

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ  
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»  
(ТУСУР)



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе

Документ подписан электронной подписью

Сертификат: 1с6сfa0a-52a6-4f49-aef0-5584d3fd4820

Владелец: Троян Павел Ефимович

Действителен: с 19.01.2016 по 16.09.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки (специальность): **28.03.01 Нанотехнологии и микросистемная техника**

Направленность (профиль): **Нанотехнологии в электронике и микросистемной технике**

Форма обучения: **очная**

Факультет: **ФЭТ, Факультет электронной техники**

Кафедра: **ФЭ, Кафедра физической электроники**

Курс: **1**

Семестр: **1**

Учебный план набора 2013 года

Распределение рабочего времени

| № | Виды учебной деятельности    | 1 семестр | Всего | Единицы |
|---|------------------------------|-----------|-------|---------|
| 1 | Лекции                       | 14        | 14    | часов   |
| 2 | Практические занятия         | 22        | 22    | часов   |
| 3 | Всего аудиторных занятий     | 36        | 36    | часов   |
| 4 | Из них в интерактивной форме | 10        | 10    | часов   |
| 5 | Самостоятельная работа       | 36        | 36    | часов   |
| 6 | Всего (без экзамена)         | 72        | 72    | часов   |
| 7 | Общая трудоемкость           | 72        | 72    | часов   |
|   |                              | 2.0       | 2.0   | З.Е     |

Зачет: 1 семестр

Томск 2017

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 28.03.01 Нанотехнологии и микросистемная техника, утвержденного 06 марта 2015 года, рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года, протокол №\_\_\_\_\_.

Разработчик:

старший преподаватель кафедры  
ФиС

\_\_\_\_\_ Н. В. Камнева

Заведующий обеспечивающей каф.  
ФиС

\_\_\_\_\_ Т. И. Сулова

Рабочая программа согласована с факультетом, профилирующей и выпускающей кафедрами направления подготовки (специальности).

Декан ФЭТ

\_\_\_\_\_ А. И. Воронин

Заведующий выпускающей каф.  
ФЭ

\_\_\_\_\_ П. Е. Троян

Эксперты:

доцент кафедры ФиС

\_\_\_\_\_ Л. Л. Захарова

доцент каф. ФЭ

\_\_\_\_\_ И. А. Чистоедова

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1. Цели дисциплины

Формирование у студентов умений правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения

### 1.2. Задачи дисциплины

- повышение общей культуры речи;
- изложение теоретических основ культуры речи, ознакомление с её основными понятиями и категориями, а также нормативными свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств языка, принципами речевой организации стилей, закономерностями функционирования языковых средств в речи;
- формирование системного представления о нормах современного русского литературного языка;
- формирование навыков и умений правильного употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения;
- формирование психологической готовности корректно и грамотно вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения
- 

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (Б1.В.ДВ.1.1) относится к блоку 1 (вариативная часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются следующие дисциплины: Культурология, Процессы коммуникации в современном обществе.

Последующими дисциплинами являются: Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, Философия.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- В результате изучения дисциплины студент должен:
- **знать** основные термины и понятия категорий культуры речи; нормы употребления маркированных языковых средств в различных ситуациях.
  - **уметь** использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выделения используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка.
  - **владеть** основами составления деловых бумаг.

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

| Виды учебной деятельности    | Всего часов | Семестры  |
|------------------------------|-------------|-----------|
|                              |             | 1 семестр |
| Аудиторные занятия (всего)   | 36          | 36        |
| Лекции                       | 14          | 14        |
| Практические занятия         | 22          | 22        |
| Из них в интерактивной форме | 10          | 10        |

|   |     |     |
|---|-----|-----|
| Самостоятельная работа (всего)                | 36  | 36  |
| Выполнение домашних заданий                   | 4   | 4   |
| Выполнение индивидуальных заданий             | 7   | 7   |
| Проработка лекционного материала              | 7   | 7   |
| Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 18  | 18  |
| Всего (без экзамена)                          | 72  | 72  |
| Общая трудоемкость ч                          | 72  | 72  |
| Зачетные Единицы                              | 2.0 | 2.0 |

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

| Названия разделов дисциплины                                    | Лекции | Практические занятия | Самостоятельная работа | Всего часов<br>(без экзамена) | Формируемые компетенции |
|---|--------|----------------------|------------------------|-------------------------------|-------------------------|
| 1 семестр   |        |                      |                        |                               |                         |
| 1 Понятие культуры речи. Коммуникативные и языковые компетенции | 2      | 2                    | 3                      | 7                             | ОК-5                    |
| 2 Краткая история русского языка. Формы существования языка     | 2      | 4                    | 6                      | 12                            | ОК-5                    |
| 3 Основные нормы литературного русского языка.                  | 2      | 4                    | 5                      | 11                            | ОК-5                    |
| 4 Понятие о стилях. Функциональные стили речи.                  | 4      | 6                    | 12                     | 22                            | ОК-5                    |
| 5 Выразительные средства языка.                                 | 4      | 6                    | 10                     | 20                            | ОК-5                    |
| Итого за семестр  | 14     | 22                   | 36                     | 72                            |                         |
| Итого   | 14     | 22                   | 36                     | 72                            |                         |

### 5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

Содержание разделов дисциплин (по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 - Содержание разделов дисциплин (по лекциям)

| Названия разделов                                   | Содержание разделов дисциплины по лекциям                            | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции |
|---|--|-----------------|-------------------------|
| 1 семестр   |  |                 |                         |
| 1 Понятие культуры речи. Коммуникативные и языковые | Понятие культуры речи. Культура речи как образовательная дисциплина. | 2               | ОК-5                    |

|   |   |   |      |
|---|---|---|------|
| компетенции   | Предмет курса и его актуальность. Коммуникативная и языковая компетенции. Коммуникативные потребности.  |   |      |
|   | Итого   | 2 |      |
| 2 Краткая история русского языка. Формы существования языка | Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII – XIX веков. Русский язык советского периода. Русский язык конца XX века. Русский язык в современном мире. Русский литературный язык. Понятие языковой нормы. Основные виды норм. Нелитературные варианты русского языка (диалекты, просторечия, жаргон). Книжная и разговорная речь и их особенности.  | 2 | ОК-5 |
|   | Итого   | 2 |      |
| 3 Основные нормы литературного русского языка.              | Основные нормы литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.  | 2 | ОК-5 |
|   | Итого   | 2 |      |
| 4 Понятие о стилях. Функциональные стили речи.              | Функциональные разновидности литературного языка и сферы их применения, взаимодействие стилей. Устная и письменная формы языка. Книжные стили и их особенности. Основные признаки и языковые особенности официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля. Общие требования, предъявляемые к документу; композиция документа. Языковые особенности стиля документа. Научный стиль речи и его жанры. Основные признаки и языковые особенности научного стиля. Реферирование научного текста. Оформление цитат. Составление конспекта текста. Порядок работы над текстом курсовой (дипломной) работы. Особенности публицистического стиля. Функции публицистического стиля. | 4 | ОК-5 |
|   | Итого   | 4 |      |
| 5 Выразительные средства языка.                             | Паронимы, антонимы, синонимы. Полисемия. Омонимы. Фразеологизмы. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Лексическая сочетаемость. Речевая недостаточность. Речевая избыточность. Неологизмы. Устаревшие слова. Заимствования. Основные синтаксические нор-   | 4 | ОК-5 |

|                  |       |    |  |
|------------------|-------|----|--|
|                  | мы.   |    |  |
|                  | Итого | 4  |  |
| Итого за семестр |       | 14 |  |

### 5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 - Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

| Наименование дисциплин   | № разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|
|  | 1   | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Предшествующие дисциплины  |   |   |   |   |   |
| 1 Культурология  | +   | + | + |   | + |
| 2 Процессы коммуникации в современном обществе   | +   |   |   | + | + |
| Последующие дисциплины   |   |   |   |   |   |
| 1 Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты |   |   |   | + |   |
| 2 Философия  |   |   | + | + | + |

### 5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4

Таблица 5.4 – Соответствие компетенций и видов занятий, формируемых при изучении дисциплины

| Компетенции | Виды занятий |                      |                        | Формы контроля  |
|-------------|--------------|----------------------|------------------------|---|
|             | Лекции       | Практические занятия | Самостоятельная работа |   |
| ОК-5        | +            | +                    | +                      | Контрольная работа, Домашнее задание, Отчет по индивидуальному заданию, Собеседование, Опрос на занятиях, Выступление (доклад) на занятии, Тест |

### 6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий в часах приведены в таблице 6.1

Таблица 6.1 – Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий в часах

| Методы   | Интерактивные практические занятия | Интерактивные лекции | Всего |
|--|------------------------------------|----------------------|-------|
| 1 семестр  |                                    |                      |       |
| Case-study (метод конкретных ситуаций)                 | 6                                  |                      | 6     |
| Презентации с использованием мультимедиа с обсуждением |                                    | 4                    | 4     |
| Итого за семестр:                                      | 6                                  | 4                    | 10    |
| Итого  | 6                                  | 4                    | 10    |

### 7. Лабораторные работы

Не предусмотрено РУП

### 8. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 8.1.

Таблица 8.1 – Наименование практических занятий (семинаров)

| Названия разделов   | Наименование практических занятий (семинаров)  | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции |
|---|--|-----------------|-------------------------|
| 1 семестр   |  |                 |                         |
| 1 Понятие культуры речи. Коммуникативные и языковые компетенции | Понятие культуры речи. Культура речи как образовательная дисциплина. Предмет курса и его актуальность. Коммуникативная и языковая компетенции. Коммуникативные потребности. Диагностический тест по нормам русского языка  | 2               | ОК-5                    |
|   | Итого  | 2               |                         |
| 2 Краткая история русского языка. Формы существования языка     | Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII – XIX веков. Русский язык советского периода. Русский язык конца XX века. Русский язык в современном мире. Анализ различных слов на предмет их принадлежности к различным историческим эпохам. Книжная и разговорная речь и их особенности. Критерии книжной и разговорной речи. | 4               | ОК-5                    |
|   | Итого  | 4               |                         |
| 3 Основные нормы литературного русского языка.                  | Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы литературного языка. Типы ошибок. Нарушение норм лексической сочетаемости.   | 4               | ОК-5                    |
|   | Итого  | 4               |                         |
| 4 Понятие о стилях.   | Функциональные разновидности ли-   | 6               | ОК-5                    |

|                                 |  |    |      |
|---------------------------------|--|----|------|
| Функциональные стили речи.      | тературного языка и сферы их применения, взаимодействие стилей. Устная и письменная формы языка. Анализ текстов, относящихся к разным стилям речи  |    |      |
|                                 | Итого  | 6  |      |
| 5 Выразительные средства языка. | Выразительные средства языка. Паронимы, антонимы, синонимы. Полисемия. Омонимы. Фразеологизмы. Типы словарей. Характеристика основных аспектов рассмотрения слов в разных словарях. Работа с художественными текстами. | 6  | ОК-5 |
|                                 | Итого  | 6  |      |
| Итого за семестр                |  | 22 |      |

### 9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 - Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

| Названия разделов   | Виды самостоятельной работы                   | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции | Формы контроля   |
|---|---|-----------------|-------------------------|--|
| 1 семестр   |   |                 |                         |  |
| 1 Понятие культуры речи. Коммуникативные и языковые компетенции | Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 2               | ОК-5                    | Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест  |
|   | Проработка лекционного материала              | 1               |                         |  |
|   | Итого   | 3               |                         |  |
| 2 Краткая история русского языка. Формы существования языка     | Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 2               | ОК-5                    | Контрольная работа, Опрос на занятиях, Отчет по индивидуальному заданию, Собеседование, Тест |
|   | Проработка лекционного материала              | 1               |                         |  |
|   | Выполнение индивидуальных заданий             | 3               |                         |  |
|   | Итого   | 6               |                         |  |
| 3 Основные нормы литературного русского языка.                  | Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 4               | ОК-5                    | Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест  |
|   | Проработка лекционного материала              | 1               |                         |  |
|   | Итого   | 5               |                         |  |
| 4 Понятие о стилях.   | Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 6               | ОК-5                    | Выступление (доклад) на  |



|                                 |   |    |      |   |
|---------------------------------|---|----|------|---|
| Функциональные стили речи.      | ским занятиям, семинарам                      |    |      | занятия, Домашнее задание, Контрольная работа, Опрос на занятиях, Собеседование |
|                                 | Проработка лекционного материала              | 2  |      |   |
|                                 | Выполнение домашних заданий                   | 4  |      |   |
|                                 | Итого   | 12 |      |   |
| 5 Выразительные средства языка. | Подготовка к практическим занятиям, семинарам | 4  | ОК-5 | Опрос на занятиях, Отчет по индивидуальному заданию, Тест                       |
|                                 | Проработка лекционного материала              | 2  |      |   |
|                                 | Выполнение индивидуальных заданий             | 4  |      |   |
|                                 | Итого   | 10 |      |   |
| Итого за семестр                |   | 36 |      |   |
| Итого                           |   | 36 |      |   |

### 9.1. Темы индивидуальных заданий

1. в приложении

### 9.2. Темы домашних заданий

1. в приложении

### 10. Курсовая работа (проект)

Не предусмотрено РУП

### 11. Рейтинговая система для оценки успеваемости студентов

#### 11.1. Балльные оценки для элементов контроля

Таблица 11.1 – Балльные оценки для элементов контроля

| Элементы учебной деятельности    | Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра | Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ | Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра | Всего за семестр |
|----------------------------------|--|---|---|------------------|
| 1 семестр                        |  |   |   |                  |
| Выступление (доклад) на занятии  | 5  | 5   | 5   | 15               |
| Домашнее задание                 |  | 6   | 6   | 12               |
| Контрольная работа               | 4  | 4   | 6   | 14               |
| Опрос на занятиях                | 5  | 5   | 5   | 15               |
| Отчет по индивидуальному заданию |  | 6   | 6   | 12               |
| Собеседование                    | 4  | 4   | 4   | 12               |
| Тест                             | 5  | 5   | 10  | 20               |
| Итого максимум за период         | 23   | 35  | 42  | 100              |
| Нарастающим итогом               | 23   | 58  | 100   | 100              |

### 11.2. Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Пересчет баллов в оценки за контрольные точки представлен в таблице 11.2.

Таблица 11. 2 – Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

| Баллы на дату контрольной точки                       | Оценка |
|---|--------|
| ≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату КТ         | 5      |
| От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ | 4      |
| От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ | 3      |
| < 60% от максимальной суммы баллов на дату КТ         | 2      |

### 11.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 11.3.

Таблица 11. 3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

| Оценка (ГОС)                         | Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен | Оценка (ECTS)           |
|--------------------------------------|--|-------------------------|
| 5 (отлично) (зачтено)                | 90 - 100   | A (отлично)             |
| 4 (хорошо) (зачтено)                 | 85 - 89  | B (очень хорошо)        |
|                                      | 75 - 84  | C (хорошо)              |
|                                      | 70 - 74  | D (удовлетворительно)   |
| 65 - 69                              | E (посредственно)  |                         |
| 3 (удовлетворительно) (зачтено)      |  | 60 - 64                 |
| 2 (неудовлетворительно) (не зачтено) | Ниже 60 баллов   | F (неудовлетворительно) |

## 12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 12.1. Основная литература

1. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - Л. : Логос, 2013. - 432 с. - ISBN 978-5-98704-534-3 ГРИФ МО РФ (наличие в библиотеке ТУСУР - 489 экз.)
2. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация. Учебное пособие. – М.: Альфа-М, НИЦ Инфра-М, 2013. – 288 с. ISBN: 978-5-98281-036-6, 978-5-16-001943-7 ГРИФ (наличие в библиотеке ТУСУР - 119 экз.)
3. Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск : Эль Контент, 2013. - 124 с. - ISBN 978-5-4332-0081-4 (наличие в библиотеке ТУСУР - 101 экз.)

### 12.2. Дополнительная литература

1. Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для всех специальностей и форм обучения / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Федеральное агентство по образованию, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Кафедра культурологии и социологии. - Томск : ТУСУР, 2007. - 150 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 2000 экз.)
2. Стилистика русского языка и культура речи: Курс лекций / Камнева Н. В. - 2011. 40 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/publications/3193>, дата обращения: 06.06.2017.

## 12.3 Учебно-методические пособия

### 12.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие / Камнева Н. В., Шевченко Л. В. - 2007. 152 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/publications/2432>, дата обращения: 06.06.2017.
2. Русский язык и культура речи: Методические указания по подготовке к практическим занятиям и для самостоятельной работы по учебной дисциплине / Камнева Н. В., Шевченко Л. В. - 2016. 11 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/publications/5890>, дата обращения: 06.06.2017.

### 12.3.2 Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

#### Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

#### Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

#### Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

## 12.4. Базы данных, информационно-справочные, поисковые системы и требуемое программное обеспечение

1. <http://www.gramota.ru> - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
2. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система

## 13. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### 13.1. Общие требования к материально-техническому обеспечению дисциплины

#### 13.1.1. Материально-техническое обеспечение для лекционных занятий

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория, с количеством посадочных мест не менее 22-24, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются наглядные пособия в виде презентаций по лекционным разделам дисциплины.

#### 13.1.2. Материально-техническое обеспечение для практических занятий

Для проведения практических (семинарских) занятий используется учебная аудитория, с количеством посадочных мест не менее 22-24, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью.

#### 13.1.3. Материально-техническое обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используется учебная аудитория (компьютерный класс), расположенная по адресу 634034, г. Томск, ул. Вершинина, 74, 1 этаж, ауд. 100. Состав оборудования: учебная мебель; компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. - 4 шт.; компьютеры подключены к сети ИНТЕРНЕТ и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

### 13.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При обучении студентов с нарушениями слуха предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи

учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями слуха, мобильной системы обучения для студентов с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При обучении студентов с нарушениями зрения предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

При обучении студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

## 14. Фонд оценочных средств

### 14.1. Основные требования к фонду оценочных средств и методические рекомендации

Фонд оценочных средств и типовые контрольные задания, используемые для оценки сформированности и освоения закрепленных за дисциплиной компетенций при проведении текущей, промежуточной аттестации по дисциплине приведен в приложении к рабочей программе.

### 14.2 Требования к фонду оценочных средств для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с инвалидностью предусмотрены дополнительные оценочные средства, перечень которых указан в таблице.

**Таблица 14 – Дополнительные средства оценивания для студентов с инвалидностью**

| Категории студентов                           | Виды дополнительных оценочных средств   | Формы контроля и оценки результатов обучения   |
|---|---|--|
| С нарушениями слуха                           | Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы                        | Преимущественно письменная проверка  |
| С нарушениями зрения                          | Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам   | Преимущественно устная проверка (индивидуально)  |
| С нарушениями опорно-двигательного аппарата   | Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету | Преимущественно дистанционными методами  |
| С ограничениями по общемедицинским показаниям | Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы         | Преимущественно проверка методами, исходя из состояния обучающегося на момент проверки |

### 14.3 Методические рекомендации по оценочным средствам для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;

- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

**Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ  
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»  
(ТУСУР)**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
\_\_\_\_\_ П. Е. Троян  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**Русский язык и культура речи**

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки (специальность): **28.03.01 Нанотехнологии и микросистемная техника**

Направленность (профиль): **Нанотехнологии в электронике и микросистемной технике**

Форма обучения: **очная**

Факультет: **ФЭТ, Факультет электронной техники**

Кафедра: **ФЭ, Кафедра физической электроники**

Курс: **1**

Семестр: **1**

Учебный план набора 2013 года

Разработчик:

– старший преподаватель кафедры ФиС Н. В. Камнева

Зачет: 1 семестр

Томск 2017

## 1. Введение

Фонд оценочных средств (ФОС) является приложением к рабочей программе дисциплины (практики) и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

ФОС по дисциплине (практике) используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Перечень закрепленных за дисциплиной (практикой) компетенций приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень закрепленных за дисциплиной компетенций

| Код  | Формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенций  |
|------|---|---|
| ОК-5 | способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | <p>Должен знать основные термины и понятия категорий культуры речи; нормы употребления маркированных языковых средств в различных ситуациях. ;</p> <p>Должен уметь использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа существующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выделения используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка. ;</p> <p>Должен владеть основами составления деловых бумаг.;</p> |

Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций на всех этапах приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций по этапам

| Показатели и критерии                 | Знать   | Уметь   | Владеть  |
|---------------------------------------|---|---|--|
| Отлично (высокий уровень)             | Обладает фактическими и теоретическими знаниями в пределах изучаемой области с пониманием границ применимости | Обладает диапазоном практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем | Контролирует работу, проводит оценку, совершенствует действия работы   |
| Хорошо (базовый уровень)              | Знает факты, принципы, процессы, общие понятия в пределах изучаемой области                                   | Обладает диапазоном практических умений, требуемых для решения определенных проблем в области исследования  | Берет ответственность за завершение задач в исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем |
| Удовлетворительно (пороговый уровень) | Обладает базовыми общими знаниями   | Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения простых задач  | Работает при прямом наблюдении   |

## 2 Реализация компетенций

### 2.1 Компетенция ОК-5

ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Для формирования компетенции необходимо осуществить ряд этапов. Этапы формирования компетенции, применяемые для этого виды занятий и используемые средства оценивания представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Этапы формирования компетенции и используемые средства оценивания

| Состав                           | Знать  | Уметь  | Владеть  |
|----------------------------------|--|--|--|
| Содержание этапов                | различные типы культур, их различия и специфику; особенности работы в коллективе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий   | уважительно относиться к мировому культурно-историческому наследию, проявлять национальную, религиозную терпимость, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия  | навыками и умениями эффективного кросскультурного взаимодействия; навыками работы в коллективе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий |
| Виды занятий                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерактивные практические занятия;</li> <li>• Интерактивные лекции;</li> <li>• Практические занятия;</li> <li>• Лекции;</li> <li>• Самостоятельная работа;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерактивные практические занятия;</li> <li>• Интерактивные лекции;</li> <li>• Практические занятия;</li> <li>• Лекции;</li> <li>• Самостоятельная работа;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерактивные практические занятия;</li> <li>• Самостоятельная работа;</li> </ul>   |
| Используемые средства оценивания | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контрольная работа;</li> <li>• Домашнее задание;</li> <li>• Отчет по индивидуальному заданию;</li> <li>• Собеседование;</li> <li>• Опрос на занятиях;</li> <li>• Выступление (доклад) на занятии;</li> <li>• Тест;</li> <li>• Зачет;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контрольная работа;</li> <li>• Домашнее задание;</li> <li>• Отчет по индивидуальному заданию;</li> <li>• Собеседование;</li> <li>• Опрос на занятиях;</li> <li>• Выступление (доклад) на занятии;</li> <li>• Тест;</li> <li>• Зачет;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Домашнее задание;</li> <li>• Отчет по индивидуальному заданию;</li> <li>• Выступление (доклад) на занятии;</li> <li>• Зачет;</li> </ul>       |

Формулировка показателей и критериев оценивания данной компетенции приведена в таблице 4.

Таблица 4 – Показатели и критерии оценивания компетенции на этапах

| Состав                    | Знать  | Уметь   | Владеть  |
|---------------------------|--|---|--|
| Отлично (высокий уровень) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знает сущность различных типов культур, их специфику;;</li> <li>• знает и понимает роль нравственной культуры в современной социокультурной ситуации;;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• умеет представить значение и содержание уважительного отношения к мировому культурно-историческому наследию;;</li> <li>• уверенно проявляет национальную, религи-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• уверенно владеет навыками и умениями нравственной культуры и эффективного кросскультурного взаимодействия;;</li> <li>• свободно владеет навыками работы в кол-</li> </ul> |



|                                       |  |   |  |
|---------------------------------------|--|---|--|
|                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знает и понимает особенности работы в коллективе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий;</li> </ul>  | <p>ознанию терпимости, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.;</p>  | <p>лективе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.;</p>   |
| Хорошо (базовый уровень)              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знает о роли нравственной культуры в современной социокультурной ситуации;;</li> <li>• знает особенности работы в коллективе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• умеет представить значение уважительного отношения к мировому культурно-историческому наследию;;</li> <li>• проявляет национальную, религиозную терпимость, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеет навыками и умениями нравственной культуры и эффективного кросскультурного взаимодействия;;</li> <li>• владеет навыками работы в коллективе, толерантного восприятия основных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.;</li> </ul>                    |
| Удовлетворительно (пороговый уровень) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• имеет общее представление об особенностях работы в коллективе, толерантном восприятии социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий;</li> <li>• имеет общее представление о понятии и сущности культуры; распознает основные типы культур, их различия и специфику;;</li> <li>• имеет общее представление о роли нравственной культуры в современной социокультурной ситуации;;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• имеет общее представление о значении уважительного отношения к мировому культурно-историческому наследию;;</li> <li>• имеет общее представление о важности проявления национальной, религиозной терпимости, толерантного восприятии социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеет минимальными навыками и умениями нравственной культуры и эффективного кросскультурного взаимодействия;;</li> <li>• слабо владеет навыками работы в коллективе, толерантного восприятия основных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.;</li> </ul> |

### 3 Типовые контрольные задания

Для реализации вышеперечисленных задач обучения используются типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, в следующем составе.

#### 3.1 Тестовые задания

– Типовой тест по изученной теме (время выполнения 10 минут):

–

– Выбери правильный ответ из трех предложенных (только один вариант правильный).

Выпиши

– букву выбранного варианта (а, б, в) справа.

– 1. Языковая норма – это:

– а) требование выразительности, целесообразности и уместности речи;

- б) речевой этикет;
- в) единообразное образцовое общепризнанное употребление элементов литературного языка в
  - определенный период его развития.
- 2. Коммуникативный аспект культуры речи ...
  - а) накладывает строгий запрет на сквернословие в процессе общения;
  - б) предполагает правильность речи, т.е. соблюдение норм литературного языка;
  - в) вырабатывает навыки общения, помогает сформировать сознательное отношение к их использованию в речевой практике в соответствии с коммуникативными задачами.
- 3. Каковы особенности нормы литературного языка?
  - а) относительная устойчивость, распространенность, всеупотребительность, общеобязательность;
  - б) несоответствие употреблению, обычаю и возможностям языковой системы;
  - в) ограниченная сфера употребления, распространения, стабильность.
- 4. Самостоятельным языковым знаком является:
  - а) звук;
  - б) слово;
  - в) фонема.
- 5. Предложение: «Это языком приказывают войскам победить» указывает на функцию:
  - а) познавательную;
  - б) волюнтаривную;
  - в) коммуникативную.
- 6. Жаргон – это:
  - а) речь неграмотных или недостаточно грамотных слоев городского населения;
  - б) речь сельских жителей определенной территории;
  - в) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий,
    - интересов, социального положения.
- 7. Диалектным является слово:
  - а) привада;
  - б) клёво;
  - в) резетка.
- 8. Жаргоном является слово:
  - а) серники;
  - б) полуклиника;
  - в) бабло.
- 9. Просторечием является слово:
  - а) грин;
  - б) чирик;
  - в) делов.
- 10. Отвлеченные слова с общественно-политическим значением характерны для ... стиля:
  - а) официально-делового;
  - б) публицистического;
  - в) научного.

### 3.2 Темы домашних заданий

- Дайте письменную характеристику собственной речевой культуре по следующим параметрам: знание правил русского языка; умение грамотно писать и говорить; умение слушать; владение речевым этикетом; умение дифференцированно использовать языковые средства в разных ситуациях общения; навыки выступлений перед аудиторией; наличие в речи слов-паразитов, про-

сторечных, вульгарных оборотов. Напишите 3 главных задачи в повышении собственной речевой культуры.

### **3.3 Темы индивидуальных заданий**

- - Можно ли учиться с удовольствием?;
- - Обращение с речью к присутствующим на торжественном собрании, посвященном вручению дипломов выпускникам вуза;
- - Сообщение сотрудника, побывавшего на конференции, руководству компании;
- - Речь руководителя по случаю юбилея одного из сотрудников.

### **3.4 Вопросы на собеседование**

- «Разрешите представить» (рассказ о своем близком друге, своем университете, своей специальности, своем городе, своей любимой газете, телепередаче, музыкальной группе, своей собаке (кошке и т.д.);
- Место, в которое я хочу вернуться;
- Самое важное событие в моей жизни;
- Как бороться с плохим настроением

### **3.5 Темы опросов на занятиях**

- В соответствии с темами практических занятий

### **3.6 Темы докладов**

- Подготовьте сообщение - устную презентацию одного из словарей:
- 1) словарь русского языка
- 2) толковый словарь иноязычных слов
- 3) орфоэпический словарь
- 4) орфографический словарь
- 5) словарь синонимов
- 6) словарь паронимов и антонимов

### **3.7 Темы контрольных работ**

- В соответствии с темами лекционных занятий

### **3.8 Зачёт**

- 1. Понятие “Культура речи”. Аспекты культуры речи.
- 2. Литературный язык. Его признаки и формы. Нелитературные разновидности национального языка.
- 3. Норма, ее источники и особенности. Виды норм русского литературного языка.
- 4. Функциональный стиль речи, основные признаки функционального стиля.
- 5. Разговорный стиль речи.
- 6. Научный стиль речи.
- 7. Официально-деловой стиль речи.
- 8. Художественный стиль речи.
- 9. Публицистический стиль речи.
- 10. Орфоэпическая норма. Законы произношения гласных, согласных звуков, звуковых сочетаний, заимствованных слов.
- 11. Акцентологическая норма. Основные принципы постановки ударения в глаголах, причастиях, прилагательных и существительных.
- 12. Грамматическая норма. Особенности определения рода несклоняемых (склоняемых) существительных иноязычного происхождения и аббревиатур.
- 13. Сложные существительные, образованные путем сложения целых слов. Особенности склонения и определения рода.
- 14. Склонение имен и фамилий.
- 15. Варианты падежных окончаний имен существительных.
- 16. Синонимия полных и кратких имен прилагательных. Особенности образования и

употребления форм степеней сравнения имен прилагательных.

- 17. Трудности в употреблении имен числительных.
- 18. Особенности употребления в речи местоимений.
- 19. Правила употребления в речи некоторых глагольных форм.
- 20. Синтаксическая норма. Правила согласования сказуемого с подлежащим.
- 21. Согласование определений и приложений.
- 22. Некоторые случаи управления.
- 23. Особенности построения предложений с однородными членами.
- 24. Правила построения предложений с причастными и деепричастными оборотами.
- 25. Законы построения простого и сложного предложения
- 26. Понятие речи хорошей. Качества хорошей речи.
- 27. Ясность как качество хорошей речи. Ошибки, нарушающие коммуникативную ясность.
- 28. Точность как качество хорошей речи. Ошибки, нарушающие точность.

#### **4 Методические материалы**

Для обеспечения процесса обучения и решения задач обучения используются следующие материалы:

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, согласно п. 12 рабочей программы.

##### **4.1. Основная литература**

1. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - Л. : Логос, 2013. - 432 с. - ISBN 978-5-98704-534-3 ГРИФ МО РФ (наличие в библиотеке ТУСУР - 489 экз.)
2. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация. Учебное пособие. – М.: Альфа-М, НИЦ Инфра-М, 2013. – 288 с. ISBN: 978-5-98281-036-6, 978-5-16-001943-7 ГРИФ (наличие в библиотеке ТУСУР - 119 экз.)
3. Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск : Эль Контент, 2013. - 124 с. - ISBN 978-5-4332-0081-4 (наличие в библиотеке ТУСУР - 101 экз.)

##### **4.2. Дополнительная литература**

1. Камнева Н.В., Шевченко Л.В. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для всех специальностей и форм обучения / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко ; Федеральное агентство по образованию, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Кафедра культурологии и социологии. - Томск : ТУСУР, 2007. - 150 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 2000 экз.)
2. Стилистика русского языка и культура речи: Курс лекций / Камнева Н. В. - 2011. 40 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/publications/3193>, свободный.

##### **4.3. Обязательные учебно-методические пособия**

1. Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие / Камнева Н. В., Шевченко Л. В. - 2007. 152 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/publications/2432>, свободный.
2. Русский язык и культура речи: Методические указания по подготовке к практическим занятиям и для самостоятельной работы по учебной дисциплине / Камнева Н. В., Шевченко Л. В. - 2016. 11 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/publications/5890>, свободный.

##### **4.4. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы**

1. <http://www.gramota.ru> - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
2. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система