

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

Документ подписан электронной подписью

Сертификат: 1с6сfa0a-52a6-4f49-aef0-5584d3fd4820

Владелец: Троян Павел Ефимович

Действителен: с 19.01.2016 по 16.09.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Природное и культурное наследие

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки (специальность): **20.03.01 Техносферная безопасность**

Направленность (профиль): **Техносферная безопасность**

Форма обучения: **очная**

Факультет: **РКФ, Радиоконструкторский факультет**

Кафедра: **РЭТЭМ, Кафедра радиоэлектронных технологий и экологического мониторинга**

Курс: **3**

Семестр: **5**

Учебный план набора 2013, 2014 гг. и последующих лет

Распределение рабочего времени

№	Виды учебной деятельности	5 семестр	Всего	Единицы
1	Лекции	14	14	часов
2	Практические занятия	22	22	часов
3	Всего аудиторных занятий	36	36	часов
4	Самостоятельная работа	36	36	часов
5	Всего (без экзамена)	72	72	часов
6	Общая трудоемкость	72	72	часов
		2.0	2.0	З.Е

Зачет: 5 семестр

Томск 2016

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 20.03.01 Техносферная безопасность, утвержденного 2016-03-21 года, рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «___» _____ 20__ года, протокол №_____.

Разработчики:

профессор, зав.кафедрой кафедра
ФиС

_____ Сулова Т. И.

Заведующий обеспечивающей каф.
ФиС

_____ Сулова Т. И.

Рабочая программа согласована с факультетом, профилирующей и выпускающей кафедрами направления подготовки (специальности).

Декан РКФ

_____ Озеркин Д. В.

Заведующий выпускающей каф.
РЭТЭМ

_____ Туев В. И.

Эксперты:

доцент каф. РЭТЭМ

_____ Несмелова Н. Н.

инженер кафедра ФиС

_____ Сеницына А. И.

1. Цели и задачи дисциплины

1.1. Цели дисциплины

Формирование у студента представлений о человеке как о части природы и творце культуры, самоценности всего живого и невозможности выживания человека без сохранения природного и культурного наследия;

Знакомство с актуальными проблемами сохранения природного и культурного наследия России, наиболее ценным опытом Запада и США в этом вопросе

1.2. Задачи дисциплины

- • Изучить природное и культурное наследие России, его социальные функции
- • Рассмотреть возможные факторы риска наследия
- • Получить представление о тенденциях динамики и современного состояния наследия
- • Изучить политику в области охраны и использования наследия
- • Рассмотреть порядок проведения превентивных и экстренных мер по сохранению природного и культурного наследия
- • Изучить и осмыслить с нравственных позиций конкретные вопросы сохранения природного и культурного наследия
- • Научиться прогнозировать результаты профессиональной деятельности с учетом прямых и косвенных последствий для природного и культурного наследия (естественные и антропогенные воздействия)

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Природное и культурное наследие» (Б1.В.ДВ.1.1) относится к блоку 1 (вариативная часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются следующие дисциплины: Безопасность жизнедеятельности, История, Природопользование, Русский язык и культура речи.

Последующими дисциплинами являются: .

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-2 владением компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления);

В результате изучения дисциплины студент должен:

- **знать** базовые понятия и категории природного и культурного наследия; современные стратегии охраны памятников природного и культурного наследия
- **уметь** использовать в своей работе объективные оценки социально-экологических, социокультурных и этических последствий принимаемых решений; понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления
- **владеть** компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления); навыками исследования социально-экологических, социокультурных и этических проблем в современном обществе

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		5 семестр
Аудиторные занятия (всего)	36	36
Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36

Выполнение индивидуальных заданий	8	8
Проработка лекционного материала	6	6
Подготовка к практическим занятиям, семинарам	22	22
Всего (без экзамена)	72	72
Общая трудоемкость час	72	72
Зачетные Единицы Трудоемкости	2.0	2.0

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

№	Названия разделов дисциплины	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
1	Охрана всемирного культурного и природного наследия	2	8	9	19	ОК-2
2	Объекты всемирного культурного и природного наследия	4	8	10	22	ОК-2
3	Охрана природного и культурного наследия в России	8	6	17	31	ОК-2
	Итого	14	22	36	72	

5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

Содержание разделов дисциплин (по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 - Содержание разделов дисциплин (по лекциям)

Названия разделов	Содержание разделов дисциплины по лекциям	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
5 семестр			
1 Охрана всемирного культурного и природного наследия	История развития охраны всемирного наследия. Понятия, критерии, виды объектов всемирного наследия. Способы охраны объектов всемирного наследия. Рекреационный потенциал объектов всемирного наследия. Новизна изучения наследия и связанные с этим проблемы. Экспертиза объектов природного и культурного наследия	2	ОК-2
	Итого	2	
2 Объекты всемирного культурного и природного наследия	Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Европы и Азии, Африки, Северной Америки, Южной Америки, в странах Океании. Карта объектов Всемирного наследия. Число	4	ОК-2

	объектов всемирного наследия, характеристики наиболее уникальных объектов Всемирного наследия, наиболее типичные подходы к сохранению.		
	Итого	4	
3 Охрана природного и культурного наследия в России	Новая российская государственная политика в отношении к историко-культурному наследию. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО в России. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО в России. Российское законодательство в области особо охраняемых природных территорий	4	ОК-2
	Новая российская государственная политика в отношении к историко-культурному наследию. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО в России. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО в России. Российское законодательство в области особо охраняемых природных территорий	4	
	Итого	8	
Итого за семестр		14	

5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 - Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

№	Наименование дисциплин	№ разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин		
		1	2	3
Предшествующие дисциплины				
1	Безопасность жизнедеятельности	+		+
2	История		+	+
3	Природопользование	+	+	+
4	Русский язык и культура речи			+

5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4

Таблица 5. 4 – Соответствие компетенций и видов занятий, формируемых при изучении дисциплины

Компетенции	Виды занятий			Формы контроля
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
ОК-2	+	+	+	Контрольная работа, Домашнее задание, Отчет по индивидуальному заданию, Компонент своевременности, Опрос на занятиях, Выступление (доклад) на занятии, Тест

6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Не предусмотрено РУП

7. Лабораторный практикум

Не предусмотрено РУП

8. Практические занятия

Содержание практических работ приведено в таблице 8.1.

Таблица 8. 1 – Содержание практических работ

Названия разделов	Содержание практических занятий	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
5 семестр			
1 Охрана всемирного культурного и природного наследия	1. Зарождение науки об историко-культурном наследии. 2. Опыт охраны памятников истории и культуры в России и зарубежных странах в XIX, XX веках. 3. Различные подходы к охране и использованию историко-культурного и природного наследия. Понятие культурного наследия. 4. Основные категории: «историко-культурное наследие», «природное наследие», «природно-культурное наследие». 5. Организация ЮНЕСКО. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия. Сессии комитета Всемирного наследия ЮНЕСКО. 6. Критерии выделения объектов культурного наследия. Критерии выделения объектов природного наследия. 7. Формы и способы охраны объектов Всемирного наследия: музеи, охраняемые территории, охраняемые объекты и др.	4	ОК-2
	Этапы проекта «Всемирное наследие» 1. Основные положения конвенции Всемирного культурного и природного наследия. 2. Организация работы сессий комитета Всемирного наследия 3. Инвентаризация и порядок включения объектов в список Всемирного наследия. 4. Контроль и поддержание объектов	4	

	списка Всемирного наследия. 5. Прецеденты исключения объектов из списка Всемирного наследия.		
	Итого	8	
2 Объекты всемирного культурного и природного наследия	Формы охраны объектов Всемирного наследия: скансены, «ин ситу», экомuzeи и др. 1. Скансены – новая форма сохранения объектов историко-культурного наследия. 2. Охрана объектов «ин ситу». 3. Экомuzeи в сохранении культурного наследия. 4. Традиционные формы охраны всемирного наследия. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Европы, Азии, Африки, Северной и Южной Америки, Австралии и Океании: число объектов всемирного наследия, характеристики наиболее уникальных объектов Всемирного наследия, наиболее типичные подходы к сохранению.	4	ОК-2
	1. Две формы охраны и музеефикации историко-культурных объектов. 2. Развитие идеи сохранения историко-культурного наследия через архитектурно-этнографические заповедники, эко-музеи и национальные парки. 3. Музей и природная среда. Классификация музеев-скансенов. 4. Экомuzeи – как национально-культурные центры по сохранению, изучению и использованию исторических объектов в природной среде, в естественной среде бытования. Методы и этапы создания экомuzeев.	4	
	Итого	8	
3 Охрана природного и культурного наследия в России	1. Особо охраняемые территории России. 2. Биосферные заповедники России. 3. Памятникоохранительное движение в современной России.	2	ОК-2
	Защита экспертизы объектов культурного и природного наследия	4	
	Итого	6	
Итого за семестр		22	

9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 - Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость	Формируемые компетенции	Формы контроля
5 семестр				
1 Охрана всемирного культурного и	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	8	ОК-2	Контрольная работа, Опрос на занятиях
	Проработка лекционного	1		

природного наследия	материала			
	Итого	9		
2 Объекты всемирного культурного и природного наследия	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	8	ОК-2	Домашнее задание, Контрольная работа, Опрос на занятиях
	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	10		
3 Охрана природного и культурного наследия в России	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	2	ОК-2	Выступление (доклад) на занятии, Домашнее задание, Контрольная работа, Опрос на занятиях, Отчет по индивидуальному заданию, Тест
	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	4		
	Проработка лекционного материала	3		
	Выполнение индивидуальных заданий	8		
	Итого	17		
Итого за семестр		36		
Итого		36		

9.1. Темы индивидуальных заданий

1. Проведение экспертизы объекта культурного или природного наследия

10. Курсовая работа

Не предусмотрено РУП

11. Рейтинговая система для оценки успеваемости студентов

11.1. Балльные оценки для элементов контроля

Таблица 11.1 – Балльные оценки для элементов контроля

Элементы учебной деятельности	Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра	Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ	Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра	Всего за семестр
5 семестр				
Выступление (доклад) на занятии	5	5	5	15
Домашнее задание	5	5	5	15
Компонент своевременности	2	2	5	9
Контрольная работа	5	5	5	15
Опрос на занятиях	7	7	7	21
Отчет по индивидуальному заданию			10	10
Тест	5	5	5	15
Итого максимум за период	29	29	42	100
Нарастающим итогом	29	58	100	100

11.2. Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Пересчет баллов в оценки за контрольные точки представлен в таблице 11.2.

Таблица 11. 2 – Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Баллы на дату контрольной точки	Оценка
≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату КТ	5
От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ	4
От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ	3
< 60% от максимальной суммы баллов на дату КТ	2

11.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 11.3.

Таблица 11. 3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Оценка (ГОС)	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен	Оценка (ECTS)
5 (отлично) (зачтено)	90 - 100	A (отлично)
4 (хорошо) (зачтено)	85 - 89	B (очень хорошо)
	75 - 84	C (хорошо)
	70 - 74	D (удовлетворительно)
65 - 69		
3 (удовлетворительно) (зачтено)	60 - 64	E (посредственно)
2 (неудовлетворительно) (не зачтено)	Ниже 60 баллов	F (неудовлетворительно)

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

12.1. Основная литература

1. Несмелов, В.И. Наука о человеке: В 2 томах [Электронный ресурс] : монография. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2013. — 445 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=43982 — Загл. с экрана. [Электронный ресурс]. - http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=43982

2. Сулова Т.И. Культурология [Текст] : учебное пособие / Т. И. Сулова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск : Эль Контент, 2012. - 122 с. - ISBN 978-5-4332-0039-5 (наличие в библиотеке ТУСУР - 6 экз.)

12.2. Дополнительная литература

1. Сулова Т.И. Основы человеческого развития : монография / Т. И. Сулова ; Федеральное агентство по образованию, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники. - Томск : ТУСУР, 2007. – 175 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 100 экз.)

2. Гёбель П. Природное наследие человечества: Ландшафты и сокровища природы под охраной ЮНЕСКО : Пер. с нем. / П. Гёбель ; пер. М. Жданова ; ред. В. Друянов. - М. : БММ АО, 1999. - 256 с. : фото.цв., карты. - ISBN 5-88353-040-0 (1 экз.) (наличие в библиотеке ТУСУР - 1 экз.)

12.3. Учебно-методическое пособие и программное обеспечение

1. Природное и культурное наследие: Методические указания по подготовке к практическим занятиям и самостоятельной работе / Сулова Т. И. - 2014. 11 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/publications/3997>, свободный.

12.4. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы

1. -

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины
аудитория с мультимедийным оборудованием

14. Фонд оценочных средств
Фонд оценочных средств приведен в приложении 1.

15. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины
Без рекомендаций.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)**

УТВЕРЖДАЮ
Зав.кафедрой ФиС

_____ Т.И. Сулова
«__» _____ 2016 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Природное и культурное наследие

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки (специальность): **20.03.01 Техносферная безопасность**

Направленность (профиль): **Техносферная безопасность**

Форма обучения: **очная**

Факультет: **РКФ, Радиоконструкторский факультет**

Кафедра: **РЭТЭМ, Кафедра радиоэлектронных технологий и экологического мониторинга**

Курс: **3**

Семестр: **5**

Учебный план набора 2013, 2014 гг. и последующих лет

Разработчики:

– профессор, зав.кафедрой кафедра ФиС Сулова Т. И.

Зачет: 5 семестр

Томск 2016

1. Введение

Фонд оценочных средств (ФОС) является приложением к рабочей программе дисциплины (практики) и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

ФОС по дисциплине (практике) используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Перечень закрепленных за дисциплиной (практикой) компетенций приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень закрепленных за дисциплиной компетенций

Код	Формулировка компетенции	Этапы формирования компетенций
ОК-2	владением компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления)	Должен знать базовые понятия и категории природного и культурного наследия; современные стратегии охраны памятников природного и культурного наследия ; Должен уметь использовать в своей работе объективные оценки социально-экологических, социокультурных и этических последствий принимаемых решений; понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления; Должен владеть компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления); навыками исследования социально-экологических, социокультурных и этических проблем в современном обществе;

Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций на всех этапах приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций по этапам

Показатели и критерии	Знать	Уметь	Владеть
Отлично (высокий уровень)	Обладает фактическими и теоретическими знаниями в пределах изучаемой области с пониманием границ применимости	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем	Контролирует работу, проводит оценку, совершенствует действия работы
Хорошо (базовый уровень)	Знает факты, принципы, процессы, общие понятия в пределах изучаемой области	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для решения определенных проблем в области исследования	Берет ответственность за завершение задач в исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем
Удовлетворительно (пороговый уровень)	Обладает базовыми общими знаниями	Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения простых задач	Работает при прямом наблюдении

2 Реализация компетенций

2.1 Компетенция ОК-2

ОК-2: владением компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления).

Для формирования компетенции необходимо осуществить ряд этапов. Этапы формирования компетенции, применяемые для этого виды занятий и используемые средства оценивания представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Этапы формирования компетенции и используемые средства оценивания

Состав	Знать	Уметь	Владеть
Содержание этапов	базовые понятия и категории природного и культурного наследия; современные стратегии охраны памятников природного и культурного наследия	использовать в своей работе объективные оценки социально-экологических, социокультурных и этических последствий принимаемых решений; понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления	компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления); навыками исследования социально-экологических, социокультурных и этических проблем в современном обществе
Виды занятий	<ul style="list-style-type: none"> • Практические занятия; • Лекции; • Самостоятельная работа; 	<ul style="list-style-type: none"> • Практические занятия; • Лекции; • Самостоятельная работа; 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная работа;
Используемые средства оценивания	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольная работа; • Домашнее задание; • Отчет по индивидуальному заданию; • Опрос на занятиях; • Выступление (доклад) на занятии; • Тест; • Зачет; 	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольная работа; • Домашнее задание; • Отчет по индивидуальному заданию; • Опрос на занятиях; • Выступление (доклад) на занятии; • Тест; • Зачет; 	<ul style="list-style-type: none"> • Домашнее задание; • Отчет по индивидуальному заданию; • Выступление (доклад) на занятии; • Зачет;

Формулировка показателей и критериев оценивания данной компетенции приведена в таблице 4.

Таблица 4 – Показатели и критерии оценивания компетенции на этапах

Состав	Знать	Уметь	Владеть
Отлично (высокий уровень)	<ul style="list-style-type: none"> • базовые понятия и категории природного и культурного наследия; современные стратегии охраны памятников природного и культурного наследия; характеризует особенности основных этапов развития мировой культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать в своей работе объективные оценки социально-экологических, социокультурных и этических последствий принимаемых решений; знать ценности культуры, науки, производства, рационального 	<ul style="list-style-type: none"> • компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления); навыками исследования социально-экологических, социокультурных и

	анализирует источники и причины глобальных проблем современного культурного процесса; знает и понимает особенности культуры России, ее место в системе мировой культуры;;	потребления; свободно работать с социально-научными и гуманитарными текстами;	этических проблем в современном обществе;
Хорошо (базовый уровень)	<ul style="list-style-type: none"> • базовые понятия природного и культурного наследия; современные стратегии охраны памятников природного и культурного наследия; характеризует особенности основных этапов развития мировой культуры; знает особенности культуры России, ее место в системе мировой культуры;; 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать объективные оценки социально-экологических, социокультурных и этических последствий принимаемых решений; понимать ценности культуры, науки, производства, рационального потребления; работать с социально-научными и гуманитарными текстами; 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует знание компетенций ценностно-смысловой ориентации; готовностью проводить исследования социально-экологических, социокультурных и этических проблем в современном обществе;
Удовлетворительно (пороговый уровень)	<ul style="list-style-type: none"> • имеет общее представление о базовых понятиях природного и культурного наследия; стратегиях охраны памятников природного и культурного наследия; об особенностях основных этапов развития мировой культуры и культуры России; 	<ul style="list-style-type: none"> • обозначать ценности культуры, науки, производства, рационального потребления; работать с социально-научными и гуманитарными текстами; 	<ul style="list-style-type: none"> • минимальными знаниями компетенций ценностно-смысловой ориентации; теоретическими знаниями об исследованиях социально-экологических, социокультурных и этических проблем в современном обществе;

3 Типовые контрольные задания

Для реализации вышеперечисленных задач обучения используются типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, в следующем составе.

3.1 Тестовые задания

– 1. Национально-культурные центры по сохранению, изучению и использованию исторических объектов в естественной среде бытования: а) экомuzeи б) скансены в) музеи-заповедники г) некрополи

– 2. Дайте определение формы охраны природного наследия «ин ситу»

– 3. Расположите континенты в порядке убывания, располагающихся на них объектов Всемирного наследия: . Австралия, . Африка, . Северная Америка, . Южная Америка.

– 4. Установите соответствие между государством и объектом Всемирного наследия: 1. Великобритания а. Мачу Пикчу 2. Перу б. Провинциальный парк динозавров 3. Австралия с.

3.2 Темы домашних заданий

– Музеи под открытым небом как одна из форм охраны и использования историко-культурного наследия в природной среде. Классификация музеев-скансенов: архитектурно-художественные, историко-архитектурные, архитектурно-этнографические, археологические, комплексные. Урбоскансены. Экомuzeи – как национально-культурные центры по сохранению, изучению и использованию исторических объектов в природной среде, в естественной среде бытования. 22. Музеи-усадьбы. 23. Некрополи как памятники истории.

3.3 Темы индивидуальных заданий

– Проведение экспертизы объекта культурного или природного наследия

3.4 Темы опросов на занятиях

– В соответствии с темами лекционных и практических занятий

3.5 Темы докладов

– Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Азии. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Африки. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Северной Америки. Традиционное природопользование как явление наследия, его виды и распространение среди аборигенных народов. Новая российская государственная политика в отношении к историко-культурного и природного наследия.

3.6 Темы контрольных работ

– Биосферные заповедники России. Национальные парки в России и Томской области. Природоохранная и культурно-просветительская деятельность на территории национального парка. Государственные природные заказники: классификация и значение для сохранения и восстановления природных комплексов или их компонентов при поддержании экологического баланса. Памятники природы как категория ООПТ. Памятники природы России и Томской области. Ботанические сады и природные парки: функции, виды, примеры для России и Томской области. Экомuzeи и их роль в деле сохранения историко-культурного и природного наследия. Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская писаница» и его роль в деле сохранения историко-культурного и природного наследия Кузбасса.

3.7 Зачёт

– 1. История развития охраны объектов Всемирного культурного и природного наследия. 2. Феномен наследия в науке и культуре. Риск утраты наследия, его факторы, формы и закономерности проявления. 3. Основные положения Конвенции Всемирного культурного и природного наследия. 4. Нормативно-правовая баз охраны природного и культурного наследия в мире и России. 5. Понятие, виды и критерии выделения объектов культурного наследия. 6. Понятие, виды и критерии выделения объектов природного наследия. 7. Формы и способы охраны Всемирного культурного и природного наследия. 8. Использование объектов культурного наследия в рекреационной деятельности. 9. Использование объектов природного наследия в рекреационной деятельности. 10. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Европы.

4 Методические материалы

Для обеспечения процесса обучения и решения задач обучения используются следующие материалы:

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, согласно п. 12 рабочей программы.

4.1. Основная литература

1. Несмелов, В.И. Наука о человеке: В 2 томах [Электронный ресурс] : монография. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2013. — 445 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=43982 — Загл. с экрана. [Электронный ресурс]. - http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=43982

2. Сулова Т.И. Культурология [Текст] : учебное пособие / Т. И. Сулова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем

управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск : Эль Контент, 2012. - 122 с. - ISBN 978-5-4332-0039-5 (3 экз.) (наличие в библиотеке ТУСУР - 3 экз.)

4.2. Дополнительная литература

1. Сулова Т.И. Основы человеческого развития : монография / Т. И. Сулова ; Федеральное агентство по образованию, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники. - Томск : ТУСУР, 2007. – 175 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 100 экз.)

2. Гёбель П. Природное наследие человечества: Ландшафты и сокровища природы под охраной ЮНЕСКО : Пер. с нем. / П. Гёбель ; пер. М. Жданова ; ред. В. Друянов. - М. : БММ АО, 1999. - 256 с. : фото.цв., карты. - ISBN 5-88353-040-0 (1 экз.) (наличие в библиотеке ТУСУР - 1 экз.)

4.3. Учебно-методическое пособие и программное обеспечение

1. Природное и культурное наследие: Методические указания по подготовке к практическим занятиям и самостоятельной работе / Сулова Т. И. - 2014. 11 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/publications/3997>, свободный.

4.4. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы

1. -