**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ
Директор департамента образования
_____ П. Е. Троян
«___» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

# Защита прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**
Направление подготовки / специальность: **40.03.01 Юриспруденция**
Направленность (профиль) / специализация: **Юриспруденция**
Форма обучения: **заочная (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий)**
Факультет: **ФДО, Факультет дистанционного обучения**
Кафедра: **ИП, Кафедра информационного права**
Курс: **4**
Семестр: **8**
Учебный план набора 2015 года

Распределение рабочего времени

| № | Виды учебной деятельности | 8 семестр | Всего | Единицы |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Самостоятельная работа под руководством преподавателя | 8 | 8 | часов |
| 2 | Контроль самостоятельной работы | 4 | 4 | часов |
| 3 | Всего контактной работы | 12 | 12 | часов |
| 4 | Самостоятельная работа | 92 | 92 | часов |
| 5 | Всего (без экзамена) | 104 | 104 | часов |
| 6 | Подготовка и сдача зачета | 4 | 4 | часов |
| 7 | Общая трудоемкость | 108 | 108 | часов |
| | | | 3.0 | З.Е. |

Контрольные работы: 8 семестр - 2
Зачет: 8 семестр

Томск 2018

Согласована на портале № 45187

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
протокол № 8 от «13» 4 2018 г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 40.03.01 Юриспруденция, утвержденного 01.12.2016 года, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ИП «___» _____ 20__ года, протокол №_____.

Разработчики:

| | | |
|---|---|---|
| старший преподаватель ТУСУР | _____ | Р. М. Газизов |
| Доцент ТУСУР | _____ | Л. А. Евстигнеева |

| | | |
|---|---|---|
| Заведующий обеспечивающей каф. ИП | _____ | В. Г. Мельникова |

Рабочая программа дисциплины согласована с факультетом и выпускающей кафедрой:

| | | |
|---|---|---|
| Декан ФДО | _____ | И. П. Черкашина |
| Заведующий выпускающей каф. ИП | _____ | В. Г. Мельникова |

Эксперты:

| | | |
|---|---|---|
| Доцент кафедры технологий электронного обучения (ТЭО) | _____ | Ю. В. Морозова |
| Заведующий кафедрой информационного права (ИП) | _____ | В. Г. Мельникова |
| Заведующий кафедрой теории права (ТП) | _____ | Д. В. Хаминов |

Согласована на портале № 45187

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1. Цели дисциплины

Целью учебного курса является целенаправленное, последовательное изучение практических аспектов защиты прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах: освоение понятийного аппарата, определение круга общественных отношений, тенденций развития правового регулирования, практики применения изучаемого законодательства.

### 1.2. Задачи дисциплины

– Усвоение теоретических положений о защите прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах и содержания нормативно-правовых актов;

– Выработка умений применения в практической деятельности приобретенных знаний.

–

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Защита прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах» (Б1.В.ДВ.4.2) относится к блоку 1 (вариативная часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются: Гражданское право, Информационное право.

Последующими дисциплинами являются: Телекоммуникационное право.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– ОПК-1 способностью соблюдать законодательство Российской Федерации, в том числе Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы и федеральные законы, а также общепризнанные принципы, нормы международного права и международные договоры Российской Федерации;

– ПК-4 способностью принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации;

– ПК-5 способностью применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности;

– ПК-9 способностью уважать честь и достоинство личности, соблюдать и защищать права и свободы человека и гражданина;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать** предмет, структуру, источники телекоммуникационного права, его действие в пространстве и во времени; правовой статус субъектов права интеллектуальной собственности; порядок разработки и внедрения информационных систем, технологий и средств их обеспечения; особенности защиты прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах.

– **уметь** оперировать юридическими категориями и понятиями; анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения; анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы; принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом; осуществлять правовую экспертизу нормативных правовых актов; давать квалифицированные юридические заключения и консультации; правильно составлять и оформлять юридические документы.

– **владеть** юридической терминологией; методикой изучения государства и права и их институтов; правовым инструментарием; навыками: работы с правовыми актами; анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, являющихся объектами профессиональной деятельности; анализа правоприменительной и правоохранительной практики; разрешения правовых проблем и коллизий; реализации норм материального и процессуального права; принятия необходимых мер защиты прав и свобод человека и гражданина.

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

| Виды учебной деятельности | Всего часов | Семестры |
|---|---|---|

Согласована на портале № 45187

| | | 8 семестр |
|---|---|---|
| Контактная работа (всего) | 12 | 12 |
| Самостоятельная работа под руководством преподавателя (СРП) | 8 | 8 |
| Контроль самостоятельной работы (КСР) | 4 | 4 |
| Самостоятельная работа (всего) | 92 | 92 |
| Подготовка к контрольным работам | 47 | 47 |
| Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса | 45 | 45 |
| Всего (без экзамена) | 104 | 104 |
| Подготовка и сдача зачета | 4 | 4 |
| Общая трудоемкость, ч | 108 | 108 |
| Зачетные Единицы | 3.0 | |

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

| Названия разделов дисциплины | СРП, ч | КСР, ч | Сам. раб., ч | Всего часов (без экзамена) | Формируемые компетенции |
|---|---|---|---|---|---|
| 8 семестр | | | | | |
| 1 Интеллектуальная собственность и телекоммуникационные системы | 2 | 4 | 20 | 22 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 |
| 2 Виды нарушений прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах | 2 | | 25 | 27 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 |
| 3 Способы правовой защиты интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах | 2 | | 27 | 29 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 |
| 4 Технические средства защиты прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах | 2 | | 20 | 22 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 |
| Итого за семестр | 8 | 4 | 92 | 104 | |
| Итого | 8 | 4 | 92 | 104 | |

### 5.2. Содержание разделов дисциплины (самостоятельная работа под руководством преподавателя)

Содержание разделов дисциплин (самостоятельная работа под руководством преподавателя) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов дисциплин (самостоятельная работа под руководством преподавателя)

| Названия разделов | Содержание разделов дисциплины (самостоятельная работа под руководством преподавателя) | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции |
|---|---|---|---|

Согласована на портале № 45187

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 семестр | | | |
| 1 Интеллектуальная собственность и телекоммуникационные системы | Общие положения о защите интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах Классификация мер защиты прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах Методика доказывания нарушений прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах | 2 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 |
| | Итого | 2 | |
| 2 Виды нарушений прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах | Нарушение личных неимущественных прав Нарушение исключительных прав Нарушение авторского права и смежных прав Нарушение патентного права Нарушение права на маркетинговые обозначения | 2 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 |
| | Итого | 2 | |
| 3 Способы правовой защиты интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах | Общие положения о способах защиты прав интеллектуальной собственности; Гражданско-правовая защита прав интеллектуальной собственности: Защита личных неимущественных прав; Защита исключительных прав; Обеспечение иска по делам о нарушении исключительных прав; Защита прав интеллектуальной собственности в административном порядке; Уголовная ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности. | 2 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 |
| | Итого | 2 | |
| 4 Технические средства защиты прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах | Общие положения о технических средствах защиты интеллектуальной собственности Технические средства защиты отдельных объектов интеллектуальной собственности Защита содержания баз данных при помощи технических средств | 2 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 |
| | Итого | 2 | |
| Итого за семестр | | 8 | |

### 5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 – Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

| Наименование дисциплин | № разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Предшествующие дисциплины | | | | |
| 1 Гражданское право | + | + | + | |

Согласована на портале № 45187

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 2 Информационное право | | + | + | |
| Последующие дисциплины | | | | |
| 1 Телекоммуникационное право | + | + | + | + |

**5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий**

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4.

Таблица 5.4 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

| Компетенции | Виды занятий | | | Формы контроля |
|---|---|---|---|---|
| | СРП | КСР | Сам. раб. | |
| ОПК-1 | + | + | + | Контрольная работа, Проверка контрольных работ, Зачет, Тест |
| ПК-4 | + | + | + | Контрольная работа, Проверка контрольных работ, Зачет, Тест |
| ПК-5 | + | + | + | Контрольная работа, Проверка контрольных работ, Зачет, Тест |
| ПК-9 | + | + | + | Контрольная работа, Проверка контрольных работ, Зачет, Тест |

## 6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Не предусмотрено РУП.

## 7. Лабораторные работы

Не предусмотрено РУП.

## 8. Контроль самостоятельной работы

Виды контроля самостоятельной работы приведены в таблице 8.1.

Таблица 8.1 – Виды контроля самостоятельной работы

| № | Вид контроля самостоятельной работы | Трудоемкость (час.) | Формируемые компетенции |
|---|---|---|---|
| 8 семестр | | | |
| 1 | Контрольная работа с автоматизированной проверкой | 2 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 |
| 2 | Контрольная работа с автоматизированной проверкой | 2 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 |
| Итого | | 4 | |

## 9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

| Названия разделов | Виды самостоятельной работы | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции | Формы контроля |
|---|---|---|---|---|
| 8 семестр | | | | |
| 1 Интеллектуальная собственность и телекоммуникационные системы | Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса | 10 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 | Зачет, Контрольная работа, Тест |
| | Подготовка к контрольным работам | 10 | | |

Согласована на портале № 45187

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Итого | 20 | | |
| 2 Виды нарушений прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах | Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса | 15 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 | Зачет, Контрольная работа, Тест |
| | Подготовка к контрольным работам | 10 | | |
| | Итого | 25 | | |
| 3 Способы правовой защиты интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах | Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса | 10 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 | Зачет, Контрольная работа, Тест |
| | Подготовка к контрольным работам | 17 | | |
| | Итого | 27 | | |
| 4 Технические средства защиты прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах | Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса | 10 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 | Зачет, Контрольная работа, Тест |
| | Подготовка к контрольным работам | 10 | | |
| | Итого | 20 | | |
| | Выполнение контрольной работы | 4 | ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-9 | Контрольная работа |
| Итого за семестр | | 92 | | |
| | Подготовка и сдача зачета | 4 | | Зачет |
| Итого | | 96 | | |

**10. Контроль самостоятельной работы (курсовой проект / курсовая работа)**

Не предусмотрено РУП.

**11. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся**

Рейтинговая система не используется.

**12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**12.1. Основная литература**

1. Информационные технологии в юридической деятельности [Электронный ресурс]: учебник для СПО / П. У. Кузнецов [и др.]. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 325 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06989-1. Доступ из личного кабинета студента. — Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/4EBF14B2-0BBA-44A7-B140-D92D8DCEA3C8/informacionnye-tehnologii-v-yuridicheskoy-deyatelnosti (дата обращения: 01.09.2018).

2. Защита интеллектуальной собственности и патентоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Н. Сычев. — Томск: Эль Контент, 2012. — 160 с. Доступ из личного кабинета студента. — Режим доступа: https://study.tusur.ru/study/library/ (дата обращения: 01.09.2018).

**12.2. Дополнительная литература**

1. Бачило, И. Л. Информационное право [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / И. Л. Бачило. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 419 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-00608-7. Доступ из личного кабинета студента. — Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/5BBA2FF9-E8AB-415B-95B0-94CC3323D6FD/informacionnoe-pravo (дата обращения: 01.09.2018).

Согласована на портале № 45187

2. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Позднякова [и др.] ; под общ. ред. Е. А. Поздняковой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 321 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06660-9. Доступ из личного кабинета студента. — Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/583FE909-8909-40BA-9F84-9283EDB0C43A/pravo-intellektualnoy-sobstvennosti (дата обращения: 01.09.2018).

### 12.3. Учебно-методические пособия

#### 12.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Газизов Р. М. Защита прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах [Электронный ресурс]: методические указания по организации самостоятельной работы для студентов заочной формы обучения направления подготовки 40.03.01 Юриспруденция, обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий / Р. М. Газизов, В. Г. Мельникова. – Томск ФДО, ТУСУР, 2018. Доступ из личного кабинета студента. — Режим доступа: https://study.tusur.ru/study/library/ (дата обращения: 01.09.2018).
2. Сычев А. Н. Защита интеллектуальной собственности и патентоведение : электронный курс / А. Н. Сычев. — Томск, ТУСУР, ФДО, 2012. Доступ из личного кабинета студента.

#### 12.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

**Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

### 12.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. КонсультантПлюс: www.consultant.ru (доступ из личного кабинета студента по ссылке https://study.tusur.ru/study/download/).
2. Официальный интернет портал правовой информации (http://pravo.gov.ru/).
3. Дополнительно к профессиональным базам данных рекомендуется использовать информационные, справочные и нормативные базы данных (https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh).

## 13. Материально-техническое обеспечение дисциплины и требуемое программное обеспечение

### 13.1. Общие требования к материально-техническому и программному обеспечению дисциплины

#### 13.1.1. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Кабинет для самостоятельной работы студентов

учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа, помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, помещение для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы

634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Коммутатор MicroTeak;
- Компьютер PENTIUM D 945 (3 шт.);
- Компьютер GELERON D 331 (2 шт.);
- Комплект специализированной учебной мебели;

Согласована на портале № 45187

- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение:

- 7-zip
- Google Chrome
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
- Microsoft Windows
- OpenOffice

### 13.1.2. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 201 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Состав оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. - 5 шт.;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

## 13.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями зрениями** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

## 14. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

### 14.1. Содержание оценочных материалов и методические рекомендации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы в составе:

Согласована на портале № 45187

### 14.1.1. Тестовые задания

1. Какие из перечисленных международных документов регулируют отношения авторов охраняемых произведений?

А) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений;

Б) Конвенция о защите прав человека и основных свобод;

В) Конвенция, учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

2. Какая из перечисленных конвенций стала первой многосторонней конвенцией в мире, регулирующей отношения авторов охраняемых произведений?

А) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений.

Б) Конвенция о защите прав человека и основных свобод;

В) Конвенция, учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

3. Какие положения содержатся в Бернской конвенции по охране литературных и художественных произведений?

А) Общие принципы и основы охраны авторских прав, устанавливается международный режим охраны для стран-участников, правила копирайта;

Б) Общие положения, регулирующие использование объектов патентного права;

В) Общие положения, регулирующие использование секрета производства.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

4. К какому первому из международных соглашений, охраняющих авторские права, присоединился СССР?

А) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений;

Б) Всемирная конвенция об авторском праве;

В) Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) по авторскому праву.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

5. В каком году в Женеве под эгидой Всемирной организации интеллектуальной собственности были разработаны и заключены два международных Договора: Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) по авторскому праву и Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) по исполнениям и фонограммам?

А) 1996;

Б) 1998;

В) 2000.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

6. В каком из перечисленных нормативно-правовых актов содержатся нормы авторского права?

А) Гражданский кодекс РФ;

Б) Земельный кодекс РФ;

В) Градостроительный кодекс РФ.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

7. Объектом авторского права являются:

А) произведения, выраженные в какой-либо объективной форме в результате творческой деятельности автора;

Б) изобретения и полезные модели;

В) промышленные образцы.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

Согласована на портале № 45187

8. Что такое плагиат?

А) самовольное обнародование некоторым лицом под своим именем произведения, созданного другим автором;

Б) обнародование произведения;

В) проставление технических средств защиты на произведение.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

9. Кто вправе осуществлять охрану неприкосновенности произведения?

А) наследники автора, их правопреемники и другие заинтересованные лица вправе осуществлять охрану неприкосновенности произведения;

Б) только наследники автора;

В) специально созданные государственные органы.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

10. Выберите наиболее полный ответ:

А) Нарушениями авторского права и смежных прав может быть их: воспроизведение, переработка, распространение, публичный показ, публичное исполнение, сообщение для всеобщего сведения, доведение для всеобщего сведения, импорт, прокат.

Б) Нарушениями авторского права и смежных прав может быть их: воспроизведение, переработка, распространение, публичный показ.

В) Нарушениями авторского права и смежных прав может быть их: воспроизведение, публичное исполнение, сообщение для всеобщего сведения, доведение для всеобщего сведения, импорт, прокат.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

11. Какие категории правонарушений установили Договор ВОИС по авторскому праву и Договор ВОИС по исполнениям и фонограммам?

А) удаление или изменение любой электронной информации об управлении правами без разрешения правообладателя; удаление технической защиты объектов авторского права или смежных прав;

Б) только удаление или изменение любой электронной информации об управлении правами без разрешения правообладателя;

В) только удаление технической защиты объектов авторского права или смежных прав.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

12. Является ли нарушением закона производство и распространение противозащитных устройств, а также предоставление услуг по снятию технической защиты с объектов авторского права и смежных прав?

А) Да, поскольку нарушением закона является не только удаление технической защиты, но и производство и распространение противозащитных устройств, а также предоставление услуг по снятию технической защиты с объектов авторского права и смежных прав;

Б) Нет, поскольку нарушением закона является только удаление технической защиты с объектов авторских и смежных прав;

В) Нет, поскольку указанное не нарушает права и законные интересы авторов.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

13. Правонарушениями патентного права на изобретения считаются следующие действия, совершаемые без разрешения патентообладателя или правообладателя:

А) изготовление продукта, осуществление способа, введение в гражданский оборот продукта и способа, импорт продукта;

Б) только изготовление продукта и осуществление способа;

В) только введение в гражданский оборот продукта и способа, а также импорт продукта.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

Согласована на портале № 45187

14. Правонарушениями патентного права на полезные модели считаются следующие действия, совершаемые без разрешения патентообладателя или правообладателя:

А) изготовление и производство устройств, введение в гражданский оборот устройств, импорт устройств.

Б) только введение в гражданский оборот устройств, импорт устройств.

В) только изготовление и производство устройств, введение в гражданский оборот устройств.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

15. Правонарушениями патентного права на промышленные образцы считаются следующие действия, совершаемые без разрешения патентообладателя или правообладателя:

А) изготовление и производство изделий, введение в гражданский оборот изделий, импорт изделий.

Б) только введение в гражданский оборот изделий, импорт изделий.

В) только изготовление и производство изделий, введение в гражданский оборот изделий.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

16. Правонарушениями на топологии интегральных микросхем считаются следующие действия, совершаемые без разрешения правообладателя:

А) изготовление и производство микросхем с воплощенной топологией, введение в гражданский оборот микросхем, импорт микросхем.

Б) только изготовление и производство микросхем с воплощенной топологией, введение в гражданский оборот микросхем;

В) только введение в гражданский оборот микросхем, импорт микросхем.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

17. Правонарушениями интеллектуальных прав на селекционные достижения считаются следующие действия, совершаемые без разрешения правообладателя:

А) размножение, производство и воспроизводство сортов растений и пород животных; введение в гражданский оборот сортов растений и пород животных; импорт и экспорт сортов растений и пород животных;

Б) только размножение, производство и воспроизводство сортов растений и пород животных, введение в гражданский оборот сортов растений и пород животных;

В) только введение в гражданский оборот сортов растений и пород животных, импорт и экспорт сортов растений и пород животных;

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

18. Возможно ли нарушить права на фирменные наименование?

А) Да, нарушения прав на фирменные наименования заключаются в их неправомерном использовании, подобно однофамильцам, существует много предприятий и организаций, имеющих одинаковые фирменные наименования;

Б) Нет, законодательством не запрещено создавать организации с одинаковым фирменным наименованием;

В) Нет, поскольку права на фирменные наименования не защищаются законом.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

19. Подлежат ли защите права на наименования мест происхождения товаров?

А) да, при этом нарушения прав на наименования мест происхождения товаров относятся в основном к неправомерному использованию наименований винно-водочной продукции, а также некоторым товарам сельскохозяйственного производства, продукции народных промыслов и т.д.

Б) нет, поскольку правовая защита данных объектов интеллектуальной собственности не предусмотрена законом;

В) нет, поскольку данные права защищаются правообладателем самостоятельно.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

Согласована на портале № 45187

20. Одним из основополагающих принципов, призванных обеспечить защиту авторских и смежных прав, является положение о том, что исключительное право на результат интеллектуальной деятельности, созданный творческим трудом, первоначально возникает:

А) у автора;

Б) у государства;

В) у органов местного самоуправления.

Г) в представленных вариантах отсутствует правильный ответ.

**14.1.2. Зачёт**

Приведены примеры типовых заданий из банка контрольных тестов, составленных по пройденным разделам дисциплины

1. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений отсутствие маркировки?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

2. Каким документом регулируется порядок нанесения маркировки при изготовлении экземпляров аудиовизуальных произведений и фонограмм?

А) Положением о лицензировании деятельности по воспроизведению (изготовлению экземпляров) аудиовизуальных произведений и фонограмм на любых видах носителей, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 28 апреля 2006 г. № 252;

Б) Гражданским кодексом РФ;

В) Уголовным кодексом РФ.

3. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений наличие на одном оптическом носителе двух и более фильмов (аудиовизуальные произведения в формате DVD в гражданский оборот выпускаются по одному фильму на каждом диске)?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

4. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений отсутствие документов (договора с правообладателем, лицензии органа коллективного управления авторскими и смежными правами), предоставляющих право использовать аудиовизуальные произведения путем их распространения?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

5. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений двусторонние носители (склеенные между собой стандартные компакт-диски)?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

6. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений отсутствуют данные о правообладателе, производителе (изготовителе) на полиграфическом оформлении?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

7. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений то об-

Согласована на портале № 45187

стоятельство, что лицензия на носителе не соответствует лицензии на полиграфическом оформлении?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

8. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений то обстоятельство, что товар перевозится навалом или в разукомплектованном виде?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

9. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений то обстоятельство, что объекты авторских прав записаны на материальные носители в виде компакт-дисков, нанизанных на стержень?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

10. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений то обстоятельство, что компакт-диски, аудиокассеты, видеокассеты без указания маркировки, содержащей наименование лицензиата и номера лицензии на корпусе аудио- или видеокассеты, на корпусе (защитном кожухе) иного магнитного или немагнитного носителя, а также на внутреннем кольце оптического диска вокруг установочного отверстия со стороны считывания?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

11. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений то обстоятельство, что магнитная лента и корпуса для видеокассет поставляются раздельно?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

12. Является ли одним из признаков контрафактности аудиовизуальных произведений то обстоятельство, что отсутствуют данные о заключенных лицензионных договорах при ввозе (вывозе) партий магнитных, оптических, механических носителей информации?

А) да, является;

Б) нет, не является;

В) нет, данный признак не говорит о контрафактности аудиовизуальных произведений.

13. По действующему ГК РФ контрафактные экземпляры произведений и фонограмм подлежат:

А) уничтожению;

Б) хранению;

В) продаже.

14. Предметами административных правонарушений являются контрафактные:

А) экземпляры произведений литературы, науки, искусства; экземпляры фонограмм;

Б) только экземпляры произведений литературы, науки, искусства;

В) только экземпляры фонограмм.

15. К орудиям совершения административного правонарушения относят:

А) материалы и оборудование, используемые для воспроизведения контрафактных экзем-

Согласована на портале № 45187

пляров произведений и фонограмм;

Б) только оборудование, используемые для воспроизведения контрафактных экземпляров произведений и фонограмм;

В) только материалы, используемые для воспроизведения контрафактных экземпляров произведений и фонограмм.

16. За посягательство на авторские и смежные права уголовная ответственность установлена ст. … УК РФ.

А) 146.

Б) 105.

В) 160.

17. Состав преступления за посягательство на авторские и смежные права законодатель относит данное деяние к преступлениям против:

А) конституционных прав и свобод человека и гражданина;

Б) жизни и здоровья человека;

В) основ правопорядка.

18. Факт нарушения авторских прав путем присвоения авторства (плагиата), предусмотренный ч. 1 ст. 146 УК РФ, может состоять:

А) в объявлении себя автором чужого произведения, выпуске чужого произведения (в полном объеме или частично) под своим именем, издании под своим именем произведения, созданного в соавторстве с другими лицами, без указания их имени;

Б) только в объявлении себя автором чужого произведения;

В) только в объявлении себя автором чужого произведения, выпуске чужого произведения (в полном объеме) под своим именем.

19. Устанавливая факт незаконного использования объектов авторских и смежных прав, суд в приговоре:

А) выясняет и указывает какими именно действиями были нарушены права авторов произведений, их наследников, исполнителей, производителей фонограмм, организаций кабельного и эфирного вещания, а также иных обладателей этих прав;

Б) описывает в общих чертах действия нарушителей прав;

В) не описывает какие действия совершил правонарушитель.

20. Может ли быть объективной стороной состава преступления за нарушение авторских и смежных прав воспроизведение (изготовление одного или нескольких экземпляров произведения либо его части в любой материальной форме, в том числе запись произведения или фонограммы в память ЭВМ, на жесткий диск компьютера)?

А) да, может;

Б) нет, это не является преступлением;

В) нет, это не входит в объективную сторону данного преступления.

### 14.1.3. Темы контрольных работ

Защита прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах

1. В качестве доказательств контрафактности аудио- и видеопродукции суды принимают … Российской антипиратской организации (РАПО), согласно которым аудиовизуальные произведения на оптических носителях с записью более одного фильма являются контрафактными.

А) письма и методические рекомендации;

Б) только письма;

В) только методические рекомендации.

2. Бутлегерство как основной способ совершения правонарушения в области воспроизведения фонограмм – это:

А) нелегальная запись исполнения музыкального произведения.

Б) комбинация различных фонограмм в несвойственной оригиналу последовательности, но

Согласована на портале № 45187

с сохранением оригинальных названий;

В) компоновка фрагментов оригинальных фонограмм без сохранения оригинальных названий.

3. Монтаж как основной способ совершения правонарушения в области воспроизведения фонограмм подразумевает:

А) полное повторение оригинала.

Б) комбинацию различных фонограмм в несвойственной оригиналу последовательности, но с сохранением оригинальных названий;

В) компоновку фрагментов оригинальных фонограмм без сохранения оригинальных названий.

4. Фальсификация (подделкой под идентичность) как основной способ совершения правонарушения в области воспроизведения фонограмм подразумевает:

А) полное повторение оригинала.

Б) комбинацию различных фонограмм в несвойственной оригиналу последовательности, но с сохранением оригинальных названий;

В) компоновку фрагментов оригинальных фонограмм без сохранения оригинальных названий.

5. Какие основные способы совершения правонарушения в области воспроизведения фонограмм?

А) фальсификация; монтаж; компиляция; бутлегерство;

Б) только компиляция и бутлегерство;

В) только фальсификация и монтаж.

6. Привлекается ли юридическое лицо к административной ответственности за нарушения в области авторских и смежных прав?

А) да, привлекается;

Б) нет, не привлекается;

В) привлекается, но не за нарушения в области авторских и смежных прав.

7. Устанавливается ли административная ответственность за нарушения в области авторских и смежных прав?

А) да, устанавливается;

Б) нет, установлена только гражданско-правовая ответственность;

В) нет, установлена только уголовная ответственность.

8. Принимая решение о специальных способах обеспечения иска, суд или судья должен указать в определении:

А) достаточные основания, позволяющие полагать, что ответчик либо иные лица являются нарушителями авторского права или смежных прав;

Б) только сведения о лице, которое является нарушителем авторских и смежных прав;

В) только сведения о правообладателе.

9. Следует ли судьям принимать меры обеспечения иска по делам о нарушении авторского права и смежных прав с учетом объекта защиты и возможности вынесения решения?

А) да, следует;

Б) нет, это их право;

В) нет, по указанному случаю отсутствует разъяснение высших судебных инстанций.

10. При наличии достаточных данных о нарушении авторских прав органы дознания или следствия обязаны принять меры для розыска и наложения ареста:

А) на экземпляры произведения, в отношении которых предполагается, что они являются контрафактными; на материалы и оборудование, используемые или предназначенные для изготовления или воспроизведения указанных экземпляров произведения, включая в необходимых случаях меры по их изъятию и передаче на ответственное хранение;

Б) только на экземпляры произведения, в отношении которых предполагается, что они являются контрафактными;

В) только на материалы и оборудование, используемые или предназначенные для изготовления или воспроизведения указанных экземпляров произведения, включая в необходимых случаях меры по их изъятию и передаче на ответственное хранение.

Согласована на портале № 45187

### 14.1.4. Методические рекомендации

Учебный материал излагается в форме, предполагающей самостоятельное мышление студентов, самообразование. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Начать изучение дисциплины необходимо со знакомства с рабочей программой, списком учебно-методического и программного обеспечения. Самостоятельная работа студента включает работу с учебными материалами, выполнение контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом.

В процессе изучения дисциплины для лучшего освоения материала необходимо регулярно обращаться к рекомендуемой литературе и источникам, указанным в учебных материалах; пользоваться через кабинет студента на сайте Университета образовательными ресурсами электронно-библиотечной системы, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими научно-популярные и специализированные материалы, посвященные различным аспектам учебной дисциплины.

При самостоятельном изучении тем следуйте рекомендациям:

- чтение или просмотр материала необходимо осуществлять медленно, выделяя основные идеи; на основании изученного составить тезисы. Освоив материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики;
- если в тексте встречаются термины, следует выяснить их значение для понимания дальнейшего материала;
- необходимо осмысливать прочитанное и изученное, отвечать на предложенные вопросы.

Студенты могут получать индивидуальные консультации с использованием средств телекоммуникации.

По дисциплине могут проводиться дополнительные занятия в форме вебинаров. Расписание вебинаров публикуется в кабинете студента на сайте Университета. Запись вебинара публикуется в электронном курсе по дисциплине.

## 14.2. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 14.

Таблица 14 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

| Категории обучающихся | Виды дополнительных оценочных материалов | Формы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|---|
| С нарушениями слуха | Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы | Преимущественно письменная проверка |
| С нарушениями зрения | Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам | Преимущественно устная проверка (индивидуально) |
| С нарушениями опорно-двигательного аппарата | Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету | Преимущественно дистанционными методами |
| С ограничениями по общемедицинским показаниям | Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы | Преимущественно проверка методами исходя из состояния обучающегося на момент проверки |

## 14.3. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

– в печатной форме;

Согласована на портале № 45187

– в печатной форме с увеличенным шрифтом;
– в форме электронного документа;
– методом чтения ассистентом задания вслух;
– предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

– письменно на бумаге;
– набор ответов на компьютере;
– набор ответов с использованием услуг ассистента;
– представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

**Для лиц с нарушениями зрения:**

– в форме электронного документа;
– в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

– в форме электронного документа;
– в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

– в форме электронного документа;
– в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Согласована на портале № 45187