МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ
Директор департамента образования
_____ П. Е. Троян
«___» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Основы межкультурной коммуникации

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**
Направление подготовки / специальность: **39.03.03 Организация работы с молодежью**
Направленность (профиль) / специализация: **Современные технологии в организации работы с молодежью**
Форма обучения: **очная**
Факультет: **ГФ, Гуманитарный факультет**
Кафедра: **ФиС, Кафедра философии и социологии**
Курс: **1**
Семестр: **2**
Учебный план набора 2016 года

Распределение рабочего времени

№	Виды учебной деятельности	2 семестр	Всего	Единицы
1	Лекции	36	36	часов
2	Практические занятия	54	54	часов
3	Всего аудиторных занятий	90	90	часов
4	Самостоятельная работа	90	90	часов
5	Всего (без экзамена)	180	180	часов
6	Подготовка и сдача экзамена	36	36	часов
7	Общая трудоемкость	216	216	часов
		6.0	6.0	З.Е.

Экзамен: 2 семестр

Томск 2018

Согласована на портале № 23384

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
протокол № 1 от « 2 » 2 2018 г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 39.03.03 Организация работы с молодежью , утвержденного 20.10.2015 года, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ФиС «___» _____ 20__ года, протокол №_____.

Разработчик:
доцент каф. ФиС _____ Е. М. Покровская

Заведующий обеспечивающей каф. ФиС _____ Т. И. Суслова

Рабочая программа дисциплины согласована с факультетом и выпускающей кафедрой:

Декан ГФ _____ Т. И. Суслова

Заведующий выпускающей каф. ФиС _____ Т. И. Суслова

Эксперты:

Кафедра философии и социологии (ФиС) профессора _____ В. В. Орлова

Кафедра философии и социологии (ФиС) доцента _____ Л. Л. Захарова

Согласована на портале № 23384

1. Цели и задачи дисциплины

1.1. Цели дисциплины

познакомить студентов с нормами, правилами и стилями межкультурной коммуникации, ментальными особенностями и национальными обычаями представителей различных цивилизаций в рамках участия в социальных проектах по реализации молодежных программ;

заложить основы коммуникативной компетентности будущих специалистов при участии в социальных проектах по реализации молодежных программ;

подготовить их к участию в социальных проектах по реализации молодежных программ и профессиональной деятельности (научно-исследовательской, организационно-управленческой, производственной и социально-технологической) в условиях межкультурной интеграции.

1.2. Задачи дисциплины

– - дать представление о процессе межкультурной коммуникации, разнообразия культурного восприятия мира;

– − выяснить особенности различных видов коммуникации при взаимодействии представлений различных культур в рамках участия в социальных проектах по реализации молодежных программ ;

– − сформировать навыки и умения эффективного кросскультурного взаимодействия и проявления расовой, национальной, этнической религиозной толерантности при участии в социальных проектах по реализации молодежных программ;

– − закрепить сформированные навыки и умения, способность к восприятию информации, использованию основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» (Б1.В.ОД.5) относится к блоку 1 (вариативная часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются: Иностранный язык.

Последующими дисциплинами являются: Коммуникативные стратегии толерантности в социокультурном пространстве, Культурология, Основы проектной деятельности в сфере молодежной политики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– ПК-19 готовностью участвовать в социальных проектах по реализации молодежных программ;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать** что такое межкультурная коммуникация, какие проблемы находятся в фокусе рассмотрения данной отрасли

– **уметь** проявлять расовую, национальную, этническую и религиозную терпимость, уважительно относиться к историческому и культурному наследию, в том числе при участии в социальных проектах по реализации молодежных программ

– **владеть** навыками и умениями эффективного кросскультурного взаимодействия, в том числе участвовать в социальных проектах по реализации молодежных программ

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		2 семестр
Аудиторные занятия (всего)	90	90

Согласована на портале № 23384

Лекции	36	36
Практические занятия	54	54
Самостоятельная работа (всего)	90	90
Проработка лекционного материала	12	12
Подготовка к практическим занятиям, семинарам	78	78
Всего (без экзамена)	180	180
Подготовка и сдача экзамена	36	36
Общая трудоемкость, ч	216	216
Зачетные Единицы	6.0	6.0

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

Названия разделов дисциплины	Лек., ч	Прак. зан., ч	Сам. раб., ч	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
2 семестр					
1 Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации (МКК)	12	18	28	58	ПК-19
2 Процесс социальной категоризации и стереотипизации	12	18	32	62	ПК-19
3 Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация и невербальная коммуникация	12	18	30	60	ПК-19
Итого за семестр	36	54	90	180	
Итого	36	54	90	180	

5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

Содержание разделов дисциплин (по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов дисциплин (по лекциям)

Названия разделов	Содержание разделов дисциплины по лекциям	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
2 семестр			
1 Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации (МКК)	Основные этапы становления межкультурной коммуникации как отдельной отрасли знания в США, Западной Европе и в России. МКК как междисциплинарная наука. Основные понятие межкультурной коммуникации – культура и коммуникация. Национальная культура и межнациональное общение.	12	ПК-19

Согласована на портале № 23384

	Итого	12	
2 Процесс социальной категоризации и стереотипизации	Понятие и сущность стереотипа. Функции стереотипов. Значение стереотипов для МКК. Понятие и сущность предрассудка. Типы предрассудков. Проблемы корректировки и изменения предрассудков. Детерминирующие факторы восприятия (факторы первого впечатления, превосходства, привлекательности, отношения к себе). Влияние культуры на восприятие. Ошибки атрибуции и их влияние на процесс межкультурной коммуникации. Возникновение межкультурных конфликтов.Понятие категории культуры.	12	ПК-19
	Итого	12	
3 Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация и невербальная коммуникация	Вербальный язык как функция МК. Природа вербального языка. Определение и структура языка. Культурная обусловленность значения. Родной язык. Проблема значения в МК. Язык и культура. Гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа. Язык и паттерны мышления (дедуктивный – индуктивный, разум – интуиция, временные и контекстуальные установки и пр.). Многообразие языков (используемые символы, правила управления, выполнение адаптивных функций).	12	ПК-19
	Итого	12	
Итого за семестр		36	

5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 – Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

Наименование дисциплин	№ разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин		
	1	2	3
Предшествующие дисциплины			
1 Иностранный язык	+	+	+
Последующие дисциплины			
1 Коммуникативные стратегии толерантности в социокультурном пространстве	+	+	+
2 Культурология	+	+	+
3 Основы проектной деятельности в сфере молодежной политики	+	+	+

5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4.

Согласована на портале № 23384

Таблица 5.4 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Компетенции	Виды занятий			Формы контроля
	Лек.	Прак. зан.	Сам. раб.	
ПК-19	+	+	+	Домашнее задание, Тест

6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Не предусмотрено РУП.

7. Лабораторные работы

Не предусмотрено РУП.

8. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 8.1.

Таблица 8.1 – Наименование практических занятий (семинаров)

Названия разделов	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
2 семестр			
1 Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации (МКК)	Культура и поведение. Культурные нормы и культурные ценности. Сущность культурных ценностей и их место в МКК. Культурные нормы и их роль в культуре.Культурная картина мира и языковая картина мира. Восприятие «чужой» культуры сквозь призму родной. Сущность этноцентризма и его роль в МКК. Сущность и формирование культурной идентичности. Освоение культуры: инкультурация и социализация; аккультурация.	18	ПК-19
	Итого	18	
2 Процесс социальной категоризации и стереотипизации	Категоризация культуры по Э.Холлу: концепция «культурной грамматики». Время: монохронные и полихронные культуры. Время: культуры с ускоренным и культуры с замедленным ритмом жизни. Различия культур по ориентации на прошлое, настоящее и будущее. Контекст: культуры с «высоким» контекстом и культуры с «низким» контекстом. Понятие «информационных потоков». Пространство: личное пространство и отношение к нему в разных культурах.Понятие «ментальной программы» и условия ее формирования. Дистанция власти в разных культурах. Оппозиция: индивидуализм/коллективизм. Оппозиция: маскулинность/феминность культуры. Избегание неопределенности.	18	ПК-19
	Итого	18	
3 Языки и взаимодействие	Иностранные языки и социокультурные проблемы перевода. Языковая картина мира. Связь языка,	18	ПК-19

Согласована на портале № 23384

культур: вербальная коммуникация и невербальная коммуникация	мышления и культуры. Контекстуальность коммуникации. Стили общения (прямой-непрямой; вычурный, точный, сжатый; личностный и ситуационный; инструментальный и аффективный). Значение невербального элемента для коммуникации. Определение и функции невербальной коммуникации. Вербальная и невербальная символические системы – подобие и отличие. Связь невербального языка и К. «Язык тела»: внешность, одежда, движения тела (поза, жесты), мимика, зрительный контакт и взгляд, тактильный контакт,запах. Параязык. Пространственное (проксемическое) поведение. Тишина как форма коммуникации. История и результаты исследования невербального языка. Невербальные элементы коммуникации (пространственно-временные, оптико-кинетические, пара- и экстралингвистические, тактильные, сенсорика, хронемика). Их значение. Различная интерпретация одних и тех же жестов в разных культурах. Личное пространство.		
	Итого	18	
Итого за семестр		54	

9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
2 семестр				
1 Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации (МКК)	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	24	ПК-19	Домашнее задание, Тест
	Проработка лекционного материала	4		
	Итого	28		
2 Процесс социальной категоризации и стереотипизации	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	28	ПК-19	Домашнее задание, Тест
	Проработка лекционного материала	4		
	Итого	32		
3 Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация и	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	26	ПК-19	Домашнее задание, Тест
	Проработка лекционного	4		

Согласована на портале № 23384

невербальная коммуникация	материала			
	Итого	30		
Итого за семестр		90		
	Подготовка и сдача экзамена	36		Экзамен
Итого		126		

10. Курсовая работа (проект)

Не предусмотрено РУП.

11. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся

11.1. Балльные оценки для элементов контроля

Таблица 11.1 – Балльные оценки для элементов контроля

Элементы учебной деятельности	Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра	Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ	Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра	Всего за семестр
2 семестр				
Домашнее задание	10	10	15	35
Тест	10	10	15	35
Итого максимум за период	20	20	30	70
Экзамен				30
Нарастающим итогом	20	40	70	100

11.2. Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Пересчет баллов в оценки за контрольные точки представлен в таблице 11.2.

Таблица 11.2 – Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Баллы на дату контрольной точки	Оценка
≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату КТ	5
От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ	4
От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ	3
< 60% от максимальной суммы баллов на дату КТ	2

11.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 11.3.

Таблица 11.3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Оценка (ГОС)	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен	Оценка (ECTS)
5 (отлично) (зачтено)	90 - 100	A (отлично)
4 (хорошо) (зачтено)	85 - 89	B (очень хорошо)
	75 - 84	C (хорошо)
	70 - 74	D (удовлетворительно)
3 (удовлетворительно) (зачтено)	65 - 69	
	60 - 64	E (посредственно)

Согласована на портале № 23384

2 (неудовлетворительно) (не зачтено)	Ниже 60 баллов	F (неудовлетворительно)

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

12.1. Основная литература

1. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация [Текст] : учебное пособие для вузов / А. П. Садохин. - М. : Альфа-М, 2013 ; М. : ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 119 экз.)

12.2. Дополнительная литература

1. Психология коммуникации: Психология коммуникации / Покровская Е. М., Смольникова Л. В. - 2016. 115 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/5979, дата обращения: 27.04.2018.
2. Университетская инфраструктура г.Томска – ресурс эффективного межкультурного взаимодействия: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению: 040700.62 – «Организация работы с молодежью» / Суслова Т. И., Покровская Е. М., Горских О. В., Смольникова Л. В. - 2014. 76 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/4124, дата обращения: 27.04.2018.

12.3. Учебно-методические пособия

12.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Основы межкультурной коммуникации: Методические указания по семинарам и практическим занятиям для студентов направления подготовки: 39.03.03 «Организация работы с молодежью» / Покровская Е. М. - 2016. 18 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/5876, дата обращения: 27.04.2018.
2. Методические рекомендации для самостоятельной подготовки студентов: Для студентов всех направлений подготовки и специальностей / Покровская Е. М. - 2016. 11 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/5887, дата обращения: 27.04.2018.

12.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

12.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Рекомендуется использовать информационные, справочные и нормативные базы данных https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины и требуемое программное обеспечение

13.1. Общие требования к материально-техническому и программному обеспечению дисциплины

13.1.1. Материально-техническое и программное обеспечение для лекционных занятий

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория с количеством по-

Согласована на портале № 23384

садочных мест не менее 22-24, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по лекционным разделам дисциплины.

13.1.2. Материально-техническое и программное обеспечение для практических занятий

Учебная аудитория

учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий практического типа

634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 303 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение не требуется.

13.1.3. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 201 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Состав оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. - 5 шт.;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

13.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями зрениями** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

Согласована на портале № 23384

14. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

14.1. Содержание оценочных материалов и методические рекомендации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы в составе:

14.1.1. Тестовые задания

Тест

1. К компонентам культуры относятся …
- Знания, влияние, ответственность, экономичность
- Влияние, выбор методов, личный опыт
- знания, ценности, нормы, обряд, обычаи, ритуал, традиция
- Ценности, непослушание, свобода, ответственность

2. Показатель степени близости культур друг с другом называется:
- инкультурацией
- ассимиляцией
- культурной дистанцией
- сегрегацией

3. К поведенческим нормам не относятся:
- нравы
- обряды
- артефакты
- обычаи

4. Культуры, в которых доминирует линейное распределение времени, называют:
- Культурами будущего
- полихронными
- Культурами с высоким уровнем избегания неопрделенности
- монохронными

5. Вариант аккультурации, в ходе которого происходит идентификация индивида как с родной, так и с новой культурой, называют:
- интеграцией
- сепарацией
- маргинализацией
- ассимиляцией

6. Вариант аккультурации, в ходе которой индивид полностью утрачивает связь с родной культурой, но при этом не принимает культуру большинства, называют:
- интеграцией
- сепарацией
- маргинализацией
- ассимиляцией

7. «Культура каждого народа относительна, адекватно оценить ее можно только в ее собственных рамках и границах». Данный тезис отражает сущность:
- европоцентризма
- этноцентризма
- культурного релятивизма
- евроскептицизма

8. Совокупность рациональных знаний и представлений о ценностях, нормах, нравах, менталитете собственной культуры и культур других народов:
- культурная картина мира
- концептуальная картина мира
- языковая картина мира
- символическая картина мира

9. Основателем МКК стал
- Э.Холл
- Л.Самовар,

Согласована на портале № 23384

- Р.Портер
- А. Шпенглер

10. Первоначально дисциплина зародилась
- в России
- во Франции
- в США
- в Израиле

11. Этноцентризм - это восприятие чужой культуры через
- призму собственной культуры
- подражание ценностям чужой культуры
- высокая оценка «чужой» культуры
- соблюдение норм чужой культуры

12. Этнические стереотипы - это обобщенные представления
- об отличительных чертах разных профессий
- о специфике языков
- о типичных чертах других народов
- о специфике художественных произведений

13. Неприятные ощущения и эмоции при вхождении в чужую культуру называют
- культурной утомляемостью
- этноцентризмом
- культурным шоком
- эгоцентризмом

14. Вариант аккультурации, который является результатом негативной этнической идентичности меньшинства и позитивной этнической толерантности большинства
- сегрегация
- маргинализация
- ассимиляция
- интеграция

15. Вариант аккультурации, связанный с полным отрицанием новой культуры и сохранением ценностей своей материнской культуры, называют:
- ассимиляцией
- интеграцией
- сегрегацией
- маргинализацией

16. Главной добродетелью считается уважение к родителям и старшим членам семьи в культурах
- с низкой дистанцией власти
- монохронных
- с высокой дистанцией власти
- полихронных

17. Использование времени в невербальном коммуникационном процессе
- проксемика
- кинесика
- хронемика
- окулесика

18. Использование движения глаз или контакт глазами в процессе коммуникации — это:
- проксемика
- кинесика
- окулесика
- хронемика

19. Использование пространственных отношений при коммуникации
- хронемика
- кинесика
- проксемика

Согласована на портале № 23384

- окулесика

20. Понятие «межкультурная коммуникация» впервые было сформулировано в работе «Культура и коммуникация» в:

- 1900
- 1920
- 1954
- 1987

14.1.2. Экзаменационные вопросы

1. Языки и взаимодействие культур.
2. Вербальная коммуникация.
3. Язык как уникальное историко-культурное явление.
4. Невербальная коммуникация.
5. Этнокультурные особенности невербального поведения разных народов.
6. Проблема «чужой» культуры и этноцентризм.
7. Этнокультурные проблемы современной личности в многонациональном обществе.
8. «культурный шок» и способы его преодоления.
9. Процесс социальной категоризации и стереотипизации.
10. Сущность и функции символов, примеры символики различных культур.
11. Категории культуры. Категоризация культуры по Э.Холлу: примеры, показывающие характеристики культуры
12. Категоризация культуры по Г.Хофстеде: концепция «ментальных программ»: примеры, показывающие характеристики культуры
13. Национальные образы мира, национальный менталитет (российский): подходы к пониманию национального характера, эффективная межкультурная коммуникация, модели культурной адаптации.
14. Национальные образы мира, национальный менталитет (американский): подходы к пониманию национального характера, эффективная межкультурная коммуникация, модели культурной адаптации.
15. Национальные образы мира, национальный менталитет (европейский): подходы к пониманию национального характера, эффективная межкультурная коммуникация, модели культурной адаптации.
16. Национальные образы мира, национальный менталитет (японский): подходы к пониманию национального характера, эффективная межкультурная коммуникация, модели культурной адаптации.
17. Национальные образы мира, национальный менталитет (китайский): подходы к пониманию национального характера, эффективная межкультурная коммуникация, модели культурной адаптации.
18. Национальные образы мира, национальный менталитет народов Южной Азии и пр.): подходы к пониманию национального характера, эффективная межкультурная коммуникация, модели культурной адаптации.
19. Проблемы и перспективы развития МК: ситуация глобального информационного обмена между странами.
20. Социологический компонент межкультурной коммуникации: проблемы мультикультурализма, три парадигмы развития теории коммуникации

14.1.3. Темы домашних заданий

Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация: язык как уникальное историко-культурное явление

Невербальная коммуникация: этнокультурные особенности невербального поведения разных народов

Проблема «чужой» культуры и этноцентризм: этнокультурные проблемы современной личности в многонациональном обществе, «культурный шок» и способы его преодоления

Процесс социальной категоризации и стереотипизации: сущность и функции символов, примеры символики различных культур

Категории культуры. Категоризация культуры по Э.Холлу: примеры, показывающие харак-

Согласована на портале № 23384

теристики культуры

Категоризация культуры по Г.Хофстеде: концепция «ментальных программ»: примеры, показывающие характеристики культуры

14.1.4. Методические рекомендации

Оценка степени сформированности заявленных в рабочей программы дисциплины компетенций осуществляется как в рамках промежуточной, так и текущей аттестации, в том числе при сдаче экзамена, проведении практических занятий, презентации домашних заданий. Порядок оценки для текущих видов контроля определяется в методических указаниях по проведению практических занятий, организации самостоятельной работы.

14.2. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 14.

Таблица 14 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Категории обучающихся	Виды дополнительных оценочных материалов	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами исходя из состояния обучающегося на момент проверки

14.3. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;

Согласована на портале № 23384

– в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Согласована на портале № 23384