

7/4

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
 профессионального образования  
 «ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И  
 РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ» (ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

 П. Е. Троян

«29» 08 2016г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Защита авторских и смежных прав

Уровень основной образовательной программы: Бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность): 40.03.01 -ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Профиль(и)

Форма обучения

Очная

Факультет: Юридический факультет Института инноватики (ЮФ ИИ)

Кафедра: Информационного права

Курс 4

Семестр 7

Учебный план набора 2013 года и последующих лет

Распределение учебного времени:

№	Виды учебной работы	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Всего	Единицы
1.	Лекции							16		16	часов
2.	Лабораторные работы										часов
3.	Практические занятия							38		38	часов
4.	Курсовой проект/работа (КРС) (аудиторная)										часов
5.	Всего аудиторных занятий (Сумма 1-4)							54		54	часов
6.	Из них в интерактивной форме										часов
7.	Самостоятельная работа студентов (СРС)							54		54	часов
8.	Всего (без экзамена) (Сумма 5,7)							108		108	часов
9.	Самост. работа на подготовку, сдачу экзамена							36		36	часов
10.	Общая трудоемкость (Сумма 8,9) (в зачетных единицах)							144		144	часов
								4		4	ЗЕТ

Экзамен - семестр 7

Томск 2016

## Лист согласований

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) третьего поколения по направлению 40.03.01 - Юриспруденция, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.05.2010 г. № 464,

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Информационного права Юридического факультета ИИ ТУСУР 28 апреля 2016 г., протокол № 8.

Разработчики:

Зав. кафедрой информационного права  
к.ю.н.,

В. Г. Мельникова В. Г. Мельникова

Старший преподаватель кафедры информационного права Р. М. Газизов Р. М. Газизов

Рабочая программа согласована с факультетом, профилирующей и выпускающей кафедрами направления подготовки (специальности).

Декан юридического факультета,  
К.и.н., доцент С. Л. Красинский С. Л. Красинский

Зав. профилирующей кафедрой,  
к.ю.н., В. Г. Мельникова В. Г. Мельникова

Эксперты:  
Специалист УМР ЮФ С. Ю. Звезгинцева С. Ю. Звезгинцева



### **1. Цели, задачи дисциплины:**

Освоение студентами учебного курса «Защита авторских и смежных прав» является важным элементом подготовки квалифицированных специалистов. В связи с этим целью курса является целенаправленное, последовательное изучение практических аспектов защиты прав интеллектуальной собственности: освоение понятийного аппарата, определение круга общественных отношений, тенденций развития правового регулирования, практики применения изучаемого законодательства.

Для достижения указанной цели в процессе преподавания учебной дисциплины «Защита авторских и смежных прав» и самостоятельного его изучения студентами решаются следующие основные задачи:

1. усвоение теоретических положений о защите прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах и содержания нормативно-правовых актов;
2. выработка умений применения в практической деятельности приобретенных знаний.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина включена в вариативную часть профессионального цикла дисциплин, является дисциплиной по выбору.

Компонент образовательной программы БЗ.В.ДВ.2. Курс 4. Семестр 7.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

осознает сущность и значение информации в развитии современного общества; владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации (ОК-12);

способен уважать честь и достоинство личности, соблюдать и защищать права и свободы человека и гражданина (ПК-9).

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** предмет, структуру, источники авторского права, его действие в пространстве и во времени; правовой статус субъектов права интеллектуальной собственности; основания возникновения, изменения и прекращения авторских и смежных прав, средств их обеспечения; особенности защиты прав интеллектуальной собственности на объекты авторских и смежных прав.

**Уметь:** оперировать юридическими категориями и понятиями; анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения; анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы; принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом; осуществлять правовую экспертизу нормативных правовых актов; давать квалифицированные юридические заключения и консультации; правильно составлять и оформлять юридические документы.

**Владеть:** юридической терминологией; методикой изучения государства и права и их институтов; правовым инструментарием; навыками: работы с правовыми актами; анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, являющихся объектами профессиональной деятельности; анализа правоприменительной и правоохранительной практики; разрешения правовых проблем и коллизий; реализации норм материального и процессуального права; принятия необходимых мер защиты прав и свобод человека и гражданина.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	54	54			
В том числе:	-	-	-	-	-
Лекции	16	16			
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические занятия (ПЗ)	38	38			
Семинары (С)					
Коллоквиумы (К)					
Курсовой проект/(работа) (аудиторная нагрузка)					
<i>Другие виды аудиторной работы</i>					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	54	54			
В том числе:	-	-	-	-	-
Курсовой проект (работа) (самостоятельная работа)					
Расчетно-графические работы					
Реферат	10	10			
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	44	44			
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	36	36			
Общая трудоемкость час	144	144			
Зачетные Единицы Трудоемкости	4	4			

#### 5. Содержание дисциплины «Защита авторских и смежных прав»

##### 5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№п/п	Наименование раздела дисциплины	лекции	практич. занятия	сам. раб.	Курсово й П/Р (КРС)	Всего час. (без экзам.)	Формируемые Компетенции (ОК, ПК)
1	История становления и развития института права интеллектуальной собственности, авторских и смежных прав.	2	6	8			ОК-12, ПК-9
2	Особенности гражданско-правового регулирования общественных отношений в сфере интеллектуальной собственности	2	6	8			ОК-12, ПК-9
3	Авторское право	4	8	10			ОК-12, ПК-9
4	Права, смежные с авторскими	4	8	10			ОК-12, ПК-9



5.	Правовая защита интеллектуальных (авторских и смежных с ними) прав	4	10	8			ОК-12, ПК-9
<b>Итого:</b>		<b>16</b>	<b>38</b>	<b>44</b>	<b>1</b>		

### 5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

№ п/п	Наименование разделов	Содержание разделов	Трудоемкость (час.)	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	История становления и развития института права интеллектуальной собственности, авторских и смежных прав.	Дореволюционный, советский и постсоветский период становления и развития права интеллектуальной собственности, авторских и смежных прав. Общие и особенные черты в развитии права интеллектуальной собственности в России и за рубежом (США и Западная Европа).	2	ОК-12, ПК-9
2	Особенности гражданско-правового регулирования общественных отношений в сфере интеллектуальной собственности	<p>Роль гражданского права в организации творческой деятельности и использовании ее результатов. Категория интеллектуальных прав – определение, признаки, содержание, виды.</p> <p>Характеристика неимущественных, имущественных и иных (особых) прав на интеллектуальные объекты.</p> <p>Особенности содержания правоотношения. Классификация интеллектуальных правоотношений по правовому режиму, по предмету, по степени определенности и независимости участников.</p> <p>Сделки по использованию и распоряжению исключительным правом. Договор отчуждения исключительного права (понятие, признаки, существенные условия, предмет, объект, стороны, форма, содержание, ответственность). Лицензионный договор. Виды лицензионных договоров.</p>	2	ОК-12, ПК-9

		<p>Договор залога исключительных прав и иные договоры, объектом которых являются права использования объектов интеллектуальной собственности.</p>		
3	Авторское право	<p>Объекты авторского права. Понятие и признаки произведения науки, литературы и искусства. Содержание и форма произведения. Правовые критерии результата творческой деятельности автора. Объективная и материальная формы произведения. Назначение и достоинства произведения. Правовое значение элементов формы произведения.</p> <p>Исключения из охраны объектов авторских прав (идеи, методы, процессы, технические и организационные решения и др.) Произведения, не охраняемые авторским правом (фольклор, официальные документы, символы и знаки, информационные сообщения).</p> <p>Классификация объектов авторских прав по содержанию и по форме. Оригинальные и зависимые (производные) произведения. Переработки и сборники. Служебные и независимые произведения. Обнародованные и необнародованные произведения.</p> <p>Части произведения, охраняемые авторским правом независимо от целого объекта. Персонаж и название произведения.</p> <p>Программы для ЭВМ и базы данных. Факультативная государственная регистрация программ для ЭВМ и баз данных. Этапы государственной регистрации.</p>	4	ОК-12, ПК-9
4	Права, смежные с авторскими	<p>История возникновения, понятие и природа смежных прав. Объект и субъект смежных прав.</p> <p>Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения. Коллективное управление имущественными смежными правами.</p> <p>Договор об отчуждении исключительного права на объект смежных прав. Лицензионный договор о предоставлении права использования объекта смежных прав.</p>	4	ОК-12, ПК-9



		Информация о смежном праве и знак правовой охраны.		
5	Правовая защита интеллектуальных (авторских и смежных с ними) прав	<p>Предмет и объект правовой защиты интеллектуальных прав. Состав правонарушения в сфере интеллектуальной собственности. Субъекты правонарушений.</p> <p>Формы защиты интеллектуальных прав.</p> <p>Классификация ответственности за нарушения прав в сфере интеллектуальной собственности (по правовому режиму, по характеру связи субъектов). Виды нарушений интеллектуальных прав. Административная и уголовная ответственность.</p> <p>Споры, связанные с защитой интеллектуальных прав. Общие и особые способы гражданско-правовой защиты интеллектуальных прав. Защита личных неимущественных прав. Защита исключительных прав. Конфискационные процедуры контрафактных объектов, оборудования и материалов, используемых с целью нарушения интеллектуальных прав. Защита авторских и смежных прав в телекоммуникационных сетях</p>	4	ОК-12, ПК-9

**5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами**

№ п/п	Наименование обеспечивающих (предыдущих) и обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов данной дисциплины из табл.5.1, для которых необходимо изучение обеспечивающих (предыдущих) и обеспечиваемых (последующих) дисциплин
<b>Предшествующие дисциплины</b>		
1.	Гражданское право	1,3,4

<b>Последующие дисциплины</b>		
--		

#### 5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Перечень компетенц	Виды занятий					Формы контроля (примеры)
	Л	Ла	Пр	КР/К	СРС	
ОК-12	+		+	+	+	Устный ответ на практическом занятии, конспект
ПК-9	+		+	+	+	Устный ответ на практическом занятии, конспект

Л – лекция, Пр – практические и семинарские занятия, Лаб – лабораторные работы, КР/КП – курсовая работа/проект, СРС – самостоятельная работа студента

#### 6. Методы и формы организации обучения

Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий в часах

Не предусмотрены

#### 7. Лабораторный практикум

Не предусмотрен

#### 8. Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины из табл. 5.1	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)	Компетенции ОК, ПК
1.	1	История становления и развития института права интеллектуальной собственности, авторских и смежных прав.	6	ОК-12, ПК-9
2.	2	Особенности гражданско-правового регулирования общественных отношений в сфере интеллектуальной собственности	6	ОК-12, ПК-9
3.	3	Авторское право	8	ОК-12, ПК-9
4.	4	Права, смежные с авторскими	8	ОК-12, ПК-9
5.	5.	Правовая защита интеллектуальных (авторских и смежных с ними) прав	10	ОК-12, ПК-9

#### 9. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	№ раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы (детализация)	Трудоемкость (час.)	Компетенции ОК, ПК	Контроль выполнения работы (Опрос, тест, дом. задание, и т.д)
1	1	Проработка лекционного материала, подготовка к	8	ОК-12, ПК-9	Опрос* Контр. Раб



		практическим занятиям			
2	2	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям	8	ОК-12, ПК-9	Опрос Контр. Раб
3	3	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям Подготовка реферата	10	ОК-12, ПК-9	Опрос Контр. Раб Защита рефератов
4	4	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, подготовка реферата	10	ОК-12, ПК-9	Опрос Контр. Раб Защита рефератов
5	5	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям	8	ОК-12, ПК-9	Опрос Контр. Раб

#### **Темы (вопросы) контрольных работ:**

1. Общие положения права интеллектуальной собственности.
2. Правоотношения в сфере интеллектуальной собственности
4. Общие положения и объекты авторского права
5. Субъекты авторского права. Коллективное управление имущественными правами
6. Права на произведения науки, литературы и искусства
7. Авторские договоры и защита авторских прав
8. Общие положения о смежных правах
9. Объекты и субъекты смежных прав. Договоры в смежных правах.
10. Защита интеллектуальных прав
11. Защита авторских прав
12. Защита прав, смежных с авторскими

#### **Темы рефератов:**

1. Дореволюционный, советский период защиты авторских и смежных прав (генезис, развитие).
2. Постсоветский период становления и совершенствования права интеллектуальной собственности, авторских и смежных прав.
3. Общие и особенные черты в развитии права интеллектуальной собственности в России и за рубежом (США и Западная Европа).
4. Роль гражданского права в организации творческой деятельности и использовании ее результатов.
5. Теории интеллектуальной собственности: концепции и направления развития.
6. Сравнение термина «интеллектуальная собственность» по международным нормам и российскому законодательству. Отличия между вещными и интеллектуальными правами.
7. Закрытый перечень объектов интеллектуальной собственности по ст. 1225 ГК РФ. Категория интеллектуальных прав – определение, признаки, содержание, виды.
8. Особенности правового режима интеллектуальной собственности.
9. Правовые субинституты – авторское и патентное право, смежные права.
10. Правовые режимы нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.
11. Международные и российские источники правового регулирования интеллектуальной собственности.
12. Рамочный характер и общие принципы международных конвенций в сфере создания, использования и защиты интеллектуальных продуктов.
13. Сделки по использованию и распоряжению исключительным правом.

14. Договор отчуждения исключительного права (понятие, признаки, существенные условия, предмет, объект, стороны, форма, содержание, ответственность).
15. Лицензионный договор. Виды лицензионных договоров. Особенности сублицензионного договора.
16. Договор залога исключительных прав и иные договоры, объектом которых являются права использования объектов интеллектуальной собственности (коммерческая концессия, доверительное управление, простое товарищество и т.д.).
17. Предмет и объект правовой защиты интеллектуальных прав.
18. Состав правонарушения в сфере интеллектуальной собственности. Субъекты правонарушений.
19. Формы защиты интеллектуальных прав.
20. Классификация юридической ответственности за нарушения прав в сфере интеллектуальной собственности (по правовому режиму, по характеру связи субъектов).
21. Виды нарушений интеллектуальных прав. Административная и уголовная ответственность.
22. Споры, связанные с защитой интеллектуальных прав.
23. Ответственность юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за нарушения исключительных прав.
24. Особенности защиты прав лицензиата по исключительной лицензии.
25. Информация об авторском праве.
26. Знак охраны авторского права.
27. Технические средства защиты авторских прав.
28. Ответственность за нарушения личных неимущественных прав автора и исключительного права на произведение.
29. Обеспечение иска по делам о нарушении авторских прав.
30. Технические средства защиты смежных прав.
31. Ответственность за нарушение исключительного права на объект смежных прав.
32. Обеспечение иска по делам о нарушении смежных прав.

## **10. Примерная тематика курсовых работ**

1. Система правовой охраны авторских и смежных прав
2. Авторские и смежные права в системе интеллектуальной собственности
3. Понятие произведения как объекта авторских прав. Виды произведений
4. Автор произведения. Соавторство
5. Возникновение авторских прав. Презумпция авторства
6. Личные неимущественные права автора
7. Исключительное право на произведение
8. Срок действия исключительных прав на произведение. Общественное достояние
9. Договоры в сфере авторских прав
10. Наследование авторских прав и иные случаи перехода прав
11. Объекты смежных прав. Общие сведения
12. Коллективное управление авторскими и смежными правами
13. Ответственность за нарушения авторских и смежных прав
14. Технические средства защиты авторских прав.
15. Международные договоры в области авторских и смежных прав

## **11. Рейтинговая система для оценки успеваемости студентов**

### **11.1 Балльные оценки для элементов контроля**

Элементы учебной деятельности	Максимальный балл на 1-ую	Максимальный балл за период	Максимальный балл за период	Всего за семестр
-------------------------------	---------------------------	-----------------------------	-----------------------------	------------------



	КТ с начала семестра	между 1КТ и 2КТ	между 2КТ и на конец семестра	
Посещение занятий	4	4	4	<b>12</b>
Тестовый контроль	9	9	10	<b>28</b>
Контрольные работы на практических занятиях	16	16	16	<b>48</b>
Компонент своевременности	4	4	4	<b>12</b>
<b>Итого максимум за период:</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>100</b>
<b>Нарастающим итогом</b>	<b>33</b>	<b>66</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

### 11.2 Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Баллы на дату контрольной точки	Оценка
≥ 90 % от максимальной суммы баллов на дату КТ	5
От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ	4
От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ	3
< 60 % от максимальной суммы баллов на дату КТ	2

### 11.3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Оценка (ГОС)	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен	Оценка (ECTS)
5 (отлично) (зачтено)	<b>90 - 100</b>	A (отлично)
4 (хорошо) (зачтено)	<b>85 – 89</b>	B (очень хорошо)
	<b>75 – 84</b>	C (хорошо)
	<b>70 - 74</b>	D (удовлетворительно)
3 (удовлетворительно) (зачтено)	<b>65 – 69</b>	E (посредственно)
	<b>60 - 64</b>	
2 (неудовлетворительно), (не зачтено)	<b>Ниже 60 баллов</b>	F (неудовлетворительно)

## 12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 12.1 Основная литература

1. Авторское право и смежные права: учебник / И. А. Близнец, К. Б. Леонтьев; ред. И. А. Близнец. - М.: Проспект, 2013. - 416 с. в библиотеке ТУСУР 15 экз.
2. Гражданское право России. Особенная часть: учебник для бакалавров / ред. А.Я. Рыженков. - М.: Юрайт, 2012. - 704 с.- В библиотеке ТУСУР 20 экз.
3. Рассолов И.М. Информационное право. Учебник для вузов. М. Юрайт. 2013. 445 с. в библиотеке ТУСУР 15 экз.

### 12.2 Дополнительная литература

1. Соболев И.А. Свободные лицензии в авторском праве России: монография. М.: Юстицинформ, 2014. 196 с. - Подготовлен для системы КонсультантПлюс, 2016.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации. Авторское право. Права, смежные с авторскими. Постатейный комментарий к главам 69 - 71 / Б.М. Гонгало, В.О. Калятин,

М.Я. Кириллова и др.; под ред. П.В. Крашенинникова. М: Статут, 2014. 510 с. -  
Подготовлен для системы КонсультантПлюс, 2016.

### **НОРМАТИВНЫЕ АКТЫ**

1. Конституция Российской Федерации 1993 г. // Справочные правовые системы «Консультант +», «Гарант» и др.
2. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 20.12.2001 № 195-ФЗ // Справочные правовые системы «Консультант +», «Гарант» и др.
3. Уголовный кодекс РФ от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ (в действующей редакции) // Справочные правовые системы «Консультант +», «Гарант» и др.
4. Федеральный закон от 27.07.2006 N 149-ФЗ (в действующей редакции) «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (принят ГД ФС РФ 08.07.2006) // Справочные правовые системы «Консультант +», «Гарант» и др.
5. Федеральный закон от 06.04.2011 N 63-ФЗ (в действующей редакции) «Об электронной подписи» // Справочные правовые системы «Консультант +», «Гарант» и др.

#### **12.3 Учебно-методические пособия и программное обеспечение**

Методические рекомендации: Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям для студентов очной и заочной форм обучения по специальности и направлению подготовки «Юриспруденция» [Электронный ресурс] / Ведяшкин С. В., Хаминов Д. В., Чаднова И. В. – 2012. 13 с. Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/training/publications/3266>.

Методические рекомендации: Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентами Юридического факультета Института инноватики ТУСУР (всех форм обучения) по специальности 030900.65 и направлению подготовки 030501.62– «Юриспруденция» [Электронный ресурс] / Дедкова Т. А., Мельникова В. Г., Хаминов Д. В., Чаднова И. В. – 2012. 28 с. – Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/training/publications/3267>.

#### **12.4 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

Консультант+, Гарант, Эталон, Кодекс.

#### **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины**


Для обеспечения данной дисциплины имеются в наличии:

- оборудованные аудитории;
- технические средства обучения.



5/4

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ» (ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
 П.Е. Троян  
«29» 08 2016 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
**Защита авторских и смежных прав**  
(полное наименование учебной дисциплины или практики)

Уровень основной образовательной программы Бакалавриат  
(бакалавриат, магистратура, специалитет)

Направление подготовки 40.03.01 - ЮРИСПРУДЕНЦИЯ  
(полное наименование направления подготовки (специальности))

Профиль \_\_\_\_\_  
(полное наименование профиля направления подготовки (специальности))

Форма обучения Очная  
(очная, очно-заочная (вечерняя), заочная)

Факультет Юридический факультет Института Инноватики (ЮФ ИИ)  
(сокращенное и полное наименование факультета)

Кафедра Информационного права (ИП)  
(сокращенное и полное наименование кафедры)

Курс 4 Семестр 7

Учебный план набора 2013 года и последующих лет

Экзамен 7 семестр

Томск 2016 год

## 1 Введение

Фонд оценочных средств (ФОС) является приложением к рабочей программе дисциплины «Защита авторских и смежных прав» и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

ФОС по дисциплине «Защита авторских и смежных прав» используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Перечень закрепленных за дисциплиной компетенций приведен в таблице 1.

**Таблица 1 – Перечень закрепленных за дисциплиной компетенций**

Код	Формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции
ОК-12	способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях	<i>Должен знать:</i> предмет, структуру, источники авторского права, его действие в пространстве и во времени; правовой статус субъектов права интеллектуальной собственности; основания возникновения, изменения и прекращения авторских и смежных прав, средств их обеспечения; особенности защиты прав интеллектуальной собственности на объекты авторских и смежных прав. <i>Должен уметь:</i> оперировать юридическими категориями и понятиями; анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения; анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы; принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом; осуществлять правовую экспертизу нормативных правовых актов; давать квалифицированные юридические заключения и консультации; правильно составлять и оформлять юридические документы. <i>Должен владеть:</i> юридической терминологией; методикой изучения государства и права и их институтов; правовым инструментарием; навыками: работы с правовыми актами; анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, являющихся объектами профессиональной деятельности; анализа правоприменительной и правоохранительной практики; разрешения правовых проблем и коллизий; реализации норм материального и процессуального права; принятия необходимых мер защиты прав и свобод человека и гражданина.
ПК-9	способен уважать честь и достоинство личности, соблюдать и защищать права и свободы человека и гражданина	

## 2 Реализация компетенций

### 1 Компетенция ОК-12

**ОК-12: способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.**

Для формирования компетенции необходимо осуществить ряд этапов. Этапы



формирования компетенции, применяемые для этого виды занятий и используемые средства оценивания представлены в таблице 2.

**Таблица 2– Этапы формирования компетенции и используемые средства оценивания**

Состав	Знать	Уметь	Владеть
<b>Содержание этапов</b>	Знает структуру сети Интернет; основные Интернет-порталы правовой информации РФ и зарубежья.	Умеет работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; работать с правовой информацией в глобальных компьютерных сетях.	Владеет основными методами, способами и средствами поиска и получения информации в сети Интернет; основными методами, способами и средствами поиска и получения правовой информации в сети Интернет.
<b>Виды занятий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лекции;</li> <li>• Практические занятия;</li> <li>• Групповые консультации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнение домашнего задания;</li> <li>• Самостоятельная работа студентов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Практические занятия;</li> <li>• Групповые консультации</li> </ul>
<b>Используемые средства оценивания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Контрольная работа;</li> <li>• Экзамен</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Презентация;</li> <li>• Реферат.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задачи;</li> <li>• Экзамен</li> </ul>

Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенции на всех этапах приведены в таблице 3.

**Таблица 3 – Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенции по этапам**

Показатели и критерии	Знать	Уметь	Владеть
<b>Отлично (высокий уровень)</b>	Обладает фактическими и теоретическими знаниями в пределах изучаемой области с пониманием границ применимости по защите авторских и смежных прав	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем по защите авторских и смежных прав	Контролирует работу, проводит оценку, совершенствует действия работы по защите авторских и смежных прав
<b>Хорошо (базовый уровень)</b>	Знает факты, принципы, процессы, общие понятия по	Обладает диапазоном практических умений,	Берет ответственность за завершение задач в

	защите авторских и смежных прав	требуемых для решения определенных проблем по защите авторских и смежных прав	исследования, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем по защите авторских и смежных прав
<b>Удовлетворительно (пороговый уровень)</b>	Обладает базовыми общими знаниями по защите авторских и смежных прав	Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения простых задач по защите авторских и смежных прав	Работает при прямом наблюдении по защите авторских и смежных прав

Формулировка показателей и критериев оценивания данной компетенции приведена в таблице 4.

**Таблица 4 – Показатели и критерии оценивания компетенции на этапах**

<b>Показатели и критерии</b>	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
<b>Отлично (высокий уровень)</b>	Обладает теоретическими и практическими знаниями в пределах изучаемой предметной отрасли права (или области знаний); знает сущность и ценность информации; основные характеристики современных компьютерных информационных сетей; основные тенденции развития технологий передачи информации в информационных системах.	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для правильного применения норм права; умеет правильно сформулировать цель и задачи проблемы; применять сервисы глобальных компьютерных сетей в своей профессиональной деятельности	Берет ответственность за решение задач в правоприменительной деятельности; владеет навыками обработки и работы с конфиденциальной информацией; навыками навигации и поиска информации по ресурсам глобальной компьютерной сети.
<b>Хорошо (базовый уровень)</b>	Знает базовые профили и процессы общекультурной	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для правоприменительной	Навыками сбора и обработки информации в глобальной сети



	компетенции; основные закономерности создания и функционирования информационных процессов; основные характеристики современных компьютерных информационных сетей;	деятельности и умеет применять современные информационные технологии для поиска и обработки правовой информации в глобальной сети Интернет.	Интернет.
<b>Удовлетворительно (пороговый уровень)</b>	Обладает знаниями законодательства, необходимыми для правильного решения задач правоприменительной деятельности в изучаемой отрасли права (или области знаний)	Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения задач правоприменительной деятельности	Работает под контролем.

## 2 Компетенция ПК-9

**ПК-9: способен уважать честь и достоинство личности, соблюдать и защищать права и свободы человека и гражданина.**

Для формирования компетенции необходимо осуществить ряд этапов. Этапы формирования компетенции, применяемые для этого виды занятий и используемые средства оценивания представлены в таблице 5.

**Таблица 5– Этапы формирования компетенции и используемые средства оценивания**

Состав	Знать	Уметь	Владеть
<b>Содержание этапов</b>	Знает механизм и средства правового регулирования, реализации права, особенности правового положения граждан различных стран в сравнении с РФ; механизм, способы, средства правовой защиты человека и гражданина;	Умеет принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом; принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом; консультировать по вопросам защиты прав, свобод и охраняемых законом интересов;	Владеет навыками принятия необходимых мер защиты прав человека и гражданина; навыками анализа правоприменительной практики
<b>Виды занятий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лекции;</li> <li>• Практические занятия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнение домашнего задания;</li> <li>• Самостоятельная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Практические занятия;</li> <li>• Групповые</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Групповые консультации</li> </ul>	работа студентов	консультации
<b>Используемые средства оценивания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Контрольная работа;</li> <li>Экзамен</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Презентация;</li> <li>Реферат.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Задачи;</li> <li>Экзамен</li> </ul>

Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенции на всех этапах приведены в таблице 6.

**Таблица 6 – Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенции по этапам**

<b>Показатели и критерии</b>	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
<b>Отлично (высокий уровень)</b>	Обладает фактическими и теоретическими знаниями в пределах изучаемой области с пониманием границ применимости по защите авторских и смежных прав	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем по защите авторских и смежных прав	Контролирует работу, проводит оценку, совершенствует действия работы по защите авторских и смежных прав
<b>Хорошо (базовый уровень)</b>	Знает факты, принципы, процессы, общие понятия по защите авторских и смежных прав	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для решения определенных проблем по защите авторских и смежных прав	Берет ответственность за завершение задач в исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем по защите авторских и смежных прав
<b>Удовлетворительно (пороговый уровень)</b>	Обладает базовыми общими знаниями по защите авторских и смежных прав	Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения простых задач по защите авторских и смежных прав	Работает при прямом наблюдении по защите авторских и смежных прав

Формулировка показателей и критериев оценивания данной компетенции приведена в таблице 7.

**Таблица 7 – Показатели и критерии оценивания компетенции на этапах**

<b>Показатели и критерии</b>	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
<b>Отлично (высокий)</b>	Обладает теоретическими и	Обладает диапазоном практических умений,	Юридической терминологией,



<p><b>уровень)</b></p>	<p>практическими знаниями в пределах изучаемой правовой отрасли (области знания) с пониманием закономерностей правового регулирования, воздействия права на общественные отношения; основные положения отраслевых юридических наук, сущность и содержание основных понятий, категорий, институтов, правовых статусов субъектов, правоотношений в различных отраслях материального и процессуального права; отраслевое законодательство (материальное и процессуальное) о соблюдении и защите прав и свобод человека и гражданина</p>	<p>требуемых для правильного применения норм конкретной отрасли права, обеспечения законности и правопорядка, формирования правосознания; умеет обосновывать и принимать в пределах должностных полномочий решения, совершать действия, связанные с реализацией правовых норм; умеет построить свою профессиональную деятельность на основе уважения чести и достоинства личности, соблюдения и защиты прав и свобод человека и гражданина.</p>	<p>без владения которой невозможно глубокое и последовательное изучение предметов других отраслевых юридических дисциплин государственно-правового, гражданско-правового и уголовно-правового профиля; общими и специальными методами и средствами защиты чести и достоинства личности, прав и свобод человека и гражданина в РФ и за рубежом.</p>
<p><b>Хорошо (базовый уровень)</b></p>	<p>Знает принципы правового регулирования, содержание законодательства в пределах изучаемой правовой отрасли (области знания), понимает социальные последствия правоприменительной деятельности; положения действующего</p>	<p>Обладает диапазоном практических умений, требуемых для правоприменительной деятельности; умеет построить свою профессиональную деятельность на основе уважения чести и достоинства личности, соблюдения и защиты прав и свобод человека и гражданина.</p>	<p>Берет ответственность за решение задач в правоприменительной деятельности; владеет юридической терминологией; общими методами и средствами защиты чести и достоинства личности, прав и свобод человека и гражданина</p>

	законодательства; отраслевое законодательство (материальное и процессуальное) о соблюдении и защите прав и свобод человека и гражданина		
<b>Удовлетворительно (пороговый уровень)</b>	Обладает знаниями законодательства, необходимыми для правильного решения задач правоприменительной деятельности	Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения задач правоприменительной деятельности	Работает под контролем

### 3 Типовые контрольные задания

Для реализации вышеперечисленных задач обучения используются следующие материалы: типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, в составе: тем рефератов; задания для составления презентаций; текстовых контрольных работ; экзаменационных вопросов.

#### Примерные темы рефератов

1. Дореволюционный, советский период защиты авторских и смежных прав (генезис, развитие).
2. Постсоветский период становления и совершенствования права интеллектуальной собственности, авторских и смежных прав.
3. Общие и особенные черты в развитии права интеллектуальной собственности в России и за рубежом (США и Западная Европа).
4. Роль гражданского права в организации творческой деятельности и использовании ее результатов.
5. Теории интеллектуальной собственности: концепции и направления развития.
6. Сравнение термина «интеллектуальная собственность» по международным нормам и российскому законодательству. Отличия между вещными и интеллектуальными правами.
7. Закрытый перечень объектов интеллектуальной собственности по ст. 1225 ГК РФ. Категория интеллектуальных прав – определение, признаки, содержание, виды.
8. Особенности правового режима интеллектуальной собственности.
9. Правовые субинституты – авторское и патентное право, смежные права.
10. Правовые режимы нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.
11. Международные и российские источники правового регулирования интеллектуальной собственности.
12. Рамочный характер и общие принципы международных конвенций в сфере создания, использования и защиты интеллектуальных продуктов.
13. Сделки по использованию и распоряжению исключительным правом.
14. Договор отчуждения исключительного права (понятие, признаки, существенные условия, предмет, объект, стороны, форма, содержание, ответственность).



15. Лицензионный договор. Виды лицензионных договоров. Особенности сублицензионного договора.
16. Договор залога исключительных прав и иные договоры, объектом которых являются права использования объектов интеллектуальной собственности (коммерческая концессия, доверительное управление, простое товарищество и т.д.).
17. Предмет и объект правовой защиты интеллектуальных прав.
18. Состав правонарушения в сфере интеллектуальной собственности. Субъекты правонарушений.
19. Формы защиты интеллектуальных прав.
20. Классификация юридической ответственности за нарушения прав в сфере интеллектуальной собственности (по правовому режиму, по характеру связи субъектов).
21. Виды нарушений интеллектуальных прав. Административная и уголовная ответственность.
22. Споры, связанные с защитой интеллектуальных прав.
23. Ответственность юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за нарушения исключительных прав.
24. Особенности защиты прав лицензиата по исключительной лицензии.
25. Информация об авторском праве.
26. Знак охраны авторского права.
27. Технические средства защиты авторских прав.
28. Ответственность за нарушения личных неимущественных прав автора и исключительного права на произведение.
29. Обеспечение иска по делам о нарушении авторских прав.
30. Технические средства защиты смежных прав.
31. Ответственность за нарушение исключительного права на объект смежных прав.
32. Обеспечение иска по делам о нарушении смежных прав.

#### **Темы (вопросы) контрольных работ**

1. Общие положения права интеллектуальной собственности.
2. Правоотношения в сфере интеллектуальной собственности
4. Общие положения и объекты авторского права
5. Субъекты авторского права. Коллективное управление имущественными правами
6. Права на произведения науки, литературы и искусства
7. Авторские договоры и защита авторских прав
8. Общие положения о смежных правах
9. Объекты и субъекты смежных прав. Договоры в смежных правах.
10. Защита интеллектуальных прав
11. Защита авторских прав
12. Защита прав, смежных с авторскими

#### **Примерные темы курсовых работ**

1. Система правовой охраны авторских и смежных прав
2. Авторские и смежные права в системе интеллектуальной собственности
3. Понятие произведения как объекта авторских прав. Виды произведений
4. Автор произведения. Соавторство
5. Возникновение авторских прав. Презумпция авторства
6. Личные неимущественные права автора
7. Исключительное право на произведение

8. Срок действия исключительных прав на произведение. Общественное достояние
9. Договоры в сфере авторских прав
10. Наследование авторских прав и иные случаи перехода прав
11. Объекты смежных прав. Общие сведения
12. Коллективное управление авторскими и смежными правами
13. Ответственность за нарушения авторских и смежных прав
14. Технические средства защиты авторских прав.
15. Международные договоры в области авторских и смежных прав

### Типовые текстовые контрольные работы

\*\*\*

Телерадиокомпания обратилась в арбитражный суд с иском к редакции еженедельника о конфискации тиража издания с программой ее передач и взыскании компенсации за убытки, причиненные систематической перепечаткой таких программ из газеты, которой эта информация передается компанией по возмездному договору.

Истец полагал, что программа теле- и радиопередач является результатом интеллектуальной деятельности сотрудников компании, поэтому у него в силу закона возникло исключительное право на использование программы как служебного произведения и любая ее публикация без его ведома является нарушением авторских прав и дает основание применить меры ответственности, установленные Гражданским кодексом РФ.

Арбитражный суд удовлетворил исковые требования, поскольку ответчик публикует программу теле- и радиопередач в своем еженедельнике без разрешения истца, что является нарушением авторских прав телерадиокомпания.

Пересматривая названное решение в порядке надзора, суд отменил его, указав, что предметом спора между истцом и ответчиком является программа как доводимая до зрителей (слушателей) информация о времени выхода в эфир скомпонованных определенным образом теле- и радиопередач. Такая информация, опубликованная ранее в другой газете, стала общедоступной, и, кроме того, изложенная в обычной (неоригинальной) форме, она не образует самостоятельного произведения.

Оцените решения судов различных инстанций. Каково Ваше мнение по указанной проблематике? Ответ аргументируйте со ссылками на нормативно-правовые акты.

\*\*\*

Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к издательству о запрещении ответчику использовать в качестве наименования выпущенной в свет серии книг название "Энциклопедия для детей и юношества".

Истец полагал, что использование этого названия нарушает его авторские права на часть (название) произведения, опубликованного истцом раньше, чем ответчиком, и состоящего из нескольких томов под общим названием "Энциклопедия для детей".

Оцените правомерность требований акционерного общества. Каково будет решение арбитражного суда?

\*\*\*

Автор обратился в суд с иском к ряду организаций о защите интеллектуальных прав, взыскании компенсации за неправомерное использование произведений, компенсации морального вреда, полагая, что ответчики нарушили его интеллектуальные права на созданные им произведения, распространив сборник, содержащий сочинения, в которых частично копируются сочинения истца.

Решением суда, оставленным без изменения апелляционным определением, исковые требования частично удовлетворены, в пользу автора с ответчиков взыскана компенсация



за неправомерное использование произведений, а также взыскана компенсация морального вреда.

Судебная коллегия по гражданским делам Верховного Суда Российской Федерации отменила состоявшиеся судебные постановления по следующим основаниям.

Разрешая спор, суд исходил из того, что книжное издание, распространенное ответчиками, содержит произведения, которые копируют сочинения истца, при этом фрагменты из сочинений истца составляют большую часть текста, положенного в основу произведений, которые размещены в сборнике. В данном издании истец в качестве автора сочинений не указан, доказательств того, что сочинения истца использованы ответчиками в соответствии с действующим законодательством, суду не представлено.

При этом суд, руководствуясь ст. 151 и 1251 ГК РФ, взыскал в пользу истца компенсацию морального вреда за нарушение ответчиками его прав на распоряжение результатом интеллектуальной деятельности, сочтя их личными неимущественными правами.

Между тем положениями ст. 1229, 1270 ГК РФ определено, что исключительное право (право на распоряжение результатом интеллектуальной деятельности) представляет собой имущественное право.

Согласно ст. 1251 ГК РФ защите путем взыскания компенсации морального вреда подлежат только личные неимущественные права автора, исключительное право защите путем взыскания компенсации морального вреда не подлежит, поскольку к неимущественным не относится.

Права истца, нарушенные ответчиками путем продажи (распространения) сборника сочинений, содержащего произведения, автором которых он является, к личным неимущественным правам автора, за нарушение которых полагается взыскание компенсации морального вреда, действующим законодательством не отнесены.

Какие личные неимущественные права истца были нарушены каждым из ответчиков и подлежат восстановлению путем взыскания компенсации морального вреда на основании ст. 1251 ГК РФ, судами в решении не указано.

Оцените позицию Судебной коллегии по гражданским делам Верховного Суда РФ.

\*\*\*

Общество обратилось в суд с иском к А. о компенсации за нарушение исключительных авторских прав на музыкальные произведения.

Иск мотивирован тем, что в торговом помещении А. был реализован компакт диск с записями шести музыкальных произведений (песен), исключительные права на которые принадлежат обществу.

Общество просило суд взыскать в его пользу компенсацию в размере 10 000 руб. за использование каждого из шести объектов авторских прав, права на которые принадлежат обществу.

Подлежит ли удовлетворению иски требования общества в полном объеме. Ответ аргументируйте со ссылками на нормативно-правовые акты.

### **Задания для составления презентаций «Защита авторских и смежных прав»**

1. Студенту необходимо выйти на сайт автоматизированной системы обеспечения законодательной деятельности (<http://asozd2.duma.gov.ru/>) Государственной Думы СФ РФ. Найти на сайте законопроект, посвященный защите авторских и смежных прав. В презентации дать представление об инициаторах законопроекта, основных положениях законопроекта, заключения государственных органов по законопроекту.



2. Выйти на сайт Интернет-ресурса «Российская Общественная Инициатива» (<https://www.roi.ru>), выбрать из представленных инициатив, предложения в сфере защиты авторских и смежных прав. Принять участие в обсуждении инициативы. В случае отсутствия инициативы, подготовить соответствующее предложение. По результатам участия подготовить презентацию.

### Примерные вопросы к экзамену

Вопросы к экзамену по курсу «Защита авторских и смежных прав»:

1. Понятие авторских и смежных прав.
2. Дореволюционный, советский и постсоветский период становления и развития права интеллектуальной собственности, авторских и смежных прав.
3. Роль гражданского права в организации творческой деятельности и использовании ее результатов.
4. Категория интеллектуальных прав – определение, признаки, содержание, виды.
5. Характеристика неимущественных, имущественных и иных (особых) прав на интеллектуальные объекты.
6. Классификация интеллектуальных правоотношений по правовому режиму, по предмету, по степени определенности и независимости участников.
7. Сделки по использованию и распоряжению исключительным правом.
8. Договор отчуждения исключительного права (понятие, признаки, существенные условия, предмет, объект, стороны, форма, содержание, ответственность).
9. Лицензионный договор. Виды лицензионных договоров.
10. Договор залога исключительных прав и иные договоры, объектом которых являются права использования объектов интеллектуальной собственности.
11. Объекты авторского права.
12. Понятие и признаки произведения науки, литературы и искусства. Содержание и форма произведения.
13. Правовые критерии результата творческой деятельности автора. Объективная и материальная формы произведения.
14. Исключения из охраны объектов авторских прав (идеи, методы, процессы, технические и организационные решения и др.)
15. Произведения, не охраняемые авторским правом (фольклор, официальные документы, символы и знаки, информационные сообщения).
16. Классификация объектов авторских прав по содержанию и по форме.
17. Оригинальные и зависимые (производные) произведения. Переработки и сборники. Служебные и независимые произведения. Обнародованные и необнародованные произведения.
18. Части произведения, охраняемые авторским правом независимо от целого объекта. Персонаж и название произведения.
19. Программы для ЭВМ и базы данных. Факультативная государственная регистрация программ для ЭВМ и баз данных. Этапы государственной регистрации.
20. История возникновения, понятие и природа смежных прав.
21. Объект и субъект смежных прав.
22. Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения. Коллективное управление имущественными смежными правами.
23. Договор об отчуждении исключительного права на объект смежных прав. Лицензионный договор о предоставлении права использования объекта смежных прав.
24. Информация о смежном праве и знак правовой охраны.
25. Предмет и объект правовой защиты интеллектуальных прав.



26. Состав правонарушения в сфере интеллектуальной собственности. Субъекты правонарушений.
27. Формы защиты интеллектуальных прав.
28. Классификация ответственности за нарушения прав в сфере интеллектуальной собственности (по правовому режиму, по характеру связи субъектов).
29. Общие и особые способы гражданско-правовой защиты интеллектуальных прав.
30. Конфискационные процедуры контрафактных объектов, оборудования и материалов, используемых с целью нарушения интеллектуальных прав.

#### **4 Методические материалы (п. 12.3 рабочей программы дисциплины)**

Для обеспечения процесса обучения и решения задач обучения используются методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, в следующем составе:

1. Методические рекомендации: Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям для студентов очной и заочной форм обучения по специальности и направлению подготовки «Юриспруденция» [Электронный ресурс] / Ведяшкин С. В., Хаминов Д. В., Чаднова И. В. – 2012. 13 с. Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/training/publications/3266>.

2. Методические рекомендации: Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентами Юридического факультета Института инноватики ТУСУР (всех форм обучения) по специальности 030900.65 и направлению подготовки 030501.62– «Юриспруденция» [Электронный ресурс] / Дедкова Т. А., Мельникова В. Г., Хаминов Д. В., Чаднова И. В. – 2012. 28 с. – Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/training/publications/3267>.