

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)



УТВЕРЖДАЮ
Директор департамента образования

Документ подписан электронной подписью

Сертификат: 1сбсfa0a-52a6-4f49-aef0-5584d3fd4820

Владелец: Троян Павел Ефимович

Действителен: с 19.01.2016 по 16.09.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки / специальность: **09.03.03 Прикладная информатика**

Направленность (профиль) / специализация: **Прикладная информатика в экономике**

Форма обучения: **заочная (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий)**

Факультет: **ФДО, Факультет дистанционного обучения**

Кафедра: **АСУ, Кафедра автоматизированных систем управления**

Курс: **1**

Семестр: **1**

Учебный план набора 2018 года

Распределение рабочего времени

| № | Виды учебной деятельности | 1 семестр | Всего | Единицы |
|---|---|-----------|-------|---------|
| 1 | Самостоятельная работа под руководством преподавателя | 6 | 6 | часов |
| 2 | Контроль самостоятельной работы | 2 | 2 | часов |
| 3 | Всего контактной работы | 8 | 8 | часов |
| 4 | Самостоятельная работа | 60 | 60 | часов |
| 5 | Всего (без экзамена) | 68 | 68 | часов |
| 6 | Подготовка и сдача зачета | 4 | 4 | часов |
| 7 | Общая трудоемкость | 72 | 72 | часов |
| | | | 2.0 | З.Е. |

Контрольные работы: 1 семестр - 1

Зачет: 1 семестр

Томск 2018

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 09.03.03 Прикладная информатика, утвержденного 12.03.2015 года, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ФиС «__» _____ 20__ года, протокол № _____.

Разработчики:

доцент каф. ТЭО _____ Ю. В. Морозова

ст. преподаватель каф. ФиС _____ Н. В. Камнева

Заведующий обеспечивающей каф.
ФиС

_____ Т. И. Сулова

Рабочая программа дисциплины согласована с факультетом и выпускающей кафедрой:

Декан ФДО _____ И. П. Черкашина

Заведующий выпускающей каф.
АСУ _____ А. М. Корилов

Эксперты:

Доцент кафедры технологий электронного обучения (ТЭО) _____ Ю. В. Морозова

Доцент кафедры философии и социологии (ФиС) _____ Л. Л. Захарова

1. Цели и задачи дисциплины

1.1. Цели дисциплины

Формирование у студентов умений правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения

1.2. Задачи дисциплины

- повышение общей культуры речи;
- изложение теоретических основ культуры речи, ознакомление с её основными понятиями и категориями, а также нормативными свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств языка, принципами речевой организации стилей, закономерностями функционирования языковых средств в речи;
- формирование системного представления о нормах современного русского литературного языка;
- формирование навыков и умений правильного употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения;
- формирование психологической готовности корректно и грамотно вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (Б1.Б.6) относится к блоку 1 (базовая часть).

Последующими дисциплинами являются: Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, Культурология, Философия.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

- **знать** основные термины и понятия категорий культуры речи; нормы употребления маркированных языковых средств в различных ситуациях.

– **уметь** использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; отбирать контекстуально наиболее оправданные языковые единицы из числа сосуществующих; продуцировать тексты разных жанров в устной и письменной формах; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выделения используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка; обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка.

- **владеть** основами составления деловых бумаг; способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

| Виды учебной деятельности | Всего часов | Семестры |
|---|-------------|-----------|
| | | 1 семестр |
| Контактная работа (всего) | 8 | 8 |
| Самостоятельная работа под руководством преподавателя (СРП) | 6 | 6 |
| Контроль самостоятельной работы (КСР) | 2 | 2 |
| Самостоятельная работа (всего) | 60 | 60 |

| | | |
|---|-----|----|
| Подготовка к контрольным работам | 24 | 24 |
| Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса | 36 | 36 |
| Всего (без экзамена) | 68 | 68 |
| Подготовка и сдача зачета | 4 | 4 |
| Общая трудоемкость, ч | 72 | 72 |
| Зачетные Единицы | 2.0 | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

| Названия разделов дисциплины | СРП, ч | КСР, ч | Сам. раб., ч | Всего часов (без экзамена) | Формируемые компетенции |
|--|--------|--------|--------------|----------------------------|-------------------------|
| 1 семестр | | | | | |
| 1 Русский язык в XXI веке. Современная теоретическая концепция культуры речи. | 1 | 2 | 12 | 13 | ОК-5 |
| 2 Литературный язык и нелитературные варианты языка. Нормативный аспект культуры речи. | 2 | | 14 | 16 | ОК-5 |
| 3 Выразительные средства языка. Стили русского языка. | 2 | | 16 | 18 | ОК-5 |
| 4 Современная лексикография. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. | 1 | | 18 | 19 | ОК-5 |
| Итого за семестр | 6 | 2 | 60 | 68 | |
| Итого | 6 | 2 | 60 | 68 | |

5.2. Содержание разделов дисциплины (самостоятельная работа под руководством преподавателя)

Содержание разделов дисциплин (самостоятельная работа под руководством преподавателя) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов дисциплин (самостоятельная работа под руководством преподавателя)

| Названия разделов | Содержание разделов дисциплины (самостоятельная работа под руководством преподавателя) | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции |
|---|--|-----------------|-------------------------|
| 1 семестр | | | |
| 1 Русский язык в XXI веке. Современная теоретическая концепция культуры | Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII – XIX веков. Русский язык советского периода. Русский язык конца XX века. Русский язык в современном мире. | 1 | ОК-5 |

| | | | |
|--|---|---|------|
| речи. | Итого | 1 | |
| 2 Литературный язык и нелитературные варианты языка. Нормативный аспект культуры речи. | Истоки учение о культуре речи. Коммуникативный, нормативные и этические аспекты культуры речи. Признаки литературного языка. Этика использования жаргонизмов, диалектизмов и просторечных слов. | 2 | ОК-5 |
| | Итого | 2 | |
| 3 Выразительные средства языка. Стили русского языка. | Разновидности литературного языка и сферы их применения, взаимодействие стилей. Устная и письменная формы языка. Анализ текстов, относящихся к разным стилям речи. | 2 | ОК-5 |
| | Итого | 2 | |
| 4 Современная лексикография. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. | Языковые факторы воздействия на собеседника. Волюнтаривная функция языка. Структура речевого общения. Принципы (максимы) успешного взаимодействия. Факторы определяют специфику интернет-общения. | 1 | ОК-5 |
| | Итого | 1 | |
| Итого за семестр | | 6 | |

5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 – Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

| Наименование дисциплин | № разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин | | | |
|--|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Последующие дисциплины | | | | |
| 1 Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | | | + | + |
| 2 Культурология | + | + | | + |
| 3 Философия | | | + | |

5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4.

Таблица 5.4 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

| Компетенции | Виды занятий | | | Формы контроля |
|-------------|--------------|-----|-----------|---|
| | СРП | КСР | Сам. раб. | |
| ОК-5 | + | + | + | Контрольная работа, Проверка контрольных работ, Зачет, Тест |

6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Не предусмотрено РУП.

7. Лабораторные работы

Не предусмотрено РУП.

8. Контроль самостоятельной работы

Виды контроля самостоятельной работы приведены в таблице 8.1.

Таблица 8.1 – Виды контроля самостоятельной работы

| № | Вид контроля самостоятельной работы | Трудоемкость (час.) | Формируемые компетенции |
|-----------|---|---------------------|-------------------------|
| 1 семестр | | | |
| 1 | Контрольная работа с автоматизированной проверкой | 2 | ОК-5 |
| Итого | | 2 | |

9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

| Названия разделов | Виды самостоятельной работы | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции | Формы контроля |
|--|---|-----------------|-------------------------|---------------------------------|
| 1 семестр | | | | |
| 1 Русский язык в XXI веке. Современная теоретическая концепция культуры речи. | Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса | 8 | ОК-5 | Зачет, Контрольная работа, Тест |
| | Подготовка к контрольным работам | 4 | | |
| | Итого | 12 | | |
| 2 Литературный язык и нелитературные варианты языка. Нормативный аспект культуры речи. | Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса | 8 | ОК-5 | Зачет, Контрольная работа, Тест |
| | Подготовка к контрольным работам | 6 | | |
| | Итого | 14 | | |
| 3 Выразительные средства языка. Стили русского языка. | Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса | 10 | ОК-5 | Зачет, Контрольная работа, Тест |
| | Подготовка к контрольным работам | 6 | | |
| | Итого | 16 | | |
| 4 Современная лексикография. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект | Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса | 10 | ОК-5 | Зачет, Контрольная работа, Тест |
| | Подготовка к контрольным работам | 8 | | |

| | | | | |
|------------------|-------------------------------|----|------|--------------------|
| культуры речи. | Итого | 18 | | |
| | Выполнение контрольной работы | 2 | ОК-5 | Контрольная работа |
| Итого за семестр | | 60 | | |
| | Подготовка и сдача зачета | 4 | | Зачет |
| Итого | | 64 | | |

10. Контроль самостоятельной работы (курсовой проект / курсовая работа)
Не предусмотрено РУП.

11. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся
Рейтинговая система не используется.

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

12.1. Основная литература

1. Камнева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.В.Камнева, Л.В.Шевченко.—Томск Эль Контент, 2013.—124 с. Доступ из личного кабинета студента. - Режим доступа: <https://study.tusur.ru/study/library/> (дата обращения: 03.08.2018).

12.2. Дополнительная литература

1. Стилистика русского языка и культура речи [Электронный ресурс]: Курс лекций / Камнева Н. В. - 2011. 40 с. Доступ из личного кабинета студента. - Режим доступа: <https://study.tusur.ru/study/library/> (дата обращения: 03.08.2018).

12.3. Учебно-методические пособия

12.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Камнева Н. В. Русский язык : электронный курс / Н. В. Камнева. – Томск ТУСУР, ФДО, 2013. Доступ из личного кабинета студента.

2. Камнева Н.В. Русский язык [Электронный ресурс]: методические указания по организации самостоятельной работы для студентов заочной формы обучения технических направлений подготовки, обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий / Н. В. Камнева, Т. И. Сулова. – Томск ФДО, ТУСУР, 2018. Доступ из личного кабинета студента. - Режим доступа: <https://study.tusur.ru/study/library/> (дата обращения: 03.08.2018).

12.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

12.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Обзор средств массовой информации - www.polpred.com
2. Архив журналов РАН - <https://elibrary.ru/titlerefgroup.asp> (116. Русская речь)
3. <https://sites.google.com/site/elektronnyelingvisticeskie/> - электронные лингвистические словари
4. <http://ruskayarech.ru/> - журнал "Русская речь"

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины и требуемое программное обеспечение

13.1. Общие требования к материально-техническому и программному обеспечению дисциплины

13.1.1. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Кабинет для самостоятельной работы студентов
учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа, помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, помещение для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы

634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Коммутатор MicroTeak;
- Компьютер PENTIUM D 945 (3 шт.);
- Компьютер GELERON D 331 (2 шт.);
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение:

- 7-zip
- Google Chrome
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
- Microsoft Windows
- OpenOffice

13.1.2. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 201 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Состав оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. - 5 шт.;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

13.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися с нарушениями слуха предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются

обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися с нарушениями зрения предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

14. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

14.1. Содержание оценочных материалов и методические рекомендации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы в составе:

14.1.1. Тестовые задания

1. В каком предложении вместо слова «виноватый» нужно употребить «виновный»?

- а) Антон прятал испуганный и виноватый взгляд.
- б) Именно друг потерпевшего оказался виноватым в этом преступлении.
- в) Мы чувствовали себя виноватыми перед этой женщиной.
- г) Ирина хорошо осознавала, что она виновата перед подругой

2. В каких словах ударение падает на последний слог?

- а) банты
- б) черпать
- в) щавель
- г) бармен

3. В каком словосочетании нарушена лексическая сочетаемость?

- а) произнести тост
- б) одержать успех
- в) неминуемая гибель
- г) предоставить слово

4. В каком предложении вместо слова «одевать» нужно употребить «надевать»?

- а) Бабушка одела внучку и пошла с ней гулять.
- б) Артисты одели новые костюмы и вышли на сцену.
- в) Снег одел ели и сосны в белоснежный наряд.
- г) Я спросила: «Во что одеть детей, чтобы они не замерзли?»

5. В каком слове ударение падает на первый слог?

- а) торты
- б) цепочка
- в) алкоголь
- г) досуг

6. В каком ряду ударение во всех словах падает на первый слог?

- а) эксперт, феномен, создан, щавель
- б) создана, начала, договор, цепочка
- в) фетиш, августовский, баловать, мизерный
- г) кухонный, злоба, гусеница, похороны

7. В каком словосочетании нет лексической ошибки?

- а) выдающийся гений

- б) внутренний интерьер
- в) дебют балерины
- г) поселился жить в городе

8. В каком словосочетании есть ошибка в форме слова?

- а) обоих студентов
- б) более способный
- в) выдающиеся способности
- г) в полтора километрах

9. В каком предложении есть грамматическая ошибка?

- а) Благодаря композитору М. Глинке жизнь и быт народа были воплощены в музыке.
- б) А. Гончаров утверждал, что талант не может лгать.
- в) Проверенная работа преподавателем была возвращена автору.
- г) Те, кто наделен любовью к ближнему, неизбежно передают это окружающим.

10. Какая из формулировок будет являться грамматически правильным продолжением предложения:

Надев водолазный костюм,

- а) проверяется его герметичность.
- б) на спине крепятся баллоны с воздухом.
- в) спасатели погружаются в воду.
- г) спасателя опускают на нужную глубину

11. В каком предложении нет лексической ошибки?

- а) Выпас собак запрещается.
- б) Ему была дорога каждая минута времени.
- в) Он понял, что стал косным виновником гибели товарища.
- г) Я ничего не желал бы изменить в Англии, кроме погоды.

12. В каких предложениях есть грамматическая ошибка?

- а) Благодаря художнику В. Васнецову у нас есть чудесные иллюстрации русских сказок.
- б) А. Пушкин утверждал, что талант не может лгать.
- в) Те, кто наделён неподдельным интересом к миру, становятся хорошими исследователями.
- г) Просмотренное видео студентами было отложено до следующего занятия..

13. Какая из формулировок будет являться грамматически правильным продолжением предложения:

Раскрыв газету,

- а) мое внимание привлек фотоснимок.
- б) она оказалась интересной.
- в) читатель пробегает глазами заголовки.
- г) в ней не оказалось ничего интересного.

14. В каком предложении есть слова в переносном значении?

- а) На поясе его висели золотые часики.
- б) Сон, который приснился в эту ночь Маргарите, был действительно необычным.
- в) Алексей угрюмо отмалчивался, поблёскивая ястребиными глазами.
- г) Группа всадников смотрела на черную длинную фигуру.

15. В каком словосочетании допущена ошибка в образовании формы слова?

- а) обоих студентов
- б) со ста рублями
- в) великолепные лектора

г) двести граммов

16. Какая из формулировок будет являться грамматически правильным продолжением предложения:

Услышав длинный гудок,

- а) только после этого можно набрать номер.
- б) набирается номер абонента.
- в) значит линия свободна.
- г) наберите номер абонента.

17. В каком ряду ударение падает на последний слог?

- а) ломоть, красивее
- б) фетиш, закупорить
- в) облегчить, диспансер
- г) индустрия, бармен

18. В каком слове ударение падает на последний слог?

- а) квартал
- б) фетиш
- в) средства
- г) кухонный

19. В каком слове ударение падает на первый слог?

- а) черпать
- б) газопровод
- в) индустрия
- г) премировать

20. В каком словосочетании есть грамматическая ошибка?

- а) свежая кольраби
- б) вкусный иваси
- в) зеленая брокколи
- г) вкусная салями

14.1.2. Зачёт

Приведены примеры типовых заданий из банка контрольных тестов, составленных по пройденным разделам дисциплины.

1. Сленг в современном русском языке – это...

- а) молодежный жаргон;
- б) уголовный жаргон;
- в) общенациональный жаргон
- г) аргю

2. Слова «тусовка, крутой, прикольный, раскрутиться, наехать, халява» относятся к...

- а) уголовному жаргону
- б) просторечию
- в) сленгу
- г) диалекту

3. Процесс огрубления языка, стилистического снижения лексики называется...

- а) либерализацией
- б) вульгаризацией
- в) плюрализацией
- г) деривацией

4. Коммуникативный аспект – это...

- а) владение нормами русского литературного языка;
- б) соблюдение этических норм речевого общения и владение нормами русского речевого этикета;
- в) умение эффективно пользоваться средствами языка в зависимости от сферы, ситуации, условий и задач общения.

5. Понятие «норма» применимо...

- а) к языку в целом;
- б) к языку художественной литературы;
- в) к литературному языку.

6. Укажите предложения, в которых нет ошибок.

- а) Выпас собак запрещается.
- б) Ипполит Матвеевич, лучезарно улыбаясь, вошел в кабинет.
- в) Он понял, что стал косным виновником гибели товарища.
- г) Я ничего не желал бы изменить в Англии, кроме погоды.

7. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) красивая тюль
- б) розовый фламинго
- в) красивейший город
- г) по обеим сторонам реки

8. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Поднявшись в небо,

- а. планер держится за счет восходящих струй воздуха.
- б. планер держат восходящие струи воздуха или ветер.
- в. для планера нужен ветер или восходящие струи воздуха
- г. полет планера напоминает парение орла..

9. Ошибка в употреблении антонимов допущена в предложениях

- а) Старый пиджак отца был ещё совсем новый.
- б) Родная сторона – мать, чужая сторона – мачеха.
- в) Здоровый нищий счастливее больного богача.
- г) Специалисты обеспокоены низкой высотой показателей рождаемости.

10. Речевая ошибка допущена в предложении

- а) Но в этом маленьком теле был темперамент прямо огромный.
- б) Жёлтые искры вспыхивают и гаснут по всей истерзанной долине.
- в) Путь к истинной вере лежит через пустыню неверия.
- г) Скрытые в земле ископаемые ещё не открыты.

11. Не содержат грамматических ошибок предложения

- а) Отряд партизан вышел к реке.
- б) Сняв ребёнка с коленей, она встала и подошла к окну.
- в) Сколько платий тебе нужно?
- г) Жители деревней страдают от отсутствия хороших дорог.

12. Какой прием используется в предложении: От хоккея по телевизору остается легкий след, который, как след самолета, быстро рассеивается с новыми впечатлениями.

- а) сравнение
- б) метафора

- в) метонимия
- г) аллегория

13. Какой прием используется в примере: Не все коту Масленица, а бывает и Великий пост.

- а. метафора
- б. аллегория
- в. антитеза
- г. олицетворение

14. Выберите пример синонимов

- а. много – мало
- б. созидать – разрушать
- в. бесполезный - напрасный
- г. земляной – земельный

15. В каких предложениях слова употреблены в переносных значениях?

- а. Между деревьями мелькнула лиса.
- б. Он такая лиса!
- в. Укусное брожение способствует консервации овощей.
- г. Повышение налогов вызвало глухое брожение среди населения.

16. Подберите синоним к слову перманентный

- а. постоянный
- б. известный
- в. рациональный
- г. помпезный

17. К жанрам научной речи относятся...

- а) монография, аннотация, статья, рецензия;
- б) тезисы, очерк, учебник, постановление;
- в) доклад, статья, репортаж, инструкция.
- г) заявление, очерк, доклад, реферат

18. К жанрам официально-деловой речи относятся...

- а) постановление, приказ, заявление;
- б) словарь, письмо-запрос, инструкция;
- в) докладная записка, мемуары, договор
- г) словарь, контракт, рассказ

19. Отметьте словарь, к которому следует обратиться в следующей ситуации: Вы читаете статью и встречаете слово «эвтаназия», значение которого вам непонятно.

- а) Орфоэпический словарь;
- б) грамматический словарь;
- в) ассоциативный словарь;
- д) словарь иностранных слов.

20. Не относится к лингвистическим словарям:

- а) ассоциативный;
- б) терминологический;
- г) орфографический;
- д) синтаксический.

14.1.3. Темы контрольных работ

Русский язык и культура речи

Тест 1. Какое из приведенных утверждений является неверным?

- а) Культура речи – это владение нормами устного и письменного литературного языка.
- б) Культура речи – это соблюдение норм нравственного поведения людей.
- в) Культура речи – умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи.
- г) Культура речи – раздел языкознания, исследующий проблемы нормализации с целью совершенствования языка как орудия культуры.

Тест 2. Не относится к аспектам культуры речи.

- а) эстетический;
- б) этический;
- в) нормативный;
- г) коммуникативный.

Тест 3. Процесс огрубления языка, стилистического снижения лексики называется...

- а) либерализацией
- б) вульгаризацией
- в) плюрализацией
- г) деривацией

Тест 4. Коммуникативный аспект – это...

- а) владение нормами русского литературного языка;
- б) соблюдение этических норм речевого общения и владение нормами русского речевого этикета;
- в) умение эффективно пользоваться средствами языка в зависимости от сферы, ситуации, условий и задач общения.

Тест 5. Понятие «норма» применимо...

- а) к языку в целом;
- б) к языку художественной литературы;
- в) к литературному языку.

Тест 6. Укажите предложения, в которых нет ошибок.

- а. Выпас собак запрещается.
- б. Ипполит Матвеевич, лучезарно улыбаясь, вошел в кабинет.
- в. Он понял, что стал косным виновником гибели товарища.
- г. Я ничего не желал бы изменить в Англии, кроме погоды.

Тест 7. Выберите пример паронимов

- а) одеть – надеть
- б) вьюга – метель
- в) алый – красный
- г) простой – сложный

Тест 8. Укажите предложения с речевыми ошибками.

- а. Он надел пальто и вышел из дома.
- б. Россия выбрала демократический путь развития.
- в. Фруктовый сад раскинулся на территории свыше ста гектар.
- г. Внутренний интерьер дворца очень красив.

Тест 9. Ошибка в употреблении антонимов допущена в предложениях

- а) Старый пиджак отца был ещё совсем новый.
- б) Родная сторона – мать, чужая сторона – мачеха.
- в) Здоровый нищий счастливее больного богача.

г) Специалисты обеспокоены низкой высотой показателей рождаемости.

Тест 10. Речевая ошибка допущена в предложении

- а) Но в этом маленьком теле был темперамент прямо огромный.
- б) Жёлтые искры вспыхивают и гаснут по всей истерзанной долине.
- в) Путь к истинной вере лежит через пустыню неверия.
- г) Скрытые в земле ископаемые ещё не открыты.

Тест 11. Не содержат грамматических ошибок предложения

- а) Отряд партизан вышел к реке.
- б) Сняв ребёнка с коленей, она встала и подошла к окну.
- в) Сколько платий тебе нужно?
- г) Жители деревней страдают от отсутствия хороших дорог.

Тест 12. Какой прием используется в предложении: От хоккея по телевизору остается легкий след, который, как след самолета, быстро рассеивается с новыми впечатлениями.

- а. сравнение
- б. метафора
- в. метонимия
- г. аллегория

Тест 13. Какой прием используется в примере: Не все коту Масленица, а бывает и Великий пост.

- а. метафора
- б. аллегория
- в. антитеза
- г. олицетворение

Тест 14. Выберите пример синонимов

- а. много – мало
- б. созидать – разрушать
- в. бесполезный - напрасный
- г. земляной – земельный

Тест 15. В каких предложениях слова употреблены в переносных значениях?

- а. Между деревьями мелькнула лиса.
- б. Он такая лиса!
- в. Уксусное брожение способствует консервации овощей.
- г. Повышение налогов вызвало глухое брожение среди населения.

Тест 16. Подберите синоним к слову перманентный

- а. постоянный
- б. известный
- в. рациональный
- г. помпезный

Тест 17. К жанрам научной речи относятся...

- а) монография, аннотация, статья, рецензия;
- б) тезисы, очерк, учебник, постановление;
- в) доклад, статья, репортаж, инструкция.
- г) заявление, очерк, доклад, реферат

Тест 18. К жанрам официально-деловой речи относятся...

- а) постановление, приказ, заявление;

- б) словарь, письмо-запрос, инструкция;
- в) докладная записка, мемуары, договор
- г) словарь, контракт, рассказ

Тест 19. Отметьте словарь, к которому следует обратиться в следующей ситуации: Вы читаете статью и встречаете слово «эвтаназия», значение которого вам непонятно.

- а) Орфоэпический словарь;
- б) грамматический словарь;
- в) ассоциативный словарь;
- г) словарь иностранных слов.

Тест 20. Понятие «функциональный стиль речи» связано...

- а) с модой на использование тех или иных языковых средств;
- б) с индивидуальной авторской манерой;
- в) с функционированием языка в определенной сфере человеческой жизни
- г) с культурой речи отдельной личности

14.1.4. Методические рекомендации

Учебный материал излагается в форме, предполагающей самостоятельное мышление студентов, самообразование. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Начать изучение дисциплины необходимо со знакомства с рабочей программой, списком учебно-методического и программного обеспечения. Самостоятельная работа студента включает работу с учебными материалами, выполнение контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом.

В процессе изучения дисциплины для лучшего освоения материала необходимо регулярно обращаться к рекомендуемой литературе и источникам, указанным в учебных материалах; пользоваться через кабинет студента на сайте Университета образовательными ресурсами электронно-библиотечной системы, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими научно-популярные и специализированные материалы, посвященные различным аспектам учебной дисциплины.

При самостоятельном изучении тем следуйте рекомендациям:

- чтение или просмотр материала необходимо осуществлять медленно, выделяя основные идеи; на основании изученного составить тезисы. Освоив материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики;
- если в тексте встречаются термины, следует выяснить их значение для понимания дальнейшего материала;
- необходимо осмысливать прочитанное и изученное, отвечать на предложенные вопросы.

Студенты могут получать индивидуальные консультации с использованием средств телекоммуникации.

По дисциплине могут проводиться дополнительные занятия в форме вебинаров. Расписание вебинаров публикуется в кабинете студента на сайте Университета. Запись вебинара публикуется в электронном курсе по дисциплине.

14.2. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 14.

Таблица 14 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

| Категории обучающихся | Виды дополнительных оценочных материалов | Формы контроля и оценки результатов обучения |
|-----------------------|--|--|
| С нарушениями слуха | Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы | Преимущественно письменная проверка |

| | | |
|---|---|---|
| С нарушениями зрения | Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам | Преимущественно устная проверка (индивидуально) |
| С нарушениями опорно-двигательного аппарата | Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету | Преимущественно дистанционными методами |
| С ограничениями по общемедицинским показаниям | Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы | Преимущественно проверка методами исходя из состояния обучающегося на момент проверки |

14.3. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.