МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ» (ТУСУР)

**УТВЕРЖДАЮ**
**Проректор по учебной работе**
_____ **П. Е. Троян**
«19» 05 2016 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# Процессы коммуникации в современном обществе

**Уровень основной образовательной программы** бакалавриат

**Направления подготовки:** 27.03.02 "Управление качеством"

**Форма обучения** очная

**Факультет** инновационных технологий (ФИТ)

**Кафедра** управления инновациями (УИ)

**Курс** 1 **Семестр** 1

**Учебный план набора 2016 года и последующих лет.**

**Распределение рабочего времени:**

| № | Виды учебной работы | Семестр 1 | Семестр 2 | Семестр 3 | Семестр 4 | Семестр 5 | Семестр 6 | Семестр 7 | Семестр 8 | Всего | Единицы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Лекции | 18 | | | | | | | | 18 | часов |
| 2. | Лабораторные работы | Не предусмотрено | | | | | | | | | часов |
| 3. | Практические занятия | 18 | | | | | | | | 18 | часов |
| 4. | Курсовой проект/работа (КРС) (аудиторная) | Не предусмотрено | | | | | | | | | часов |
| 5. | Всего аудиторных занятий (Сумма 1-4) 1-4) | 36 | | | | | | | | 36 | часов |
| 6. | Из них в интерактивной форме | | | | | | | | | | часов |
| 7. | Самостоятельная работа студентов (СРС) | 36 | | | | | | | | 36 | часов |
| 8. | Всего (без экзамена) (Сумма 5,7) 5,7) | 72 | | | | | | | | 72 | часов |
| 9. | Самост. работа на подготовку, сдачу экзамена | Не предусмотрено | | | | | | | | | часов |
| 10. | Общая трудоемкость (Сумма 8,9) | 72 | | | | | | | | 72 | часов |
| | (в зачетных единицах) | 2 | | | | | | | | 2 | ЗЕТ |

**Зачет** 1 **семестр**

**Томск 2016**

Согласована на портале № 347

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
протокол № от «___» _____ 20__ г.

**Лист согласований**

Рабочая программа составлена с учетом требований Федеральных Государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) по направлениям подготовки ГФ, ФБ, ФСУ, ЭФ, ЮФ, ФИТ, рассмотрена и утверждена на заседании кафедры философии и социологии.

**Разработчик**:
доцент кафедры
философии и социологии, к.филос.н. _____ Е.М. Покровская

**Зав. обеспечивающей кафедрой** д.ф.н., профессор _____ Т.И. Суслова

Рабочая программа согласована с факультетом, профилирующей и выпускающей кафедрами направления подготовки (специальности).

**Декан ФИТ** _____ Г.Н. Нариманова

**Эксперты**:

Председатель методического совета
кафедры ФС _____ Л.Л. Захарова

Председатель методического совета ГФ _____ Н.А. Грик



Согласована на портале № 347

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Сегодня понятие коммуникации является одним из ключевых при подготовке специалистов различных профилей, что продиктовано практическими потребностями реальной жизни. Так, социальный опыт и знания людей складываются из двух основных составляющих. Первая предполагает наличие непосредственных социальных контактов, вторая формируется за счет восприятия событий и явлений, опосредованных сообщениями средств коммуникации. Коммуникация представляет собой одну из форм деятельности людей, которая знакома каждому, например: непосредственная беседа, телевизионная программа, передача сигналов со спутника на землю, наш внешний облик, публицистическая статья. В наши дни особенно актуальным является знание о сущности и характере коммуникативных процессов в информационном обществе, механизмах коммуникации и современных средствах коммуникации.

***Цели:***

– раскрыть содержание основных теоретических концепций и терминов, используемых в современной коммуникативистике;
– заложить основы коммуникативной компетентности будущих специалистов;
– сформировать у студентов представление об основных исследовательских подходах в изучении данного проблемного поля, применяемых в мировой и отечественной науке.

***Задачи:***

– дать представление о современных концепциях коммуникации;
– выяснить механизмы коммуникативного взаимодействия;
– описать основные средства коммуникации в информационном обществе;
– сформировать навыки и умения эффективного взаимодействия в коммуникативном пространстве;
– закрепить сформированные навыки и умения, способность к восприятию информации, использованию основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации.

**2. Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина относится к вариативной части блока дисциплин по выбору - Б1.В.ДВ.1

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
*- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).*

В результате изучения дисциплины студент должен:

***Знать:***

- основные модели коммуникации, характер коммуникативного пространства в современном обществе,
- современные средства коммуникации,
- позитивные и негативные формы коммуникативного взаимодействия;

***Уметь:***

- свободно ориентироваться в проблемах функционирования современных коммуникативных средств,
- применять коммуникативные методы исследования для решения исследовательских проблем,
- использовать современные средства коммуникации в рамках образовательных задач;

***Владеть:***

- навыками и умениями эффективного кросскультурного взаимодействия;
- навыками и умениями межгрупповой и межличностной коммуникации;
- навыками и умениями вступать в коммуникацию в рамках любого коммуникативного пространства.
- готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе;



Согласована на портале № 347

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 |
| **Аудиторные занятия (всего)** | 36 | | | | |
| В том числе: | - | - | - | - | - |
| Лекции | 18 | | | | 18 |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | |
| Практические занятия (ПЗ) | 18 | | | | 18 |
| Семинары (С) | | | | | |
| *Другие виды аудиторной работы* | | | | | |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 36 | | | | 36 |
| В том числе: | - | - | - | - | - |
| Вид промежуточной аттестации (экзамен) | - | | | | - |
| Общая трудоемкость час | 72 | | | | 72 |
| Зачетные Единицы Трудоемкости | 2 | | | | 2 |

**5. Содержание дисциплины**

***5.1. Разделы дисциплин и виды занятий***

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Лекции | Практич. занятия. | Самост. работа студента | Всего час. (без экзам) | Формируемые компетенции (ОК, ПК) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Коммуникация как научная проблема | 1 | 1 | 2 | 4 | ОК-5 |
| 2. | Коммуникация как принцип функционирования информационного общества | 2 | 2 | 4 | 8 | ОК-5 |
| 3 | Актуализация понятия коммуникации в социальных науках | 1 | 1 | 2 | 4 | ОК-5 |
| 4 | Теория коммуникации как способ исследования общества | 2 | 2 | 4 | 8 | ОК-5 |
| 5 | Коммуникативное пространство как основа социального взаимодействия | 2 | 2 | 4 | 8 | ОК-5 |
| 6 | Коммуникативные механизмы в информационном обществе | 2 | 2 | 4 | 8 | ОК-5 |
| 7 | Межкультурные коммуникации | 2 | 2 | 4 | 8 | ОК-5 |
| 8 | Вербальная коммуникация | 2 | 2 | 4 | 8 | ОК-5 |
| 9 | Невербальная коммуникация | 2 | 2 | 4 | 8 | ОК-5 |
| 10 | Межличностная коммуникация и технологии межличностных коммуникаций | 2 | 2 | 4 | 8 | ОК-5 |
| | **Итого:** | **18** | **18** | **36** | **72** | |

***5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)***

| № п/п | Наименование разделов | Содержание разделов | Трудоемкость (час.) | Формируемые компетенции |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Коммуникация как научная проблема | Комплексность и процессуальность коммуникации. Интенциональное и неинтенциональное коммуникационное поведение. Базис коммуникации: источник, кодирование, сообщение, канал, получатель, декодирование, обратная связь. Основные характеристики коммуникации: контекстуальность, динамичность, символический | 1 | ОК-5 |



Согласована на портале № 347

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | характер, предположительность, наличие следствий и пр. | | |
| 2 | Коммуникация как принцип функционирования информационного общества | Роль коммуникации в процессе информатизации общества. Формирование единого коммуникативного пространства в современном обществе. Электронная коммуникация как детерминанта общественного развития. Коммуникация как модель социального действия. | 2 | ОК-5 |
| 3 | Актуализация понятия коммуникации в социальных науках | Изменение парадигмы в социальных исследованиях. Переход к языковой модели действительности. Коммуникация как современная форма социальности. | 1 | ОК-5 |
| 4 | Теория коммуникации как способ исследования общества | Множественность моделей коммуникации в социальных науках. Прикладные модели коммуникации. Возможности применения математических моделей в социальных процессах. Психологические модели коммуникации. Герменевтическая модель как способ описания социальных явлений. Коммуникация в рамках системного подхода. Концепция коммуникации Н.Лумана. Социологические модели коммуникации. Лингвистический подход как универсальная модель социальной коммуникации. Теория коммуникации Ю.Хабермаса. | 2 | ОК-5 |
| 5 | Коммуникативное пространство как основа социального взаимодействия | Организация современного социального пространства. Современные средства коммуникации. Система массовой информации как коммуникативный механизм информационного общества. Коммуникативные технологии в современном обществе. | 2 | ОК-5 |
| 6 | Коммуникативные механизмы в информационном обществе | Переход от традиционных форм коммуникации к информационным. Вытеснение речевых форм коммуникации. Интернет как коммуникативный медиум. Позитивные и негативные аспекты электронной коммуникации. | 2 | ОК-5 |
| 7 | Межкультурные коммуникации | Становление межкультурной коммуникации и ее место в системе наук о человеке. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации. Понятия и основные теории межкультурной коммуникации. Виды межкультурной коммуникации. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. | 2 | ОК-5 |
| 8 | Вербальная коммуникация | Семиотика. Синтактика, семантика, прагматика. Средства коммуникации. Функции речи. | 2 | ОК-5 |
| 9 | Невербальная коммуникация | Сравнение вербальной и невербальной коммуникаций. Пара- и экстралингвистические особенности невербальной коммуникации. | 2 | ОК-5 |
| 10 | Межличностная коммуникация и технологии межличностных коммуникаций | Понятие межличностной коммуникации. Ситуационные и психологические предпосылки межличностной коммуникации. | 2 | ОК-5 |
| | | **Итого:** | **18** | |



Согласована на портале № 347

***5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами***

| № п/п | Наименование обеспечивающих (предыдущих) и обеспечиваемых (последующих) дисциплин | № № разделов данной дисциплины из табл.5.1, для которых необходимо изучение обеспечивающих (предыдущих) и обеспечиваемых (последующих) дисциплин | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| **Предшествующие дисциплины** | | | | | | | | | | | |
| 1 | Русский язык и культура речи | + | + | + | + | | + | + | | | |
| 2 | Иностранный язык | | | | + | + | + | + | + | + | + |
| **Последующие дисциплины** | | | | | | | | | | | |
| 1 | Культурология | + | + | + | + | + | | + | + | | |
| 2 | Социология | | + | + | | | + | | | + | + |

***5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий***

| Перечень компетенций | Виды занятий | | | Формы контроля по всем видам занятий *(примеры)* |
|---|---|---|---|---|
| | Л | Пр. | СРС | |
| ОК-5 | + | + | + | См. Приложение 1 |

Л – лекция, Пр – практические и семинарские занятия, СРС – самостоятельная работа студента

**6. Методы и формы организации обучения**

**Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий в часах**

| Методы \ Формы | Лекции (час) | Практические/семинарские занятия (час) | Всего |
|---|---|---|---|
| Презентация с обсуждением | 6 | | 6 |
| Работа в команде | | 4 | 4 |
| *Case-study* (метод конкретных ситуаций) | | 2 | 2 |
| Итого интерактивных занятий | 6 | 6 | 12 |

**7. Лабораторный практикум** – не предусмотрено

**8. Практические занятия (семинары)**

| № п/п | Наименование разделов | Тематика практических занятий (семинаров) | Трудоемкость (час.) | Компетенции ОК, ПК |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | Проблемы коммуникации в истории социально-философской мысли. Комплексность и процессуальность коммуникации. Интенциональное и неинтенциональное коммуникационное поведение. Базис коммуникации: источник, кодирование, сообщение, канал, получатель, декодирование, обратная связь. Основные характеристики коммуникации: контекстуальность, динамичность, символический характер, предположительность, наличие следствий и пр. | 1 | ОК-5 |
| 2 | 2 | Структурные модели коммуникации. Основные элементы коммуникативного процесса. Коммуникативные барьеры. Роль коммуникации в процессе информатизации общества. Формирование единого коммуникативного пространства в современном обществе. Электронная коммуникация как детерминанта общественного развития. Коммуникация как модель социального действия. | 2 | ОК-5 |
| 3 | 3 | Технократические подходы. Интеракционный подход. Лингвистические подходы. Теории массовой коммуникации. Изменение парадигмы в социальных исследованиях. Переход к языковой модели действительности. Коммуникация как современная форма социальности. | 1 | ОК-5 |



Согласована на портале № 347

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | 4 | Множественность моделей коммуникации в социальных науках. Прикладные модели коммуникации. Возможности применения математических моделей в социальных процессах. Психологические модели коммуникации. Герменевтическая модель как способ описания социальных явлений. Коммуникация в рамках системного подхода. Концепция коммуникации Н. Лумана. Социологические модели коммуникации. Лингвистический подход как универсальная модель социальной коммуникации. Теория коммуникации Ю. Хабермаса. | 2 | ОК-5 |
| 5 | 5 | Организация современного социального пространства. Современные средства коммуникации. Система массовой информации как коммуникативный механизм информационного общества. Коммуникативные технологии в современном обществе. | 2 | ОК-5 |
| 6 | 6 | Переход от традиционных форм коммуникации к информационным. Вытеснение речевых форм коммуникации. Интернет как коммуникативный медиум. Позитивные и негативные аспекты электронной коммуникации. Понятие политической коммуникации. Структура, средства, модели. Электоральная политическая коммуникация. Понятие коммуникации в информационном обществе. Публичная коммуникация, ее формы и жанры. Устная публичная учебная и деловая и публицистическая коммуникация. | 2 | ОК-5 |
| 7 | 7 | Становление межкультурной коммуникации и ее место в системе наук о человеке. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации. Понятия и основные теории межкультурной коммуникации. Виды межкультурной коммуникации. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Формы межкультурной коммуникации. Типы восприятия межкультурных различий. Сравнительный анализ основных культурных форм. | 2 | ОК-5 |
| 8 | 8 | Средства коммуникации. Речевое общение как способ коммуникации. Формы речевой коммуникации. Устноречевая коммуникация. Письменноречевая коммуникация. | 2 | ОК-5 |
| 9 | 9 | Сравнение вербальной и невербальной коммуникаций. Мимика и взгляд. Жесты. Организация пространства и времени коммуникационного процесса. Позы и походка. Контакт глаз. | 2 | ОК-5 |
| 10 | 10 | Речевое и неречевое поведение в межличностном взаимодействии. Чувства эмоции как коммуникативные действия. | 2 | ОК-5 |
| | | **Итого:** | **18** | |

**9. Самостоятельная работа**

| № /п | № раздела дисциплины из табл. 5.1 | Виды самостоятельной работы *(детализация)* | Трудо-емкость (час.) | Компе-тенции ОК, ПК, | Контроль выполнения работы |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | 1-10 | Проработка лекционного материала, работа с первоисточниками | 12 | ОК-5 | Опрос, контрольная работа |
| 2. | **5-7, 10** | Написание реферата по следующим темам (на выбор):<br>- Межличностная коммуникация и технологии межличностных коммуникаций: языковые различия, проблема религиозных различий, английский язык или русский – универсальный язык общения<br>- Коммуникативное пространство как основа социального взаимодействия: формы и способы общения, способствующие эффективной | 12 | ОК-5 | Опрос, эссе |



Согласована на портале № 347

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | коммуникации<br>- Коммуникация как принцип организации социальной жизни: коммуникация как социокультурный феномен<br>- Коммуникативные механизмы в информационном обществе: средства массовой коммуникации (СМК), СМК как орудие управления обществом, эмоциональное воздействие | | | |
| 3. | 4, 8-10 | ***Подготовка домашнего задания по темам:***<br>- Теория коммуникации как способ исследования общества: основные подходы, методы исследования и коммуникативные модели<br>-Межкультурные коммуникации: основные концептуальные подходы к пониманию культуры<br>-Вербальная коммуникация: язык как способ человеческой коммуникации, основные функции языка, связь языка и мышления<br>-Невербальная коммуникация: основные типы средств невербальной коммуникации, этнокультурные особенности невербального поведения | 12 | ОК-5 | Доклад, презентация домашнего задания |
| | | **Итого:** | **36** | | |

**10. Примерная тематика курсовых проектов (работ)** – не предусмотрено

**11. Рейтинговая система для оценки успеваемости студентов**

***Таблица 11.1*** *Балльные оценки для элементов контроля.*

| Элементы учебной деятельности | Максимальный балл на 1 КТ с начала семестра | Максимальный балл за период между 1 КТ и 2 КТ | Максимальный балл за период между 2 КТ и на конец семестра | Всего за семестр |
|---|---|---|---|---|
| Посещение занятий | 5 | 5 | 5 | 15 |
| Тестовый контроль | 5 | 10 | 10 | 25 |
| Контрольные работы | 5 | 5 | 10 | 20 |
| Работа на практических занятиях | 5 | 5 | 5 | 15 |
| Домашнее задание | | | 13 | 13 |
| Компонент своевременности | 4 | 4 | 4 | 12 |
| **Итого максимум за период:** | **24** | **29** | **47** | **100** |
| **Нарастающим итогом:** | 24 | 53 | 100 | |

***Таблица 11.2*** *Пересчет баллов в оценки за контрольные точки*

| **Баллы на дату контрольной точки** | **Оценка** |
|---|---|
| ≥ 90 % от максимальной суммы баллов на дату КТ | 5 |
| От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ | 4 |
| От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ | 3 |
| < 60 % от максимальной суммы баллов на дату КТ | 2 |

***Таблица 11.3*** *– Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку*

| **Оценка (ГОС)** | **Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен** | **Оценка (ECTS)** |
|---|---|---|
| 5 (отлично) (зачтено) | **90 - 100** | A (отлично) |
| 4 (хорошо) (зачтено) | **85 – 89** | B (очень хорошо) |
| | **75 – 84** | C (хорошо) |
| | **70 - 74** | D (удовлетворительно) |
| 3 (удовлетворительно) (зачтено) | **65 – 69** | |
| | **60 - 64** | E (посредственно) |
| 2 (неудовлетворительно), (не зачтено) | **Ниже 60 баллов** | F (неудовлетворительно) |



Согласована на портале № 347

**12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:**

***12.1 Основная литература***

1. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - Л. : Логос, 2013. - 432 с. (489 экз.) ГРИФ МО РФ
2. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация. Учебное пособие. – М.: Альфа-М, НИЦ Инфра-М, 2013. – 288 с. (119 экз.) ГРИФ

***2.2. Дополнительная литература***

3. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации / А. П. Садохин. - М. : Высшая школа, 2005. - 309[3] с. (8 экз.).
4. Гнатюк О.Л. Основы теории коммуникации [Текст] : учебное пособие / О. Л. Гнатюк. - М. : КноРус, 2010. - 256 с. (4 экз.)

***12.3 Учебно-методические пособия и программное обеспечение***

5. Психология коммуникации: Психология коммуникации / Смольникова Л. В., Покровская Е. М. – 2016. 115 с. Режим доступа: https://edu.tusur.ru/training/publications/5979 (дата обращения: 31.03.2016)
6. Университетская инфраструктура г.Томска – ресурс эффективного межкультурного взаимодействия: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению «Организация работы с молодежью» / Горских О. В., Покровская Е. М., Смольникова Л. В., Суслова Т. И. – 2014. Режим доступа: https://edu.tusur.ru/training/publications/4124 (дата обращения: 22.02.2016)

***12.4 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы***

**13. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Лекционные аудитории, оснащённые техникой для мультимедийных презентаций.

**14. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

1. Процессы коммуникации в современном обществе: Методические указания по практическим занятиям и самостоятельной работе для студентов всех направлений подготовки и специальностей / Покровская Е. М. – 2016. 16 с. Режим доступа: https://edu.tusur.ru/training/publications/5877 (дата обращения: 31.03.2016)
2. Методические рекомендации для самостоятельной подготовки студентов: Для студентов всех направлений подготовки и специальностей / Покровская Е. М. – 2016. Режим доступа: https://edu.tusur.ru/training/publications/5887 (дата обращения: 22.02.2016)



Согласована на портале № 347

**Приложение к рабочей программе**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ» (ТУСУР)

**УТВЕРЖДАЮ**
**Проректор по учебной работе**
_____ **П. Е. Троян**
«___» _____ 2016 г.

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

## Процессы коммуникации в современном обществе

(наименование учебной дисциплины)

**Уровень основной образовательной программы** бакалавриат

**Направления подготовки:** ~~27.03.05 "Инноватика"~~
27.03.02 "Управление качеством"
~~15.03.06 "Мехатроника и робототехника"~~

**Форма обучения:** очная

**Факультет:** инновационных технологий (ФИТ)

**Кафедра:** управления инновациями (УИ)

**Курс** 1 **Семестр** 1

**Учебный план набора 2016 года и последующих лет.**

**Зачет** 1 семестр

**Томск (2016)**

Согласована на портале № 347

# 1 Введение

Фонд оценочных средств (ФОС) является приложением к рабочей программе дисциплины и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (КИМ) (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

ФОС по дисциплине используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Перечень закрепленных за дисциплиной компетенций приведен в таблице 1

**Таблица 1**

| Код | Формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции |
|---|---|---|
| ОК-5 | *способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия* | **Должен знать**:<br>• основные модели коммуникации,<br>• характер коммуникативного пространства в современном обществе,<br>• современные средства коммуникации,<br>• позитивные и негативные формы коммуникативного взаимодействия;<br>**Должен уметь:**<br>• свободно ориентироваться в проблемах функционирования современных коммуникативных средств,<br>• применять коммуникативные методы исследования для решения исследовательских проблем,<br>• использовать современные средства коммуникации в рамках образовательных задач;<br>**Должен владеть:**<br>• навыками и умениями эффективного кросскультурного взаимодействия;<br>• навыками и умениями межгрупповой и межличностной коммуникации;<br>• навыками и умениями вступать в коммуникацию в рамках любого коммуникативного пространства.<br>• готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе. |

## 2. Реализация компетенций

Для формирования компетенции необходимо осуществить ряд этапов, содержание которых детализировано в таб. 2.

**ОК-5:**способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Таблица 2 – Этапы формирования компетенции и используемые средства оценивания

| Состав | Знать | Уметь | Владеть |
|---|---|---|---|
| **Содержание этапов** | • основные модели коммуникации<br>• характер коммуникативного пространства в современном обществе *для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия,*<br>• современные средства коммуникации *в устной и* | • свободно ориентироваться в проблемах функционирования современных коммуникативных средств*в устной и письменной формах на русском и иностранном языках,*<br>• применять коммуникативные методы исследования *для решения* | • навыками и умениями эффективного кросскультурного взаимодействия;<br>• навыками и умениями межгрупповой и межличностной коммуникации;<br>• навыками и умениями*в устной и письменной коммуникации на русском и иностранном* |



Согласована на портале № 347

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *письменной формах на русском и иностранном языках,*<br>• позитивные и негативные формы коммуникативного взаимодействия; | *задач межличностного и межкультурного взаимодействия,*<br>• использовать современные средства коммуникации в рамках образовательных задач; | *языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.*<br>• готовностью к кооперации с коллегами, к работе в коллективе. |
| **Виды занятий** | • Лекции;<br>• Практические занятия;<br>• Групповые консультации; | • Практические занятия;<br>• Выполнение домашнего задания;<br>• Самостоятельная работа студентов | • Выполнение домашнего задания;<br>• Самостоятельная работа студентов |
| **Используемые средства оценивания** | • Устный опрос (интервью);<br>• Контрольная работа, тест; | • написание эссе;<br>• доклад по самостоятельной работе | • оформление и защита домашнего задания; |

Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенции на всех этапах приведены в таблице 3.

**Таблица 3– Показатели и характеристики критериев оценивания компетенции на этапах**

| **Показатели и критерии** | **Знать** | **Уметь** | **Владеть** |
|---|---|---|---|
| **Отлично (высокий уровень)** | Обладает фактическим и теоретическим знанием в пределах изучаемой области с пониманием границ применимости | Обладает диапазоном практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем | Контролирует работу, проводит оценку, совершенствует действия работы |
| **Хорошо (базовый уровень)** | Знает факты, принципы, процессы, общие понятия в пределах изучаемой области | Обладает диапазоном практических умений, требуемых для решения определенных проблем в области исследования | Берет ответственность за завершение задач в исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем |
| **Удовлетворительно (пороговый уровень)** | Обладает базовыми общими знаниями | Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения простых задач | Работает при прямом наблюдении |

Формулировка показателей и критериев оценивания данной компетенции приведена в таблице 4.

**Таблица 4 – Показатели и критерии оценивания компетенции на этапах**

| **Показатели и критерии** | **Знать** | **Уметь** | **Владеть** |
|---|---|---|---|
| **Отлично (высокий уровень)** | • *анализирует связи между различными понятиями и категориями коммуникации*<br>• *представляет способы и результаты использования различных моделейкоммуникации*<br>• *теоретически* | • *свободно применяет модели освоения коммуникации*<br>• *умеет использовать все виды коммуникаций в устной и письменных формах*<br>• *осуществляет инструментальное* | • *способенработать в мультинациональной команде, осуществлять межкультурное взаимодействие*<br>• *свободно владеет разными способами преодоления коммуникативных* |



Согласована на портале № 347

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *(методологически) обосновывает решениекоммуникативной задачи в межличностном и межкультурном взаимодействии* | *обеспечение коммуникативных стратегий и тактик* | *конфликтов*<br>• *применяет коммуникативные технологии формирования толерантности* |
| **Хорошо (базовый уровень)** | • *понимает связи между различными понятиями и категориями коммуникации*<br>• *имеет представление о моделях коммуникации*<br>• *решает коммуникативные задачи в межличностном и межкультурном взаимодействии* | • *самостоятельно выбирает коммуникативные модели освоения социокультурного пространства*<br>• *умеет использовать виды коммуникаций в устной и письменной формах в знакомых контекстах*<br>• *умеет корректно использовать основные стратегии и тактики коммуникативного поведения* | • *критически осмысливает полученные знания*<br>• *способен принимать коммуникативные решения в профессиональной сфере*<br>• *владеет разными способами представления коммуникативного опыта развития толерантности в обществе* |
| **Удовлетворительно (пороговый уровень)** | • *дает определения основных понятий*<br>• *воспроизводит основные факты, идеи в предметной области знаний*<br>• *распознает объекты и субъектов коммуникации*<br>• *знает основные виды и формы коммуникациии умеет их применять на практике* | • *умеет составлять документы, вести деловую переписку.*<br>• *использует принципы бесконфликтного коммуникативного поведения*<br>• *умеет представлять результаты своей работы* | • *владеет терминологией предметной области знания*<br>• *способен корректно отобразить проблемы понимания в коммуникации* |

## 3. Типовые контрольные задания:

Для реализации задач обучения используются следующие материалы:

а) типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, в составе:

**Тест:Шкала оценивания** *(за правильный ответ дается 1 балл)*
«2» – 60% и менее «3» – 61-80% «4» – 81-90% «5» – 91-100%

**Типовая контрольная работа по изученной теме** (время выполнения 15 минут)

1. В чем состоит отличие речи от языка? Назовите основные функции речи.
2. Назовите основные формы речевой коммуникации и дайте характеристику каждой из них.
3. Какие навыки и умения необходимы для составления качественных конспектов?

**Типовой тест на оценку за контрольную точку** (время выполнения 45 минут)

1. Назовите основные философские направления XX в., в рамках которых ставились и решались проблемы коммуникации.
2. Охарактеризуйте основные модели коммуникации.
3. Отметьте достоинства и недостатки рассматриваемых моделей коммуникации.
4. Дайте характеристики основных элементов коммуникационого процесса.
5. В чем назначение семиотики?



Согласована на портале № 347

6. Назовите три основные аспекта знака.
7. Считаете ли вы свои письменноречевые умения достаточно развитыми? Если нет, то как можно улучшить ситуацию?

**Устный опрос (интервью):**

**Тема 1. Коммуникация как научная проблема**

1. Как вы думаете, чем вызван рост научного интереса к проблемам коммуникации?
2. Дайте определение понятия «коммуникация».
3. Охарактеризуйте многообразие подходов к определению данного понятия.
4. Какие научные дисциплины исследуют проблемы коммуникации?
5. Как соотносятся теория коммуникации и другие дисциплины?
6. Попытайтесь определить место теории коммуникации в системе социогуманитарного и естественно-научного знания.
7. Охарактеризуйте основные законы теории коммуникации.
8. Как соотносятся понятия «коммуникация» и «общение»?
9. Проблема коммуникации в античной культуре
10. Коммуникативная проблематика в христианской культуре.
11. Проблема коммуникации в эпоху Возрождения и Новое время.
12. Философские подходы к построению теории коммуникации.

**Тема 2. Коммуникация как принцип функционирования информационного общества**

1. Определите основные этапы становления и развития теории коммуникации.
2. В чем состоит вклад немецкой классической философии в развитие теории коммуникации?
3.
9. Охарактеризуйте основные конкретно-научные направления в изучении коммуникации в рамках интеракционистского подхода.
10. В чем состоит научный вклад ведущих представителей лингвистического подхода в исследование коммуникации?
11. Чем были обусловлены технократические подходы к изучению коммуникации?
12. Каковы причины появления интеракционного подхода?
13. Дайте описание основным теориям массовой коммуникации.

**Тема 3. Актуализация понятия коммуникации в социальных науках**

1. Дайте определение коммуникационного процесса.
2. Охарактеризуйте основные модели коммуникации.
3. Отметьте достоинства и недостатки рассматриваемых моделей коммуникации.
4. В чем состоит специфика двухканальной модели речевой коммуникации?
5. Дайте характеристики основных элементов коммуникационого процесса.
6. Какие требования предъявляются к источнику сообщения (коммуникатору)?
7. Охарактеризуйте основные подходы к пониманию термина «код».
8. Что такое «кодирование» и «декодирование» информации?
9. Каково значение обратной связи в коммуникационном процессе?
10. Что такое «коммуникационный барьер»?
11. Каковы основания классификаций коммуникационных барьеров?
12. Назовите барьеры, обусловленные средой коммуникации.
13. Охарактеризуйте технические барьеры коммуникации.
14. В чем заключается специфика психофизиологических и социокультурных барьеров социальной коммуникации?

**Тема 4. Теория коммуникации как способ исследования общества**

1. Какие проблемы коммуникации были поставлены в философии XIX в.?
2. Назовите основные философские направления XX в., в рамках которых ставились и решались проблемы коммуникации.
3. Охарактеризуйте коммуникативные аспекты философии экзистенциализма и персонализма.
4. Охарактеризуйте основные направления в герменевтике и их связь с проблемами коммуникации.
5. В чем заключается «лингвистический поворот»в философии XX в.?
6. Дайте характеристику основных конкретно-научных подходов к изучению коммуникации.



Согласована на портале № 347

**Тема 5. Коммуникативное пространство как основа социального взаимодействия**

1. Организация современного социального пространства.
2. Современные средства коммуникации.
3. Система массовой информации как коммуникативный механизм информационного общества.
4. Коммуникативные технологии в современном обществе.

**Тема 6.Коммуникативные механизмы в информационном обществе**

1. Переход от традиционных форм коммуникации к информационным.
2. Вытеснение речевых форм коммуникации.
3. Интернет как коммуникативный медиум.
4. Позитивные и негативные аспекты электронной коммуникации.

**Тема 7. Межкультурные коммуникации**

1. Формы межкультурной коммуникации.
2. Типы восприятия межкультурных различий.
3. Сравнительный анализ основных культурных форм.
4. Назовите формы межкультурной коммуникации.
5. Перечислите основные типы восприятия межкультурных различий.
6. Сравните национальные образы России, США и Великобритании. Каковы основные символы указанных культур?
7. Россия и Запад: общность или отчуждение? Возможна ли эффективная межкультурная коммуникация между этими культурами? Обоснуйте свой ответ.

**Тема 8. Вербальная коммуникация**

1. Семиотика. Синтактика, семантика, прагматика.
2. Средства коммуникации.
3. Речевое общение как способ коммуникации.
4. Функции речи.
5. Формы речевой коммуникации. Устноречевая коммуникация. Письменноречевая коммуникация.
6. Что изучает семиотика? Какие цели и задачи она решает? Назовите исходные семиотические понятия.
7. В чем назначение семиотики?
8. Назовите три основные аспекта знака.
9. В чем состоит отличие речи от языка? Назовите основные функции речи.
10. Каковы отличительные характеристики говорения как вида речевой деятельности?
11. Каковы отличительные характеристики слушания как вида речевой деятельности?
12. Каковы мотивы говорящего и слушающего в ситуациях устноречевой коммуникации?
13. Какие навыки и умения формируются и развиваются при овладении компетенцией в письменной речи, т.е. в письме как виде речевой деятельности?
14. Какие навыки и умения необходимы для составления качественных конспектов?
15. Какие виды чтения необходимо развивать для более эффективного извлечения актуальной информации?
16. Считаете ли вы свои письменноречевые умения достаточно развитыми? Если нет, то как можно улучшить ситуацию?

**Тема 9. Невербальная коммуникация**

1. Сравнение вербальной и невербальной коммуникаций.
2. Пара- и экстралингвистические особенности невербальной коммуникации.
3. Мимика и взгляд. Жесты. Организация пространства и времени коммуникационного процесса.Позы и походка. Контакт глаз.
4. Перечислите главные компоненты структуры невербального поведения.
5. Каким типом знака является жест?
6. В чем сходство и различие естественных и жестовых языков?
7. Назовите 4 межсубъектные зоны проксемного поведения.
8. Каковы особенности невербальных сигналов у людей, представляющих разные культуры?
9. К какому типу культур относится, по Вашему мнению, русская культура?



Согласована на портале № 347

10. Каково соотношение понятий «вербальная коммуникация» и «невербальная коммуникация»?
11. Приведите примеры неосознанных произвольных невербальных реакций.
12. Что относится к паралингвистическим особенностям невербальной коммуникации?
13. На чем основан психологический «детектор лжи»?
14. Каковы внешние проявления эмоциональных состояний?
15. Что понимают под возможностью «программировать пространство»?
16. Перечислите и опишите зоны и дистанции общающихся партнеров.
17. Какую информацию о партнере можно получить, интерпретируя его жестовую активность?
18. Можно ли общаться только с помощью невербального поведения?
19. Какие функции выполняют невербальные сообщения?

**Тема 10. Межличностная коммуникация и технологии межличностных коммуникаций**

1. Дайте определение понятию «межличностная коммуникация».
2. Наличие каких умений и навыков предполагает коммуникативная компетентность человека?
3. Что означает понятие «эффективная межличностная коммуникация»?
4. Перечислите аксиомы межличностной коммуникации, сформулированные П. Вацлавиком.
5. Перечислите типы ситуаций межличностного взаимодействия, вызывающих стресс.
6. Каковы основные причины стрессовых социальных ситуаций?
7. Какие характеристики межличностного взаимодействия можно выявить и описать с помощью понятия «коммуникативный стиль»?
8. Что лежит в основе различия коммуникативных стилей поведения людей?
9. Перечислите общие закономерности процесса восприятия?
10. Какие факторы влияют на восприятие?
11. Что означает утверждение «восприятие – процесс активный»?
12. Чем отличается восприятие людьми предметов от восприятия человеком человека?
13. Назовите типовые схемы запуска «эффекта ореола»?
14. Какова функция стереотипизации в процессе формирования первого впечатления?

**Выполнение домашнего задания:**

1. Устная публичная учебная и деловая и публицистическая коммуникация. Приведите основные характеристики вышеперечисленных видов коммуникации. Напишите параграф (6-8 предложений), наиболее показательно иллюстрирующий определенный вид коммуникации. Например, лекция о чайнике – вид учебной коммуникации.
2. Опишите, как влияют на восприятие коммуникативные барьеры.
3. Опишите конфликтную ситуацию в межличностном общении, участником или свидетелем которой вам довелось быть (если это имело место). В чем, на ваш взгляд, были причины конфликта?
4. Составьте паспорт проблемы. Попросите дать свои представления о вашей проблемедругого человека. Обсудите с ним полученные результаты. Опишите полученные результаты.
5. Посмотрите какую-нибудь общественно-политическую программу по любому каналу телевидения. Отметьте для себя прозвучавшие стереотипные высказывания. Опишите, что побудило вас считать эти высказывания стереотипными? Какие модели массовой коммуникации иллюстрируют поведение людей?

**Темы эссе:**

1. Развитие технических средств коммуникации.
2. Проблема общения у Ф. Шлейермахера.
8. Семиотика и теория Ч. Пирса.
9.Критика коммуникации Ф. Ницше.
10.Проблемы коммуникации в экзистенциализме
11. «Кризис общения» Э. Мунье.
12.Типы отношений М. Бубера.
13 Критика диалогической философии Ю. Блохеньским
14. Философско-методологические основы герменевтики.
15.Герменевтическая феноменология Г.Г. Шпета.
16. Онтологическое направление в герменевтике – М. Хайдеггер
17.Герменевтические идеи Г.Г. Гадамера.
Коммуникативные проблемы в лингвистической философии (Л. Витгенштейн).
21. «Обыденный язык» Дж. Остина.
22. Семиотика и теория Ч. Морриса.
23. Значение коммуникации в современном обществе у Ю. Хабермаса



Согласована на портале № 347

24. Технократический подход к изучению коммуникации.
25. Теория информационного общества.
26 Теория Г.М. Маклюэна.
27. Математическая теория коммуникации К. Шеннона.

**Темы для самостоятельной работы:**

Формой контроля самостоятельной работы выступает доклад по самостоятельной работе. Процедура оценивания доклада проводится в соответствии стаблицей 3. «Показатели и характеристики критериев оценивания компетенции на этапах».

- Межличностная коммуникация и технологии межличностных коммуникаций: языковые различия, проблема религиозных различий, английский язык или русский – универсальный язык общения
- Коммуникативное пространство как основа социального взаимодействия: формы и способы общения, способствующие эффективной коммуникации
- Коммуникация как принцип организации социальной жизни: коммуникация как социокультурный феномен
- Коммуникативные механизмы в информационном обществе: средства массовой коммуникации (СМК), СМК как орудие управления обществом, эмоциональное воздействие
- Теория коммуникации как способ исследования общества: основные подходы, методы исследования и коммуникативные модели
- Межкультурные коммуникации: основные концептуальные подходы к пониманию культуры
- Вербальная коммуникация: язык как способ человеческой коммуникации, основные функции языка, связь языка и мышления
- Невербальная коммуникация: основные типы средств невербальной коммуникации, этнокультурные особенности невербального поведения

**Перечень вопросов на зачет для неуспевающих студентов:**

1. Массовая коммуникация: определение. Структурные составляющие коммуникационных процессов.
2. Влияние массовой коммуникации на формирование ценностных ориентаций.
3. Теория коммуникации как наука и учебная дисциплина.
4. Предмет теории коммуникации. Методы и функции теории коммуникации.
5. Коммуникативный процесс
6. Виды коммуникаций. Вербальная коммуникация. Невербальная коммуникация.
7. Уровни коммуникации.
8. Межличностная коммуникация.
9. Коммуникация в малых группах.
10. Естественный и искусственные языки в коммуникации.
11. Формы публичной коммуникации. Жанры публичной коммуникации. Устная публичная коммуникация. Устная деловая публичная коммуникация.
12. Формы межкультурной коммуникации. Типы восприятия межкультурных различий.
13. Понятие «коммуникация».
14. Цели коммуникации.
15. Функции коммуникации.
16. Понятие «коммуникатор» и типы коммуникаторов.
17. Основные теории массовой коммуникации.
18. Функции средств массовой информации.
19. Коммуникативные барьеры непонимания.
20. Особенности устной речи.
21. Различия устной и письменной коммуникации.
22. Виды слушания.
23. Роль слушания в коммуникации.
24. Политическая коммуникация.
25. Виды и формы коммуникаций в организации.

б) методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.



Согласована на портале № 347

**Методические материалы:**

Для обеспечения процесса обучения и решения задач обучения используются следующие материалы:

1. Психология коммуникации: Психология коммуникации / Смольникова Л. В., Покровская Е. М. – 2016. 115с. Режим доступа: https://edu.tusur.ru/training/publications/5979 (в соотв. с п. 12.3 Учебно-методические пособия и требуемое программное обеспечение рабочей программы по дисциплине)
2. Университетская инфраструктура г.Томска – ресурс эффективного межкультурного взаимодействия: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению «Организация работы с молодежью»/ Горских О. В., Покровская Е. М., Смольникова Л. В., Суслова Т. И. – 2014. Режим доступа: https://edu.tusur.ru/training/publications/4124(в соотв. с п. 12.3 Учебно-методические пособия и требуемое программное обеспечение рабочей программы по дисциплине)
3. Процессы коммуникации в современном обществе: Методические указания по практическим занятиям и самостоятельнойработе для студентов всех направлений подготовки и специальностей / Покровская Е. М. – 2016. 16 с. Режим доступа: https://edu.tusur.ru/training/publications/5877 (в соотв. с п. 14 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины рабочей программы по дисциплине)
4. Методические рекомендации для самостоятельной подготовки студентов: Для студентов всех направлений подготовки и специальностей / Покровская Е. М. – 2016. Режим доступа: https://edu.tusur.ru/training/publications/5887(в соотв. с п. 14 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины рабочей программы по дисциплине)



Согласована на портале № 347