие о стилях. Функциональные стили речи. | Функциональные разновидности литературного языка и сферы их применения, взаимодействие стилей. Устная и письменная формы языка. Книжные стили и их особенности. Основные признаки и языковые особенности официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля. Общие требования, предъявляемые к документу; композиция документа. Языковые особенности стиля документа. Научный стиль речи и его жанры. Основные признаки и языковые особенности научного стиля. Реферирование научного текста. Оформление цитат.Составление конспекта текста. Порядок работы над текстом курсовой (дипломной) работы. Особенности публицистического стиля. Функции публицистического стиля. | 4 | ОК-5 |
| | Итого | 4 | |
| 5 Выразительные средства языка. | Паронимы, антонимы, синонимы. Полисемия. Омонимы. Фразеологизмы.Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Лексическая сочетаемость. Речевая недостаточность. Речевая избыточность.Неологизмы. Устаревшие слова. Заимство- | 4 | ОК-5 |

Согласована на портале № 16998

| | | | |
|---|---|---|---|
| | вания.Основные синтаксические нормы. | | |
| | Итого | 4 | |
| Итого за семестр | | 14 | |

### 5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 - Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

| Наименование дисциплин | № разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Предшествующие дисциплины | | | | | |
| 1 Культурология | + | + | + | | + |
| 2 Процессы коммуникации в современном обществе | + | | | + | + |
| 3 Социология | | + | | + | + |
| Последующие дисциплины | | | | | |
| 1 Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | | | | + | |
| 2 Философия | | | + | + | + |

### 5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4

Таблица 5.4 – Соответствие компетенций и видов занятий, формируемых при изучении дисциплины

| Компетенции | Виды занятий | | | Формы контроля |
|---|---|---|---|---|
| | Лекции | Практические занятия | Самостоятельная работа | |
| ОК-5 | + | + | + | Контрольная работа, Домашнее задание, Отчет по индивидуальному заданию, Собеседование, Опрос на занятиях, Выступление (доклад) на занятии, Тест, Реферат |

## 6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий в часах приведены в таблице 6.1

Согласована на портале № 16998

Таблица 6.1 – Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий в часах

| Методы | Интерактивные практические занятия | Интерактивные лекции | Всего |
|---|---|---|---|
| 1 семестр | | | |
| Case-study (метод конкретных ситуаций) | 4 | | 4 |
| Презентации с использованием мультимедиа с обсуждением | | 4 | 4 |
| Итого за семестр: | 4 | 4 | 8 |
| Итого | 4 | 4 | 8 |

## 7. Лабораторные работы

Не предусмотрено РУП

## 8. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 8.1.

Таблица 8. 1 – Наименование практических занятий (семинаров)

| Названия разделов | Наименование практических занятий (семинаров) | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции |
|---|---|---|---|
| 1 семестр | | | |
| 1 Понятие культуры речи. Коммуникативные и языковые компетенции | Понятие культуры речи. Культура речи как образовательная дисциплина. Предмет курса и его актуальность. Коммуникативная и языковая компетенции. Коммуникативные потребности.Диагностирующий тест по нормам русского языка | 2 | ОК-5 |
| | Итого | 2 | |
| 2 Краткая история русского языка. Формы существования языка | Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII – XIX веков. Русский язык советского периода. Русский язык конца XX века. Русский язык в современном мире. Анализ различных слов на предмет их принадлежности к различным историческим эпохам.Книжная и разговорная речь и их особенности. Критерии книжной и разговорной речи. | 4 | ОК-5 |
| | Итого | 4 | |
| 3 Основные нормы литературного русского языка. | Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы литературного языка.Типы ошибок. Нарушение норм лексической сочетаемости. | 4 | ОК-5 |
| | Итого | 4 | |
| 4 Понятие о стилях. | Функциональные разновидности ли- | 6 | ОК-5 |

Согласована на портале № 16998

| | | | |
|---|---|---|---|
| Функциональные стили речи. | тературного языка и сферы их применения, взаимодействие стилей. Устная и письменная формы языка. Анализ текстов, относящихся к разным стилям речи | | |
| | Итого | 6 | |
| 5 Выразительные средства языка. | Выразительные средства языка. Паронимы, антонимы, синонимы. Полисемия. Омонимы. Фразеологизмы. Типы словарей. Характеристика основных аспектов рассмотрения слов в разных словарях. Работа с художественными текстами. | 6 | ОК-5 |
| | Итого | 6 | |
| Итого за семестр | | 22 | |

## 9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 - Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

| Названия разделов | Виды самостоятельной работы | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции | Формы контроля |
|---|---|---|---|---|
| 1 семестр | | | | |
| 1 Понятие культуры речи. Коммуникативные и языковые компетенции | Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 2 | ОК-5 | Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест |
| | Проработка лекционного материала | 1 | | |
| | Итого | 3 | | |
| 2 Краткая история русского языка. Формы существования языка | Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 2 | ОК-5 | Контрольная работа, Опрос на занятиях, Реферат, Собеседование, Тест |
| | Написание рефератов | 3 | | |
| | Проработка лекционного материала | 1 | | |
| | Итого | 6 | | |
| 3 Основные нормы литературного русского языка. | Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 4 | ОК-5 | Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест |
| | Проработка лекционного материала | 1 | | |
| | Итого | 5 | | |
| 4 Понятие о стилях. Функциональные стили | Подготовка к практическим занятиям, семина- | 6 | ОК-5 | Выступление (доклад) на занятии, Домашнее зада- |

Согласована на портале № 16998

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| речи. | рам | | | ние, Контрольная работа, Опрос на занятиях, Собеседование |
| | Проработка лекционного материала | 2 | | |
| | Выполнение домашних заданий | 4 | | |
| | Итого | 12 | | |
| 5 Выразительные средства языка. | Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 4 | ОК-5 | Опрос на занятиях, Отчет по индивидуальному заданию, Тест |
| | Проработка лекционного материала | 2 | | |
| | Выполнение индивидуальных заданий | 4 | | |
| | Итого | 10 | | |
| Итого за семестр | | 36 | | |
| Итого | | 36 | | |

### 9.1. Темы рефератов

1. в приложении

### 9.2. Темы индивидуальных заданий

1. в приложении

### 9.3. Темы домашних заданий

1. в приложении

## 10. Курсовая работа (проект)

Не предусмотрено РУП

## 11. Рейтинговая система для оценки успеваемости студентов

### 11.1. Балльные оценки для элементов контроля

Таблица 11.1 – Балльные оценки для элементов контроля

| Элементы учебной деятельности | Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра | Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ | Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра | Всего за семестр |
|---|---|---|---|---|
| 1 семестр | | | | |
| Выступление (доклад) на занятии | 5 | 5 | 5 | 15 |
| Домашнее задание | | 6 | 6 | 12 |
| Контрольная работа | 4 | 4 | 4 | 12 |
| Опрос на занятиях | 4 | 4 | 4 | 12 |
| Отчет по индивидуальному заданию | | 6 | 6 | 12 |
| Реферат | | 5 | | 5 |
| Собеседование | 4 | 4 | 4 | 12 |
| Тест | 5 | 5 | 10 | 20 |
| Итого максимум за пери- | 22 | 39 | 39 | 100 |

Согласована на портале № 16998

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| од | | | | |
| Нарастающим итогом | 22 | 61 | 100 | 100 |

### 11.2. Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Пересчет баллов в оценки за контрольные точки представлен в таблице 11.2.

Таблица 11. 2 – Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

| Баллы на дату контрольной точки | Оценка |
|---|---|
| ≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату КТ | 5 |
| От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ | 4 |
| От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ | 3 |
| < 60% от максимальной суммы баллов на дату КТ | 2 |

### 11.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 11.3.

Таблица 11. 3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

| Оценка (ГОС) | Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен | Оценка (ECTS) |
|---|---|---|
| 5 (отлично) (зачтено) | 90 - 100 | A (отлично) |
| 4 (хорошо) (зачтено) | 85 - 89 | B (очень хорошо) |
| | 75 - 84 | C (хорошо) |
| | 70 - 74 | D (удовлетворительно) |
| 3 (удовлетворительно) (зачтено) | 65 - 69 | |
| | 60 - 64 | E (посредственно) |
| 2 (неудовлетворительно) (не зачтено) | Ниже 60 баллов | F (неудовлетворительно) |

## 12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 12.1. Основная литература

1. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - Л. : Логос, 2013. - 432 с. -ISBN 978-5-98704-534-3 ГРИФ МО РФ (наличие в библиотеке ТУСУР - 489 экз.)

2. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация. Учебное пособие. – М.: Альфа-М, НИЦ Инфра-М, 2013. – 288 с. ISBN: 978-5-98281-036-6, 978-5-16-001943-7 ГРИФ (наличие в библиотеке ТУСУР - 119 экз.)

3. Камнева Н.В., ШевченкоЛ.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск : Эль Контент, 2013. - 124 с. - ISBN 978-5-4332-0081-4 (наличие в библиотеке ТУСУР - 101 экз.)

### 12.2. Дополнительная литература

1. Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для всех специальностей и форм обучения / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Федеральное агентство по образованию, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Кафедра культурологии и социологии. - Томск : ТУСУР, 2007. - 150 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 2000 экз.)

2. Стилистика русского языка и культура речи: Курс лекций / Камнева Н. В. - 2011. 40 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://edu.tusur.ru/publications/3193, дата обращения:

Согласована на портале № 16998

23.05.2017.

### 12.3 Учебно-методические пособия

#### 12.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие / Камнева Н. В., Шевченко Л. В. - 2007. 152 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://edu.tusur.ru/publications/2432, дата обращения: 23.05.2017.
2. Русский язык и культура речи: Методические указания по подготовке к практическим занятиям и для самостоятельной работы по учебной дисциплине / Камнева Н. В., Шевченко Л. В. - 2016. 11 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://edu.tusur.ru/publications/5890, дата обращения: 23.05.2017.

#### 12.3.2 Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

**Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

### 12.4. Базы данных, информационно-справочные, поисковые системы и требуемое программное обеспечение

1. http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
2. http://www.ruscorpora.ru - Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система

## 13. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### 13.1. Общие требования к материально-техническому обеспечению дисциплины

#### 13.1.1. Материально-техническое обеспечение для лекционных занятий

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория, с количеством посадочных мест не менее 22-24, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются наглядные пособия в виде презентаций по лекционным разделам дисциплины.

#### 13.1.2. Материально-техническое обеспечение для практических занятий

Для проведения практических (семинарских) занятий используется учебная аудитория, с количеством посадочных мест не менее 22-24, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью.

#### 13.1.3. Материально-техническое обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используется учебная аудитория (компьютерный класс), расположенная по адресу 634034, г. Томск, ул. Вершинина, 74, 1 этаж, ауд. 100. Состав оборудования: учебная мебель; компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. - 4 шт.; компьютеры подключены к сети ИНТЕРНЕТ и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

### 13.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При обучении студентов **с нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусили-

Согласована на портале № 16998

вающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями слуха, мобильной системы обучения для студентов с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При обучении студентов **с нарушениями зрениями** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

При обучении студентов **с нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

## 14. Фонд оценочных средств

### 14.1. Основные требования к фонду оценочных средств и методические рекомендации

Фонд оценочных средств и типовые контрольные задания, используемые для оценки сформированности и освоения закрепленных за дисциплиной компетенций при проведении текущей, промежуточной аттестации по дисциплине приведен в приложении к рабочей программе.

### 14.2 Требования к фонду оценочных средств для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с инвалидностью предусмотрены дополнительные оценочные средства, перечень которых указан в таблице.

**Таблица 14 – Дополнительные средства оценивания для студентов с инвалидностью**

| Категории студентов | Виды дополнительных оценочных средств | Формы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|---|
| С нарушениями слуха | Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы | Преимущественно письменная проверка |
| С нарушениями зрения | Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам | Преимущественно устная проверка (индивидуально) |
| С нарушениями опорно-двигательного аппарата | Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету | Преимущественно дистанционными методами |
| С ограничениями по общемедицинским показаниям | Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы | Преимущественно проверка методами, исходя из состояния обучающегося на момент проверки |

### 14.3 Методические рекомендации по оценочным средствам для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;

Согласована на портале № 16998

– набор ответов с использованием услуг ассистента;
– представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

**Для лиц с нарушениями зрения:**

– в форме электронного документа;
– в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

– в форме электронного документа;
– в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

– в форме электронного документа;
– в печатной форме.

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Согласована на портале № 16998

**Приложение 1**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
_____ П. Е. Троян
«___» _____ 20__ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

# Русский язык и культура речи

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**
Направление подготовки (специальность): **11.03.04 Электроника и наноэлектроника**
Направленность (профиль): **Микроэлектроника и твердотельная электроника**
Форма обучения: **очная**
Факультет: **ФЭТ, Факультет электронной техники**
Кафедра: **ФЭ, Кафедра физической электроники**
Курс: **1**
Семестр: **1**

Учебный план набора 2014 года

Разработчики:
- старший преподаватель кафедра ФиС Н. В. Камнева
- доцент кафедра ФиС Л. В. Шевченко

Зачет: 1 семестр

Томск 2017

Согласована на портале № 16998

## 1. Введение

Фонд оценочных средств (ФОС) является приложением к рабочей программе дисциплины (практики) и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

ФОС по дисциплине (практике) используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Перечень закрепленных за дисциплиной (практикой) компетенций приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень закрепленных за дисциплиной компетенций

| Код | Формулировка компетенции | Этапы формирования компетенций |
|---|---|---|
| ОК-5 | способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | Должен знать основные термины и понятия категорий культуры речи; нормы употребления маркированных языковых средств в различных ситуациях. ;<br>Должен уметь использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выделения используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка. ;<br>Должен владеть основами составления деловых бумаг.; |

Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций на всех этапах приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций по этапам

| Показатели и критерии | Знать | Уметь | Владеть |
|---|---|---|---|
| Отлично (высокий уровень) | Обладает фактическими и теоретическими знаниями в пределах изучаемой области с пониманием границ применимости | Обладает диапазоном практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем | Контролирует работу, проводит оценку, совершенствует действия работы |
| Хорошо (базовый уровень) | Знает факты, принципы, процессы, общие понятия в пределах изучаемой области | Обладает диапазоном практических умений, требуемых для решения определенных проблем в области исследования | Берет ответственность за завершение задач в исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем |
| Удовлетворительно (пороговый уровень) | Обладает базовыми общими знаниями | Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения простых задач | Работает при прямом наблюдении |

Согласована на портале № 16998

## 2 Реализация компетенций

### 2.1 Компетенция ОК-5

ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Для формирования компетенции необходимо осуществить ряд этапов. Этапы формирования компетенции, применяемые для этого виды занятий и используемые средства оценивания представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Этапы формирования компетенции и используемые средства оценивания

| Состав | Знать | Уметь | Владеть |
|---|---|---|---|
| Содержание этапов | различные типы культур, их различия и специфику; особенности работы в коллективе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий | уважительно относиться к мировому культурно-историческому наследию, проявлять национальную, религиозную терпимость, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | навыками и умениями эффективного кросскультурного взаимодействия; навыками работы в коллективе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий |
| Виды занятий | • Интерактивные практические занятия;<br>• Интерактивные лекции;<br>• Практические занятия;<br>• Лекции;<br>• Самостоятельная работа; | • Интерактивные практические занятия;<br>• Интерактивные лекции;<br>• Практические занятия;<br>• Лекции;<br>• Самостоятельная работа; | • Интерактивные практические занятия;<br>• Самостоятельная работа; |
| Используемые средства оценивания | • Контрольная работа;<br>• Домашнее задание;<br>• Отчет по индивидуальному заданию;<br>• Собеседование;<br>• Опрос на занятиях;<br>• Выступление (доклад) на занятии;<br>• Тест;<br>• Реферат;<br>• Зачет; | • Контрольная работа;<br>• Домашнее задание;<br>• Отчет по индивидуальному заданию;<br>• Собеседование;<br>• Опрос на занятиях;<br>• Выступление (доклад) на занятии;<br>• Тест;<br>• Реферат;<br>• Зачет; | • Домашнее задание;<br>• Отчет по индивидуальному заданию;<br>• Выступление (доклад) на занятии;<br>• Реферат;<br>• Зачет; |

Формулировка показателей и критериев оценивания данной компетенции приведена в таблице 4.

Таблица 4 – Показатели и критерии оценивания компетенции на этапах

| Состав | Знать | Уметь | Владеть |
|---|---|---|---|
| Отлично (высокий уровень) | • знает сущность различных типов культур, их специфику;;<br>• знает и понимает роль нравственной культуры в современной социокультурной | • умеет представить значение и содержание уважительного отношения к мировому культурно-историческому наследию;;<br>• уверенно проявляет | • уверенно владеет навыками и умениями нравственной культуры и эффективного кросскультурного взаимодействия;;<br>• свободно владеет на- |

Согласована на портале № 16998

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ситуации;;<br>• знает и понимает особенности работы в коллективе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; | национальную, религиозную терпимость, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.; | выками работы в коллективе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.; |
| Хорошо (базовый уровень) | • знает о роли нравственной культуры в современной социокультурной ситуации;;<br>• знает особенности работы в коллективе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.; | • умеет представить значение уважительного отношения к мировому культурно-историческому наследию;;<br>• проявляет национальную, религиозную терпимость, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.; | • владеет навыками и умениями нравственной культуры и эффективного кросскультурного взаимодействия;;<br>• владеет навыками работы в коллективе, толерантного восприятия основных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.; |
| Удовлетворительно (пороговый уровень) | • имеет общее представление о понятии и сущности культуры; распознает основные типы культур, их различия и специфику;;<br>• имеет общее представление о роли нравственной культуры в современной социокультурной ситуации;;<br>• имеет общее представление об особенностях работы в коллективе, толерантном восприятии социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; | • имеет общее представление о значении уважительного отношения к мировому культурно-историческому наследию;;<br>• имеет общее представление о важности проявления национальной, религиозной терпимости, толерантном восприятии социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; | • владеет минимальными навыками и умениями нравственной культуры и эффективного кросскультурного взаимодействия;;<br>• слабо владеет навыками работы в коллективе, толерантного восприятия основных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.; |

## 3 Типовые контрольные задания

Для реализации вышеперечисленных задач обучения используются типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, в следующем составе.

### 3.1 Тестовые задания

– Типовой тест по изученной теме (время выполнения 10 минут):

–

– Выбери правильный ответ из трех предложенных (только один вариант правильный). Выпиши

– букву выбранного варианта (а, б, в) справа.

– 1. Языковая норма – это:

Согласована на портале № 16998

– а) требование выразительности, целесообразности и уместности речи;
– б) речевой этикет;
– в) единообразное образцовое общепризнанное употребление элементов литературного языка в
– определенный период его развития.
– 2. Коммуникативный аспект культуры речи …
– а) накладывает строгий запрет на сквернословие в процессе общения;
– б) предполагает правильность речи, т.е. соблюдение норм литературного языка;
– в) вырабатывает навыки общения, помогает сформировать сознательное отношение к их
– использованию в речевой практике в соответствии с коммуникативными задачами.
– 3. Каковы особенности нормы литературного языка?
– а) относительная устойчивость, распространенность, общеупотребительность,
– общеобязательность;
– б) несоответствие употреблению, обычаю и возможностям языковой системы;
– в) ограниченная сфера употребления, распространения, стабильность.
– 4. Самостоятельным языковым знаком является:
– а) звук;
– б) слово;
– в) фонема.
– 5. Предложение: «Это языком приказывают войскам победить» указывает на функцию:
– а) познавательную;
– б) волюнтативную;
– в) коммуникативную.
– 6. Жаргон – это:
– а) речь неграмотных или недостаточно грамотных слоев городского населения;
– б) речь сельских жителей определенной территории;
– в) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий,
– интересов, социального положения.
– 7. Диалектным является слово:
– а) привада;
– б) клѐво;
– в) резетка.
– 8. Жаргоном является слово:
– а) серники;
– б) полуклиника;
– в) бабло.
– 9. Просторечием является слово:
– а) грин;
– б) чирик;
– в) делов.
– 10. Отвлеченные слова с общественно-политическим значением характерны для … стиля:
– а) официально-делового;
– б) публицистического;
– в) научного.

### 3.2 Темы рефератов

– Подготовьте аннотацию и реферат к одной из следующих статей:
– 1) Е. А. Земская «Функционирование языка»
– 2) Л. П. Крысин «Иноязычие в нашей речи - мода или необходимость?»

Согласована на портале № 16998

– 3 ) О.Б.Сиротинина «Основные критерии хорошей речи»

### 3.3 Темы домашних заданий

– Дайте письменную характеристику собственной речевой культуре по следующим параметрам: знание правил русского языка; умение грамотно писать и говорить; умение слушать; владение речевым этикетом; умение дифференцированно использовать языковые средства в разных ситуациях общения; навыки выступлений перед аудиторией; наличие в речи слов-паразитов, просторечных, вульгарных оборотов. Напишите 3 главных задачи в повышении собственной речевой культуры.

### 3.4 Темы индивидуальных заданий

– - Можно ли учиться с удовольствием?;

– - Обращение с речью к присутствующим на торжественном собрании, посвященном вручению дипломов выпускникам вуза;

– - Сообщение сотрудника, побывавшего на конференции, руководству компании;

– - Речь руководителя по случаю юбилея одного из сотрудников.

### 3.5 Вопросы на собеседование

– «Разрешите представить» (рассказ о своем близком друге, своем университете, своей специальности, своем городе, своей любимой газете, телепередаче, музыкальной группе, своей собаке (кошке и т.д.);

– Место, в которое я хочу вернуться;

– Самое важное событие в моей жизни;

– Как бороться с плохим настроением

### 3.6 Темы опросов на занятиях

– В соответствии с темами практических занятий

### 3.7 Темы докладов

– Подготовьте сообщение - устную презентацию одного из словарей:

– 1) словарь русского языка

– 2) толковый словарь иноязычных слов

– 3) орфоэпический словарь

– 4) орфографический словарь

– 5) словарь синонимов

– 6) словарь паронимов и антонимов

### 3.8 Темы контрольных работ

– В соответствии с темами лекционных занятий

### 3.9 Зачёт

– 1. Понятие “Культура речи”. Аспекты культуры речи.

– 2. Литературный язык. Его признаки и формы. Нелитературные разновидности

– национального языка.

– 3. Норма, ее источники и особенности. Виды норм русского литературного языка.

– 4. Функциональный стиль речи, основные признаки функционального стиля.

– 5. Разговорный стиль речи.

– 6. Научный стиль речи.

– 7. Официально-деловой стиль речи.

– 8. Художественный стиль речи.

– 9. Публицистический стиль речи.

– 10. Орфоэпическая норма. Законы произношения гласных, согласных звуков, звуковых сочетаний, заимствованных слов.

– 11. Акцентологическая норма. Основные принципы постановки ударения в глаголах, причастиях, прилагательных и существительных.

– 12. Грамматическая норма. Особенности определения рода несклоняемых (склоняемых)

Согласована на портале № 16998

существительных иноязычного происхождения и аббревиатур.

– 13. Сложные существительные, образованные путем сложения целых слов. Особенности склонения и определения рода.

– 14. Склонение имен и фамилий.

– 15. Варианты падежных окончаний имен существительных.

– 16. Синонимия полных и кратких имен прилагательных. Особенности образования и употребления форм степеней сравнения имен прилагательных.

– 17. Трудности в употреблении имен числительных.

– 18. Особенности употребления в речи местоимений.

– 19. Правила употребления в речи некоторых глагольных форм.

– 20. Синтаксическая норма. Правила согласования сказуемого с подлежащим.

– 21. Согласование определений и приложений.

– 22. Некоторые случаи управления.

– 23. Особенности построения предложений с однородными членами.

– 24. Правила построения предложений с причастными и деепричастными оборотами.

– 25. Законы построения простого и сложного предложения

– 26. Понятие речи хорошей. Качества хорошей речи.

– 27. Ясность как качество хорошей речи. Ошибки, нарушающие коммуникативную ясность.

– 28. Точность как качество хорошей речи. Ошибки, нарушающие точность.

## 4 Методические материалы

Для обеспечения процесса обучения и решения задач обучения используются следующие материалы:

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы фор-мирования компетенций, согласно п. 12 рабочей программы.

### 4.1. Основная литература

1. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - Л. : Логос, 2013. - 432 с. -ISBN 978-5-98704-534-3 ГРИФ МО РФ (наличие в библиотеке ТУСУР - 489 экз.)

2. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация. Учебное пособие. – М.: Альфа-М, НИЦ Инфра-М, 2013. – 288 с. ISBN: 978-5-98281-036-6, 978-5-16-001943-7 ГРИФ (наличие в библиотеке ТУСУР - 119 экз.)

3. Камнева Н.В., ШевченкоЛ.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск : Эль Контент, 2013. - 124 с. - ISBN 978-5-4332-0081-4 (наличие в библиотеке ТУСУР - 101 экз.)

### 4.2. Дополнительная литература

1. Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для всех специальностей и форм обучения / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Федеральное агентство по образованию, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Кафедра культурологии и социологии. - Томск : ТУСУР, 2007. - 150 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 2000 экз.)

2. Стилистика русского языка и культура речи: Курс лекций / Камнева Н. В. - 2011. 40 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://edu.tusur.ru/publications/3193, свободный.

### 4.3. Обязательные учебно-методические пособия

1. Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие / Камнева Н. В., Шевченко Л. В. - 2007. 152 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://edu.tusur.ru/publications/2432, свободный.

2. Русский язык и культура речи: Методические указания по подготовке к практическим

Согласована на портале № 16998

занятиям и для самостоятельной работы по учебной дисциплине / Камнева Н. В., Шевченко Л. В. - 2016. 11 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://edu.tusur.ru/publications/5890, свободный.

### 4.4. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы

1. http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
2. http://www.ruscorpora.ru - Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система

Согласована на портале № 16998