

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ  
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»  
(ТУСУР)



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УР

Документ подписан электронной подписью

Сертификат: a1119608-cdff-4455-b54e-5235117c185c

Владелец: Семенко Павел Васильевич

Действителен: с 17.09.2019 по 16.09.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ОСНОВЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки / специальность: **39.03.03 Организация работы с молодежью**

Направленность (профиль) / специализация: **Современные технологии в организации работы с молодежью**

Форма обучения: **заочная**

Факультет: **Заочный и вечерний факультет (ЗиВФ)**

Кафедра: **Кафедра философии и социологии (ФС)**

Курс: **1, 2**

Семестр: **2, 3**

Учебный план набора 2022 года

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Виды учебной деятельности	2 семестр	3 семестр	Всего	Единицы
Лекционные занятия	2	4	6	часов
Практические занятия	2	6	8	часов
в т.ч. в форме практической подготовки	2	2	4	часов
Самостоятельная работа	68	51	119	часов
Контрольные работы		2	2	часов
Подготовка и сдача экзамена		9	9	часов
Общая трудоемкость	72	72	144	часов
(включая промежуточную аттестацию)			4	з.е.

Формы промежуточной аттестация	Семестр	Количество
Экзамен	3	
Контрольные работы	3	1

## 1. Общие положения

### 1.1. Цели дисциплины

1. Формирование у студентов устойчивых представлений и навыков работы с представителями различных национальных культур и молодежных сообществ через их знакомство с нормами, правилами и стилями межкультурной коммуникации, культурными особенностями и национальными обычаями представителей различных народов, поведенческих норм разных стран и сообществ для возможности применения данных знаний в рамках разработки и реализации молодежных проектов и программ и эффективного процесса межкультурной коммуникации в ходе реализации профессиональной деятельности.

### 1.2. Задачи дисциплины

1. Дать представление о феномене и технологиях организации межкультурной коммуникации, в том числе о процессах аккультурации.

2. Сформировать навыки и умения эффективного кросскультурного взаимодействия и проявления расовой, национальной, этнической религиозной толерантности при участии в социальных проектах по реализации молодежных программ.

3. Обеспечить понимание причин появления межнациональных и межкультурных конфликтов, а также выбора наиболее эффективных технологий снижения данных проблем в молодежной среде.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Блок дисциплин: Б1. Дисциплины (модули).

Часть блока дисциплин: Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Модуль дисциплин: Модуль направленности (профиля) (major).

Индекс дисциплины: Б1.В.01.02.

Реализуется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 3.1):

Таблица 3.1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>Универсальные компетенции</b>		

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном(ых) языках, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации; владеет широким словарным запасом, достаточным для осуществления деловой коммуникации в рамках академической и профессиональной направленности	Знает содержательную структуру понятий «культура», «коммуникация», «межкультурная коммуникация», логику разработки тезиса в письменной или устной коммуникации, деловой и личной коммуникации. Знает узкие профессиональные термины и структуру деловой коммуникации в контексте межкультурной коммуникации
	УК-4.2. Имеет представление об особенностях устной и письменной коммуникации в соответствии с различными стилями, жанрами и формами делового общения; выбирает коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства коммуникации	Понимает специфические характеристики элементов устной и письменной коммуникации, основы построения тезисов публичного выступления, в том числе, в формате сторителлинга, информационного стиля и визуальных коммуникаций. Понимает особенности использования современных методик и практик в области работы с молодежью - носителями различных культур и представителей различных сообществ
	УК-4.3. Умеет составлять собственные устные и письменные высказывания на русском и иностранном(ых) языках в соответствии с речевыми ситуациями, наиболее востребованными в рамках академической и профессиональной направленности; владеет навыками чтения и перевода информации на иностранном(ых) языке(ах) академической и профессиональной направленности	Умеет составлять различные типы выступлений: публичное выступление, защита проекта, информационное сообщение, пресс-релиз, афиша и т.п. Умеет выбирать наиболее подходящие техники донесения информации до различных сообществ, владеть навыками толерантного отношения и уважения при осуществлении профессиональной деятельности с различными представителями молодежных сообществ, в том числе иностранными студентами, трудовыми мигрантами, подростками и молодежью с особыми потребностями, представителями разнообразных движений и молодежных течений.
	УК-4.4. Владеет навыками применения информационно-коммуникационных технологий для осуществления деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в письменной и устной форме	Владеет навыками визуальной коммуникации. Владеет методическими приемами и проектными технологиями при анализе актов межкультурной коммуникации, исследования их последствий и рисков, навыками проектирования и реализации социогуманитарных технологий и программ в сфере межкультурной коммуникации, навыками бережного ("экологичного") и эффективного взаимодействия с молодыми людьми и молодежными сообществами с использованием этических норм поведения.
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>		
-	-	-

## Профессиональные компетенции

-	-	-
---	---	---

### 4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам учебной деятельности представлено в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины по видам учебной деятельности

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры	
		2 семестр	3 семестр
<b>Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего</b>	16	4	12
Лекционные занятия	6	2	4
Практические занятия	8	2	6
Контрольные работы	2		2
<b>Самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. контактная внеаудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего</b>	119	68	51
Подготовка к тестированию	9	6	3
Подготовка к выступлению (докладу)	24	24	
Подготовка к дискуссии	28	16	12
Проведение информационного поиска	6	6	
Выполнение кейс-задания / проекта	16	16	
Подготовка к контрольной работе	12		12
Выполнение творческого задания	24		24
<b>Подготовка и сдача экзамена</b>	9		9
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	144	72	72
<b>Общая трудоемкость (в з.е.)</b>	4	2	2

## 5. Структура и содержание дисциплины

### 5.1. Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Структура дисциплины по разделам (темам) и видам учебной деятельности приведена в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Названия разделов (тем) дисциплины	Лек. зан., ч	Прак. зан., ч	Сам. раб., ч	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
<b>2 семестр</b>					
1 Теоретические основы межкультурной коммуникации (МКК)	1	1	22	24	УК-4
2 Особенности организации работы и коммуникации с представителями различных молодёжных сообществ и культур, в том числе национальных, этнических и религиозных сообществ	1	-	2	3	УК-4
3 Социогуманитарные технологии работы с молодёжью в контексте межкультурной коммуникации	-	1	44	45	УК-4

Итого за семестр	2	2	68	72	
<b>3 семестр</b>					
4 Теории и практики визуальной и лингвистической форм коммуникации	4	6	51	63	УК-4
Итого за семестр	4	6	51	61	
Итого	6	8	119	133	

## 5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям)

Названия разделов (тем) дисциплины	Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям)	Трудоемкость (лекционные занятия), ч	Формируемые компетенции
<b>2 семестр</b>			
1 Теоретические основы межкультурной коммуникации (МКК)	Межкультурная коммуникация как междисциплинарная наука. Основные этапы становления межкультурной коммуникации как отдельной отрасли знания и профессиональной деятельности в России и в мире. Основные понятие межкультурной коммуникации, в том числе "культура" и "коммуникация". Типология культур, описание видов и форм коммуникации. Культура и социализация. Социальная категоризация и стереотипизация, когнитивные искажения в процессе коммуникации.	1	УК-4
	Итого	1	
2 Особенности организации работы и коммуникации с представителями различных молодёжных сообществ и культур, в том числе национальных, этнических и религиозных сообществ	Анализ проблем и приоритетных направлений работы государственных органов и социально ориентированных некоммерческих организаций в области межкультурной коммуникации. Особенности организации молодёжных проектов и программ, направленных на помощь молодёжи в аккультурации, адаптации, социализации, снижения уровня негативных установок и представлений о представителях иных народов, наций, культур. Инфраструктурные, технологические и проектные условия организации пространства эффективной межкультурной коммуникации.	1	УК-4
	Итого	1	

3 Социогуманитарные технологии работы с молодёжью в контексте межкультурной коммуникации	Молодёжные сообщества, в том числе, "талантливая" молодёжь, молодежь, нуждающаяся в особой заботе государства, молодые семьи, молодые профессионалы, конфессиональные молодёжные сообщества, иностранные студенты, трудовые мигранты и их дети и т.д.: история возникновения обособленных ячеек, организаций или сообществ, элементы их культуры, ценности, особенности выстраивания коммуникации с представителями данных сообществ в профессиональной деятельности. Технологии поиска и анализа опыта работы государственных органов и некоммерческих организаций с данными молодёжными культурами. Структура проектирования первичных технологий и форм работы, направленных на снижение существующих проблем и рисков их возникновения в контексте межкультурной коммуникации.	0	УК-4
	Итого	-	
Итого за семестр		2	
<b>3 семестр</b>			
4 Теории и практики визуальной и лингвистической форм коммуникации	Правила и принципы визуализации информации, данных и текстов. Визуализация данных при публичных выступлениях. Спичрайтинг. Основы и технологии развития навыков публичных выступлений	4	УК-4
	Итого	4	
Итого за семестр		4	
Итого		6	

### 5.3. Контрольные работы

Виды контрольных работ и часы на контрольные работы приведены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 – Контрольные работы

№ п.п.	Виды контрольных работ	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
<b>3 семестр</b>			
1	Контрольная работа	2	УК-4
Итого за семестр		2	
Итого		2	

### 5.4. Лабораторные занятия

Не предусмотрено учебным планом

### 5.5. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 5.5.

Таблица 5.5 – Наименование практических занятий (семинаров)

Названия разделов (тем) дисциплины	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
<b>2 семестр</b>			
1 Теоретические основы межкультурной коммуникации (МКК)	Межкультурная коммуникация как культурологическая, психологическая, социологическая, антропологическая, политологическая отрасль. История и предпосылки становления межкультурной коммуникации в США. История и предпосылки становления межкультурной коммуникации в СССР и современное состояние профессиональной деятельности в данной области в Российской Федерации. Социальная категоризация и стереотипизация, когнитивные искажения в процессе коммуникации.	1	УК-4
	Итого	1	

3 Социогуманитарные технологии работы с молодёжью в контексте межкультурной коммуникации	<p>Содержательная и организационная характеристик молодёжных сообществ, в том числе, "талантливая" молодёжь, молодежь, нуждающаяся в особой заботе государства (в том числе молодые люди с ограниченными возможностями здоровья), молодые семьи, молодые профессионалы, конфессиональные молодежные сообщества, иностранные студенты, трудовые мигранты и их дети и т.д. Анализ опыта работы государственных органов и некоммерческих организаций с молодёжными культурами (по выбору). Проектирование первичных технологий и форм работы, направленных на снижение существующих проблем и рисков их возникновения в контексте межкультурной коммуникации. Проблемы и приоритетные направления работы органов власти (федеральные, региональные и муниципальные) и социально ориентированных некоммерческих организаций в области межкультурной коммуникации на примере Томской области. Особенности организации молодёжных проектов и программ, направленных на помощь молодёжи в аккультурации, адаптации, социализации, снижения уровня негативных установок и представлений о представителях иных народов, наций, культур. Инфраструктурные, технологические и проектные условия организации пространства эффективной межкультурной коммуникации на примере города Томска.</p>	1	УК-4
Итого		1	
Итого за семестр		2	
<b>3 семестр</b>			
4 Теории и практики визуальной и лингвистической форм коммуникации	<p>Практическая разработка визуальных материалов по молодёжных проектов и программ. Адаптация научного и информационного стиля текста к задачам публичных выступлений в форматах: спич, сторителлинг, лифтовая презентация, презентация проекта</p>	6	УК-4
Итого		6	
Итого за семестр		6	
Итого		8	



## 5.6. Курсовой проект / курсовая работа

Не предусмотрено учебным планом

## 5.7. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 5.7.

Таблица 5.7 – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов (тем) дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
<b>2 семестр</b>				
1 Теоретические основы межкультурной коммуникации (МКК)	Подготовка к тестированию	2	УК-4	Тестирование
	Подготовка к выступлению (докладу)	12	УК-4	Выступление (доклад) на занятии
	Подготовка к дискуссии	8	УК-4	Дискуссия
	Итого	22		
2 Особенности организации работы и коммуникации с представителями различных молодёжных сообществ и культур, в том числе национальных, этнических и религиозных сообществ	Подготовка к тестированию	2	УК-4	Тестирование
	Итого	2		
3 Социогуманитарные технологии работы с молодёжью в контексте межкультурной коммуникации	Подготовка к тестированию	2	УК-4	Тестирование
	Подготовка к выступлению (докладу)	12	УК-4	Выступление (доклад) на занятии
	Подготовка к дискуссии	8	УК-4	Дискуссия
	Проведение информационного поиска	6	УК-4	Информационный поиск
	Выполнение кейс-задания / проекта	16	УК-4	Кейс-задание / проект
	Итого	44		
Итого за семестр		68		
<b>3 семестр</b>				

4 Теории и практики визуальной и лингвистической форм коммуникации	Подготовка к контрольной работе	12	УК-4	Контрольная работа
	Подготовка к тестированию	3	УК-4	Тестирование
	Подготовка к дискуссии	12	УК-4	Дискуссия
	Выполнение творческого задания	24	УК-4	Творческое задание
	Итого	51		
Итого за семестр		51		
	Подготовка и сдача экзамена	9		Экзамен
Итого		128		

### 5.8. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности представлено в таблице 5.8.

Таблица 5.8 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Формируемые компетенции	Виды учебной деятельности			Формы контроля
	Лек. зан.	Прак. зан.	Сам. раб.	
УК-4	+	+	+	Выступление (доклад) на занятии, Дискуссия, Информационный поиск, Кейс-задание / проект, Контрольная работа, Творческое задание, Тестирование, Экзамен

### 6. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся

Рейтинговая система не используется

### 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 7.1. Основная литература

1. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие для вузов / А. П. Садохин. - М. : Альфа-М, 2013 ; М. : ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 119 экз.).

2. Процессы коммуникации в современном обществе: Конспект лекций / Е. М. Покровская - 2016. 91 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/6434>.

#### 7.2. Дополнительная литература

1. Психология коммуникации: Психология коммуникации / Е. М. Покровская, Л. В. Смольникова - 2016. 115 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/5979>.

2. Культурология: Учебное пособие / Т. И. Сулова - 2017. 121 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/7038>.

#### 7.3. Учебно-методические пособия

##### 7.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Основы межкультурной коммуникации: Методические указания по семинарам и практическим занятиям для студентов направления подготовки: 39.03.03 «Организация работы с молодежью» / Е. М. Покровская - 2016. 18 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/5876>.

### **7.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

**Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

### **7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. При изучении дисциплины рекомендуется обращаться к современным базам данных, информационно-справочным и поисковым системам, к которым у ТУСУРа открыт доступ: <https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh>.

## **8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Материально-техническое и программное обеспечение для лекционных занятий**

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория с достаточным количеством посадочных мест для учебной группы, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по лекционным разделам дисциплины.

### **8.2. Материально-техническое и программное обеспечение для практических занятий**

Учебная аудитория: учебная аудитория для проведения занятий практического типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, помещение для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 230 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Проектор;
- Проекционный экран;
- Камера;
- Микрофон;
- Тумба для докладчика;
- Магнитно-маркерная доска;
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение:

- Adobe Acrobat Reader DC – Russian;
- Google Chrome;
- Microsoft Office Standard 2013;

### **8.3. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы**

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы),

расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 209 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду ТУСУРа.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

#### **8.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями зрения** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

### **9. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

#### **9.1. Содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации**

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы, представленные в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Формы контроля и оценочные материалы

Названия разделов (тем) дисциплины	Формируемые компетенции	Формы контроля	Оценочные материалы (ОМ)
I Теоретические основы межкультурной коммуникации (МКК)	УК-4	Выступление (доклад) на занятии	Примерный перечень тем для выступления (доклада) на занятии
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Дискуссия	Примерный перечень тем для дискуссий

2 Особенности организации работы и коммуникации с представителями различных молодёжных сообществ и культур, в том числе национальных, этнических и религиозных сообществ	УК-4	Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
3 Социогуманитарные технологии работы с молодёжью в контексте межкультурной коммуникации	УК-4	Выступление (доклад) на занятии	Примерный перечень тем для выступления (доклада) на занятии
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Кейс-задание / проект	Примерный перечень тематик кейс-заданий / проектов
		Дискуссия	Примерный перечень тем для дискуссий
		Информационный поиск	Вид информационного поиска, перечень задач информационного поиска и содержание задания по видам поиска
4 Теории и практики визуальной и лингвистической форм коммуникации	УК-4	Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов
		Дискуссия	Примерный перечень тем для дискуссий
		Творческое задание	Примерный перечень тем для творческих заданий

Шкала оценки сформированности отдельных планируемых результатов обучения по дисциплине приведена в таблице 9.2.

Таблица 9.2 – Шкала оценки сформированности планируемых результатов обучения по дисциплине

Оценка	Баллы за ОМ	Формулировка требований к степени сформированности планируемых результатов обучения		
		знать	уметь	владеть
2 (неудовлетворительно)	< 60% от максимальной суммы баллов	отсутствие знаний или фрагментарные знания	отсутствие умений или частично освоенное умение	отсутствие навыков или фрагментарные применение навыков

3 (удовлетворительно)	от 60% до 69% от максимальной суммы баллов	общие, но не структурированные знания	в целом успешно, но не систематически осуществляемое умение	в целом успешное, но не систематическое применение навыков
4 (хорошо)	от 70% до 89% от максимальной суммы баллов	сформированные, но содержащие отдельные проблемы знания	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы применение навыков
5 (отлично)	≥ 90% от максимальной суммы баллов	сформированные систематические знания	сформированное умение	успешное и систематическое применение навыков

Шкала комплексной оценки сформированности компетенций приведена в таблице 9.3.

Таблица 9.3 – Шкала комплексной оценки сформированности компетенций

Оценка	Формулировка требований к степени компетенции
2 (неудовлетворительно)	Не имеет необходимых представлений о проверяемом материале или Знать на уровне <b>ориентирования</b> , представлений. Обучающийся знает основные признаки или термины изучаемого элемента содержания, их отнесенность к определенной науке, отрасли или объектам, узнает в текстах, изображениях или схемах и знает, к каким источникам нужно обращаться для более детального его усвоения.
3 (удовлетворительно)	Знать и уметь на <b>репродуктивном</b> уровне. Обучающихся знает изученный элемент содержания репродуктивно: произвольно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях.
4 (хорошо)	Знать, уметь, владеть на <b>аналитическом</b> уровне. Зная на репродуктивном уровне, указывать на особенности и взаимосвязи изученных объектов, на их достоинства, ограничения, историю и перспективы развития и особенности для разных объектов усвоения.
5 (отлично)	Знать, уметь, владеть на <b>системном</b> уровне. Обучающийся знает изученный элемент содержания системно, произвольно и доказательно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях, учитывая и указывая связи и зависимости между этим элементом и другими элементами содержания дисциплины, его значимость в содержании дисциплины.

### 9.1.1. Примерный перечень тестовых заданий

1. Вариант аккультурации, в ходе которого человек отказывается от принятия чужой культуры и сохраняет принадлежность к родной культуре называется а. интеграцией; б. сепарацией; в. маргинализацией; г. ассимиляцией.
2. Степень различия между культурой мигранта и принимающей культурой называется а. инкультурацией; б. ассимиляцией; в. культурной дистанцией; г. сегрегацией.
3. Повторное привыкание человека к специальным условиям, обществу, труду после какой-либо вынужденной изоляции называется а. реадаптацией; б. деадаптацией; в. адаптацией; г. принятием.
4. Обучение студентов и аспирантов российского вуза в зарубежных вузах, а также работа

- преподавателей и сотрудников в зарубежных образовательных или научных учреждениях называется а. научная стажировка; б. академическая мобильность; в. международный университетский обмен; г. трудовая эмиграция.
5. В целях гармонизации межнациональных отношений, укрепления единства многонационального народа Российской Федерации и обеспечения условий для его полноценного развития постановляю издан а. Указ Президента Российской Федерации об обеспечении межнационального согласия; б. Национальный проект «Международная кооперация и экспорт»; в. Декларация Организации Объединенных Наций о правах коренных народов; г. Указ Президента Российской Федерации О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года.
  6. Среди тематических направлений номинации «Укрепление межнационального и межрелигиозного согласия» Фонда президентских грантов нет следующего: а. Укрепление дружбы между народами Российской Федерации; б. Адаптация и интегрирование мигрантов в единое правовое и культурное поле Российской Федерации; в. Расширение практик посредничества, медиации и примирения в конфликтах разных групп в местных сообществах; г. Защита прав и интересов соотечественников, проживающих за рубежом.
  7. Цель реализации какой государственной акции представлена ниже? «Привлечь внимание людей к истории, культуре и традициям народов, населяющих страну, что способствует укреплению согласия, межэтнического мира и национального единства народов Российской Федерации» - а. Культурный марафон; б. Космический урок; в. Большой этнографический диктант; г. Георгиевская ленточка.
  8. Из перечня слов выберите только то, которое является корректным в отношении обозначения различных категорий людей: а. кризисная семья; б. человек с ограниченными возможностями; в. человек с синдромом Дауна; г. трудный подросток.
  9. Описание должностных обязанностей какой профессии представлено ниже: организация и ведение переговоров, умение найти оптимальный подход к представителям спорящих сторон, обладание и реализация техник проведения процедур урегулирования споров: а. психолог; б. медиатор; в. политолог; г. дипломат.
  10. Слова «пара», «универ», «хвост», «общага» относятся к: а. социальному наречию; б. студенческому жаргону; в. групповому диалекту; г. молодежному сленгу.

### **9.1.2. Перечень экзаменационных вопросов**

1. Проблема социальной категоризации и стереотипизации в молодёжной среде в контексте межкультурной коммуникации
2. Национальные образы мира, национальный менталитет (российский): подходы к пониманию национального характера, эффективная межкультурная коммуникация, модели культурной адаптации.
3. Национальные образы мира, национальный менталитет (американский): подходы к пониманию национального характера, эффективная межкультурная коммуникация, модели культурной адаптации.
4. Национальные образы мира, национальный менталитет (европейский): подходы к пониманию национального характера, эффективная межкультурная коммуникация, модели культурной адаптации.
5. Национальные образы мира, национальный менталитет (восточный): подходы к пониманию национального характера, эффективная межкультурная коммуникация, модели культурной адаптации.
6. Особенности аккультурации иностранных студентов в российских вузах на примере университетов города Томска.
7. Особенности социализации молодежи с ограниченными возможностями здоровья в структуру молодёжной политики.
8. Технологии снижения уровня напряженности в контексте межкультурной коммуникации.
9. История и современное состояние межнациональных конфликтов в молодёжной среде.
10. Особенности типологизации молодёжи через призму межкультурной коммуникации.

### **9.1.3. Примерный перечень тем для выступления (доклада) на занятии**

1. Содержательная и организационная характеристика молодёжного сообщества - молодые

- люди с ограниченными возможностями здоровья;
2. Содержательная и организационная характеристика молодёжного сообщества - иностранные студенты;
  3. Содержательная и организационная характеристика молодёжного сообщества - молодые семьи и семьи с детьми;
  4. Содержательная и организационная характеристика молодёжного сообщества - мигранты, в том числе трудовые;
  5. Содержательная и организационная характеристика молодёжного сообщества - "талантливая" молодежь.

#### **9.1.4. Примерный перечень тем для дискуссий**

1. Межкультурная коммуникация: вызовы и возможности в условиях глобализации современного мира.
2. Трудности и ресурсы для организации жизнедеятельности и образовательного процесса иностранных студентов в Томске.
3. Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники - потенциал привлечения иностранных абитуриентов и подготовки высокопрофессиональных кадров для экономики мира.
4. Проблемы в организации программ и проектов межкультурной коммуникации молодежи: опыт регионов.
5. Нормативно-правовое регулирование и программное обеспечение организации межкультурной коммуникации и укрепления согласия между народами, народностями Российской Федерации.
6. Роль средств массовой информации в предотвращении или обострении рисков появления конфликтов в фокусе межкультурной коммуникации.

#### **9.1.5. Примерный перечень тематик кейс-заданий / проектов**

1. Разработка социального проекта (проблема, целевая аудитория, цель, задачи, механизмы) по направлению "Место силы" (<https://фондкультурныхинициатив.рф>).
2. Разработка социального проекта (проблема, целевая аудитория, цель, задачи, механизмы) по направлению "Культурный код" (<https://фондкультурныхинициатив.рф>).
3. Разработка социального проекта (проблема, целевая аудитория, цель, задачи, механизмы) по направлению "Адаптация и интегрирование мигрантов в единое правовое и культурное поле Российской Федерации" (<https://президентскиегранты.рф>).
4. Разработка социального проекта (проблема, целевая аудитория, цель, задачи, механизмы) по направлению "Защита прав и интересов соотечественников, проживающих за рубежом" (<https://президентскиегранты.рф>).
5. Разработка социального проекта (проблема, целевая аудитория, цель, задачи, механизмы) по направлению "#Защищай" (<https://grants.myrosmol.ru>).
6. Разработка социального проекта (проблема, целевая аудитория, цель, задачи, механизмы) по направлению "#Ты\_не\_один" (<https://grants.myrosmol.ru>).

#### **9.1.6. Вид информационного поиска, перечень задач информационного поиска и содержание задания по видам поиска**

1. Организационная, нормативная и кадровая структура федеральных органов по вопросам межнационального единства и согласия в Российской Федерации.
2. Организационная, нормативная и кадровая структура региональных органов исполнительной власти по вопросам межнационального единства и согласия в регионах Российской Федерации (анализ опыта не менее 5 регионов).
3. Организационная, нормативная и кадровая структура социально ориентированных некоммерческих организаций (за исключением молодежных организаций) в Российской Федерации.
4. Организационная, нормативная и кадровая структура молодёжных социально ориентированных некоммерческих организаций и молодёжных движений в Российской Федерации.
5. Организационная, нормативная и кадровая структура инфраструктурных проектов в



области межкультурных коммуникаций в Российской Федерации.

### 9.1.7. Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ

1. Визуализация средствами интерактивной презентации с использованием сервиса PowerPoint или аналогичных
2. Визуализация средствами инфографики с использованием мультимедийных презентаций
3. Публичное выступление на студенческую аудиторию (свободная тема)
4. Публичное выступление на школьную аудиторию (свободная тема)
5. Публичное выступление на аудиторию научно-методических кадров (свободная тема)

### 9.1.8. Примерный перечень тем для творческих заданий

1. Сторителлинг: адаптация и интеграция иностранных и иногородних студентов
2. Сторителлинг: проблемы молодой семьи
3. Сторителлинг: возможности самореализации талантливой молодежи России
4. Визуализация: дискриминация женщин и молодежи в современной России
5. Визуализация: особенности межкультурной коммуникации в академической среде с гражданами стран БРИКС

## 9.2. Методические рекомендации

Учебный материал излагается в форме, предполагающей самостоятельное мышление студентов, самообразование. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Начать изучение дисциплины необходимо со знакомства с рабочей программой, списком учебно-методического и программного обеспечения. Самостоятельная работа студента включает работу с учебными материалами, выполнение контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом.

В процессе изучения дисциплины для лучшего освоения материала необходимо регулярно обращаться к рекомендуемой литературе и источникам, указанным в учебных материалах; пользоваться через кабинет студента на сайте Университета образовательными ресурсами электронно-библиотечной системы, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими научно-популярные и специализированные материалы, посвященные различным аспектам учебной дисциплины.

При самостоятельном изучении тем следуйте рекомендациям:

– чтение или просмотр материала осуществляйте со скоростью, достаточной для индивидуального понимания и освоения материала, выделяя основные идеи; на основании изученного составить тезисы. Освоив материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики;

– если в тексте встречаются незнакомые или малознакомые термины, следует выяснить их значение для понимания дальнейшего материала;

– осмысливайте прочитанное и изученное, отвечайте на предложенные вопросы.

Студенты могут получать индивидуальные консультации, в т.ч. с использованием средств телекоммуникации.

По дисциплине могут проводиться дополнительные занятия, в т.ч. в форме вебинаров. Расписание вебинаров и записи вебинаров публикуются в электронном курсе / электронном журнале по дисциплине.

### 9.3. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 9.2.

Таблица 9.2 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Категории обучающихся	Виды дополнительных оценочных материалов	Формы контроля и оценки результатов обучения
-----------------------	--	--

С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами, определяющимися исходя из состояния обучающегося на момент проверки

#### **9.4. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

**Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ФС  
протокол № 9 от «21» 10 2021 г.

### СОГЛАСОВАНО:

Должность	Инициалы, фамилия	Подпись
Заведующий выпускающей каф. ФС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904
Заведующий обеспечивающей каф. ФС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904
Начальник учебного управления	Е.В. Саврук	Согласовано, fa63922b-1fce-4аба- 845d-9ce7670b004c
Декан ЗиВФ	И.В. Осипов	Согласовано, 126832c4-9aa6-45bd- 8e71-e9e09d25d010

### ЭКСПЕРТЫ:

Доцент, каф. ФиС	Л.Л. Захарова	Согласовано, 99b56d4a-5ed0-40c3- 88c8-3a9ced18829e
И.о. заведующего кафедрой, каф. ФиС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904

### РАЗРАБОТАНО:

Старший преподаватель, каф. ФиС	М.А. Мальцева	Разработано, 5b9e6433-6e6a-4c9e- a784-3d794b35b418
---------------------------------	---------------	--