МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
_____Сенченко П.В.
«13» _____12_____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**
Направление подготовки / специальность: **39.03.03 Организация работы с молодежью**
Направленность (профиль) / специализация: **Современные технологии в организации работы с молодежью**
Форма обучения: **заочная**
Кафедра: **философии и социологии (ФС)**
Курс: **4**
Семестр: **7, 8**
Учебный план набора 2024 года

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Виды учебной деятельности	7 семестр	8 семестр	Всего	Единицы
Лекционные занятия	4	4	8	часов
Практические занятия	4	4	8	часов
в т.ч. в форме практической подготовки	2	4	6	часов
Самостоятельная работа	64	58	122	часов
Контрольные работы		2	2	часов
Подготовка и сдача зачета		4	4	часов
Общая трудоемкость (включая промежуточную аттестацию)	72	72	144	часов
			4	з.е.

Формы промежуточной аттестации	Семестр	Количество
Зачет	8	
Контрольные работы	8	1

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сенченко П.В.
Должность: Проректор по УР
Дата подписания: 13.12.2023
Уникальный программный ключ:
a1119608-cdff-4455-b54e-5235117c185c

Томск

Согласована на портале № 80581

1. Общие положения

1.1. Цели дисциплины

1. Реализация маркетинговых технологий с целью планирования и организации массовых мероприятий для молодежи.

1.2. Задачи дисциплины

1. Дать понимание социально-психологических особенностей молодежной аудитории.
2. Представление о возможностях применения технологий разработки планов, программы проведения досуговых мероприятий для молодежи.
3. Применять маркетинговые технологии с целью формирования спроса.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Блок дисциплин: Б1. Дисциплины (модули).
Часть блока дисциплин: Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Модуль дисциплин: Модуль направленности (профиля) (major).
Индекс дисциплины: Б1.В.01.13.
Реализуется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 3.1):
Таблица 3.1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Универсальные компетенции		
-	-	-
Общепрофессиональные компетенции		
-	-	-
Профессиональные компетенции		

Согласована на портале № 80581

ПК-4. Способен к реализации маркетинговых технологий с целью формирования и развития рынка социальных услуг молодежи, привлечения внимания к социальным проблемам молодежи, формирования позитивного имиджа работы с молодежью и реализующих ее специалистов	ПК-4.1. Знает основы маркетинговых технологий с целью формирования и развития рынка социальных услуг молодежи, привлечения внимания к социальным проблемам молодежи, формирования позитивного имиджа работы с молодежью и реализующих ее специалистов	Знает методы, приемы организации и продвижения социально-педагогических мероприятий и культурно-досуговых программ, способствующие привлечению внимания к социальным проблемам молодежи
	ПК-4.2. Умеет применять методы маркетинговых технологий с целью формирования и развития рынка социальных услуг молодежи, привлечения внимания к социальным проблемам молодежи, формирования позитивного имиджа работы с молодежью и реализующих ее специалистов	Умеет систематизировать приемы организации, формировать содержание и продвижения социально-педагогических мероприятий, культурно-досуговых программ, способствующие привлечению внимания к социальным проблемам молодежи
	ПК-4.3. Владеет навыками анализа результатов маркетинговых технологий с целью формирования и развития рынка социальных услуг молодежи, привлечения внимания к социальным проблемам молодежи, формирования позитивного имиджа работы с молодежью и реализующих ее специалистов.	Владеет алгоритмом, механизмоми организации, формировать содержание и продвижения социально-педагогических мероприятий, культурно-досуговых программ, способствующие привлечению внимания к социальным проблемам молодежи

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам учебной деятельности представлено в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины по видам учебной деятельности

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры	
		7 семестр	8 семестр
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего	18	8	10
Лекционные занятия	8	4	4
Практические занятия	8	4	4

Согласована на портале № 80581

Контрольные работы	2		2
Самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. контактная внеаудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего	122	64	58
Подготовка к тестированию	86	64	22
Подготовка к зачету	20		20
Подготовка к контрольной работе	16		16
Подготовка и сдача зачета	4		4
Общая трудоемкость (в часах)	144	72	72
Общая трудоемкость (в з.е.)	4	2	2

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Структура дисциплины по разделам (темам) и видам учебной деятельности приведена в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Названия разделов (тем) дисциплины	Лек. зан., ч	Прак. зан., ч	Сам. раб., ч	Всего часов (без зачета)	Формируемые компетенции
7 семестр					
1 Коммуникативные стратегиитолерантности в современномсоциокультурном пространстве	2	2	14	18	ПК-4
2 Социально-педагогическая основа культурно-досуговых программ	-	-	14	14	ПК-4
3 Деятельность клубных учреждений всовременных условиях	2	2	16	20	ПК-4
4 Драматургия культурно – досуговыхпрограмм	-	-	20	20	ПК-4
Итого за семестр	4	4	64	72	
8 семестр					
10 Режиссерские основы культурно-досуговой деятельности	2	2	20	26	ПК-4
11 Музыкальное оформление культурно-досуговых программ	-	-	16	16	ПК-4
12 Русские народные праздники и обряды	2	2	10	14	ПК-4
13 История зарубежных массовых представлений	-	-	6	6	ПК-4
14 Профессиональное мастерство специалиста учреждения культуры	-	-	6	6	ПК-4
Итого за семестр	4	4	58	66	
Итого	8	8	122	138	

5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям)

Названия разделов (тем) дисциплины	Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям)	Трудоемкость (лекционные занятия), ч	Формируемые компетенции
7 семестр			

Согласована на портале № 80581

1 Коммуникативные стратегиитолерантности в современномсоциокультурном пространстве	Понятие толерантности в современном обществе.Молодежные субкультуры.Основы межкультурной коммуникации	2	ПК-4
	Итого	2	
2 Социально-педагогическая основа культурно-досуговых программ	Распространенные педагогические концепций.Влияния на процесс воспитания в сфере досуга. Система средств и методов активизации досуговой активности личности,Педагогика досуга. Основные педагогические требования к сценарию культурно-досуговых программ	0	ПК-4
	Итого	-	
3 Деятельность клубных учреждений всовременных условиях	История становления клубных учреждений в советский период. Характеристика клубной деятельности как объекта культурной государственной политики.	2	ПК-4
	Итого	2	
4 Драматургия культурно – досуговыхпрограмм	Понятие механизма построения сценария. Подбор драматургического материала.Факторы эффективности культурнодосуговых программ,способствующих физическому,психическому, нравственному и эстетическому развитию личности. Идея и композиция сценария культурно-досуговойпрограммы.	0	ПК-4
	Итого	-	
	Итого за семестр	4	
	8 семестр		
10 Режиссерские основы культурно-досуговой деятельности	Законы и понятия классической режиссуры. Режиссура культурно-досуговых программ. Методика создания культурно-досуговой программы, условия ее постановки и воплощения режиссерского замысла	2	ПК-4
	Итого	2	

Согласована на портале № 80581

11 Музыкальное оформление культурно- досуговых программ	Законы и понятия классической режиссуры. Режиссура культурно-досуговых программ.Методика создания культурнодосуговой программы, условия ее постановки и воплощения режиссерского замысла	0	ПК-4
	Итого	-	
12 Русские народные праздники и обряды	Истоки народной художественной культуры - ее социальное назначение.Понятия: традиция, обычай,праздник, обрядный ритуал.Связь с историей, литературой,народной педагогикой	2	ПК-4
	Итого	2	
13 История зарубежных массовых представлений	Образы массовых действий и зрелищ различных эпох. Композиторы, отразившие стилистику жанров различных эпох. Новейшие жанры массовых представлений	0	ПК-4
	Итого	-	
14 Профессиональное мастерство специалиста учреждения культуры	Профессиограмма специалиста культурно-досуговой деятельности. Роль творческих способностей (креативность)специалиста культурно-досуговой деятельности	0	ПК-4
	Итого	-	
	Итого за семестр	4	
	Итого	8	

5.3. Контрольные работы

Виды контрольных работ и часы на контрольные работы приведены в таблице 5.3.
Таблица 5.3 – Контрольные работы

№ п.п.	Виды контрольных работ	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
8 семестр			
1	Контрольная работа	2	ПК-4
	Итого за семестр	2	
	Итого	2	

5.4. Лабораторные занятия

Не предусмотрено учебным планом

5.5. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 5.5.
Таблица 5.5. – Наименование практических занятий (семинаров)

Согласована на портале № 80581

Названия разделов (тем) дисциплины	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
7 семестр			
1 Коммуникативные стратегиитолерантности в современномсоциокультурном пространстве	Коммуникации, общение,толерантность. Клубные технологии социокультурных коммуникаций. Интолерантность в современном российском обществе: причины и пути преодоления	2	ПК-4
	Итого	2	
3 Деятельность клубных учреждений всовременных условиях	Социальная сущность современного клуба. Основные типы досуговых ориентаций и их учет в организации деятельности клуба. Оптимальные способы взаимодействия клубов и неформальных общностей	2	ПК-4
	Итого	2	
Итого за семестр		4	
8 семестр			
10 Режиссерские основы культурно-досуговой деятельности	Понятие «режиссура». Профессия режиссера в современный период.Значение этики в работе режиссера. Режиссерский замысел культурно-досуговой программы.Организаторские качества режиссера	2	ПК-4
	Итого	2	
12 Русские народные праздники и обряды	Возникновение и эволюция народных праздников и обрядов.Русский земледельческий календарь. Принятие христианства на Руси и постепенное слияние народных празднеств с церковными. Народная педагогика.	2	ПК-4
	Итого	2	
Итого за семестр		4	
Итого		8	

5.6. Курсовой проект / курсовая работа

Не предусмотрено учебным планом

5.7. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 5.7.

Таблица 5.7. – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Согласована на портале № 80581

Названия разделов (тем) дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
7 семестр				
1 Коммуникативные стратегиитолерантности в современномсоциокультурном пространстве	Подготовка к тестированию	14	ПК-4	Тестирование
	Итого	14		
2 Социально-педагогическая основа культурно-досуговых программ	Подготовка к тестированию	14	ПК-4	Тестирование
	Итого	14		
3 Деятельность клубных учреждений всовременных условиях	Подготовка к тестированию	16	ПК-4	Тестирование
	Итого	16		
4 Драматургия культурно – досуговыхпрограмм	Подготовка к тестированию	20	ПК-4	Тестирование
	Итого	20		
Итого за семестр		64		
8 семестр				
10 Режиссерские основы культурно-досуговой деятельности	Подготовка к зачету	6	ПК-4	Зачёт
	Подготовка к контрольной работе	6	ПК-4	Контрольная работа
	Подготовка к тестированию	8	ПК-4	Тестирование
	Итого	20		
11 Музыкальное оформление культурно- досуговых программ	Подготовка к зачету	4	ПК-4	Зачёт
	Подготовка к контрольной работе	4	ПК-4	Контрольная работа
	Подготовка к тестированию	8	ПК-4	Тестирование
	Итого	16		
12 Русские народные праздники и обряды	Подготовка к зачету	6	ПК-4	Зачёт
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-4	Контрольная работа
	Подготовка к тестированию	2	ПК-4	Тестирование
	Итого	10		

Согласована на портале № 80581

13 История зарубежных массовых представлений	Подготовка к зачету	2	ПК-4	Зачёт
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-4	Контрольная работа
	Подготовка к тестированию	2	ПК-4	Тестирование
	Итого	6		
14 Профессиональное мастерство специалиста учреждения культуры	Подготовка к зачету	2	ПК-4	Зачёт
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-4	Контрольная работа
	Подготовка к тестированию	2	ПК-4	Тестирование
	Итого	6		
Итого за семестр		58		
	Подготовка и сдача зачета	4		Зачет
Итого		126		

5.8. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.8.

Таблица 5.8 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Формируемые компетенции	Виды учебной деятельности			Формы контроля
	Лек. зан.	Прак. зан.	Сам. раб.	
ПК-4	+	+	+	Зачёт, Контрольная работа, Тестирование

6. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся

Рейтинговая система не используется

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. Психология: Учебное пособие / Л. В. Смольникова - 2016. 337 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/6417.

2. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 185 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: https://urait.ru/bcode/452814.

7.2. Дополнительная литература

1. Волков Ю.Г. Социология: Учебник для вузов / Ю. Г. Волков. - 2-е изд., стереотип. -1.Ростов н/Д.: Феникс, 2013.– 672 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 390 экз.).

7.3. Учебно-методические пособия

7.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

Согласована на портале № 80581

1. Куклина, Е. Н. Организация самостоятельной работы студента : учебное пособие для вузов / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 235 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: https://urait.ru/bcode/411454 .
2. Методы прикладных социологических исследований: Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям и для самостоятельной работы / В. В. Орлова - 2018. 38 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: https://edu.tusur.ru/publications/7216.

7.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для лиц с нарушениями зрения:
– в форме электронного документа;
– в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:
– в форме электронного документа;
– в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в форме электронного документа;
– в печатной форме.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

При изучении дисциплины рекомендуется обращаться к современным базам данных, информационно-справочным и поисковым системам, к которым у ТУСУРа открыт доступ: https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh.

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

8.1. Материально-техническое и программное обеспечение для лекционных занятий

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория с достаточным количеством посадочных мест для учебной группы, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по лекционным разделам дисциплины.

8.2. Материально-техническое и программное обеспечение для практических занятий

Учебная аудитория: учебная аудитория для проведения занятий практического типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, помещение для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 133 ауд.

Описание имеющегося оборудования:
- Проектор;
- Проекционный экран;
- Камера;
- Микрофон;
- Тумба для докладчика;
- Магнитно-маркерная доска;
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение:
- 7-Zip;
- Adobe Acrobat Reader DC – Russian;
- Far Manager 3 x64;
- Google Chrome;

Согласована на портале № 80581

- Kaspersky Endpoint Security для Windows;
- Microsoft Office Standard 2013;
- Microsoft Windows;

8.3. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 209 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду ТУСУРа.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

8.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями зрения** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

9. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

9.1. Содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы, представленные в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Формы контроля и оценочные материалы

Названия разделов (тем) дисциплины	Формируемые компетенции	Формы контроля	Оценочные материалы (ОМ)

Согласована на портале № 80581

1 Коммуникативные стратегиитолерантности в современномсоциокультурном пространстве	ПК-4	Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
2 Социально-педагогическая основа культурно-досуговых программ	ПК-4	Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
3 Деятельность клубных учреждений всовременных условиях	ПК-4	Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
4 Драматургия культурно – досуговыхпрограмм	ПК-4	Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
10 Режиссерские основы культурно-досуговой деятельности	ПК-4	Зачёт	Перечень вопросов для зачета
		Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
11 Музыкальное оформление культурно- досуговых программ	ПК-4	Зачёт	Перечень вопросов для зачета
		Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
12 Русские народные праздники и обряды	ПК-4	Зачёт	Перечень вопросов для зачета
		Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
13 История зарубежных массовых представлений	ПК-4	Зачёт	Перечень вопросов для зачета
		Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
14 Профессиональное мастерство специалиста учреждения культуры	ПК-4	Зачёт	Перечень вопросов для зачета
		Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий

Шкала оценки сформированности отдельных планируемых результатов обучения по

Согласована на портале № 80581

дисциплине приведена в таблице 9.2.

Таблица 9.2 – Шкала оценки сформированности планируемых результатов обучения по дисциплине

Оценка	Баллы за ОМ	Формулировка требований к степени сформированности планируемых результатов обучения		
		знать	уметь	владеть
2 (неудовлетворительно)	< 60% от максимальной суммы баллов	отсутствие знаний или фрагментарные знания	отсутствие умений или частично освоенное умение	отсутствие навыков или фрагментарные применение навыков
3 (удовлетворительно)	от 60% до 69% от максимальной суммы баллов	общие, но не структурированные знания	в целом успешно, но не систематически осуществляемое умение	в целом успешное, но не систематическое применение навыков
4 (хорошо)	от 70% до 89% от максимальной суммы баллов	сформированные, но содержащие отдельные проблемы знания	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы применение навыков
5 (отлично)	≥ 90% от максимальной суммы баллов	сформированные систематические знания	сформированное умение	успешное и систематическое применение навыков

Шкала комплексной оценки сформированности компетенций приведена в таблице 9.3.

Таблица 9.3 – Шкала комплексной оценки сформированности компетенций

Оценка	Формулировка требований к степени компетенции
2 (неудовлетворительно)	Не имеет необходимых представлений о проверяемом материале или Знать на уровне **ориентирования**, представлений. Обучающийся знает основные признаки или термины изучаемого элемента содержания, их отнесенность к определенной науке, отрасли или объектам, узнает в текстах, изображениях или схемах и знает, к каким источникам нужно обращаться для более детального его усвоения.
3 (удовлетворительно)	Знать и уметь на **репродуктивном** уровне. Обучающихся знает изученный элемент содержания репродуктивно: произвольно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях.
4 (хорошо)	Знать, уметь, владеть на **аналитическом** уровне. Зная на репродуктивном уровне, указывать на особенности и взаимосвязи изученных объектов, на их достоинства, ограничения, историю и перспективы развития и особенности для разных объектов усвоения.

Согласована на портале № 80581

5 (отлично)	Знать, уметь, владеть на **системном** уровне. Обучающийся знает изученный элемент содержания системно, произвольно и доказательно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях, учитывая и указывая связи и зависимости между этим элементом и другими элементами содержания дисциплины, его значимость в содержании дисциплины.

9.1.1. Примерный перечень тестовых заданий

1. Мероприятие – это... А) культурно-спортивное и познавательное зрелище; Б)1.воспитание гражданственности и патриотизма детей и подростков; В) действие,направленное на осуществление чего-либо, для осуществления какой-либо цели
2. Разработка сценария, организация репетиций, организация рекламной кампании – это этапы...А) планирования и подготовки досуговых мероприятий; Б) проведения и анализа досуговых мероприятий.
3. Определите форму досугового мероприятия, относящуюся к типу «представление»:А) ярмарка; Б) трудовая акция; В) спектакль.
4. Определите форму досугового мероприятия, относящуюся к типу «путешествие»:А) диспут; Б) поход; В) концерт.
5. В этом принципе реализуется чувство взаимовыручки, взаимопомощи, взаимодоверия.А)5.принцип совместной деятельности; Б) принцип «могучей кучки»; В) принцип индивидуального подхода.
6. Выделите понятие «досуговая деятельность» – это…А) осознанная активная деятельность6.человека, направленная на удовлетворение потребностей в познании собственной личности и окружающего мира, осуществляемая в условиях свободного от работы времени; Б) время, непосредственно и опосредованно свободное от рабочего времени,именно в эти часы и минуты человек может соизмерять время со своими желаниями;В)проведение некоторого времени без обычных занятий, работы.
7. Определите принцип «горы» досуговой деятельности: А) принцип показывает уровень развития организаторских способностей детей; Б) принцип требует неторопливых, но постоянных шагов к высоте; В) принцип как внутренняя пружина раскручивания творческих сил, стимулирование к поиску и открытию.
8. По данной характеристике определите метод досуговой деятельности: Любой ребенок8.должен реализоваться. Каждого надо «бросить» в дело, в творчество, чтобы пошли круги результативности, появились творческие следы. А) метод «булыжника, брошенного в болото»; Б) метод «камня, брошенного в воду»; В) метод «фельдмаршала Кутузова».
9. Какое требование не учитывается при определении цели досуговых мероприятий? А) достижимость; Б) актуальность; В) системность; Г) конкретность;Д) диагностичность.
10. Разновидность конкурсной программы, в которой используется система вопросов на10.эрудицию и задания на сообразительность.А) соревнование; Б) диспут; В) викторина.

9.1.2. Перечень вопросов для зачета

1. В чем сущность культурно-досуговой деятельности?
2. Что такое предмет и объект культурно-досуговой деятельности?
3. Что такое социальная функция?
4. Охарактеризуйте основные социальные функции культурно-досуговой деятельности.
5. Что такое принципы культурно-досуговой деятельности?
6. .Что такое технология культурно-досуговой деятельности?
7. Охарактеризуйте основные принципы организаторской деятельности

9.1.3. Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ

1. Особенности постановки театрализованного концерта
2. Специфика планирования вечера отдыха
3. Сущность и значение сценарного замысла. Задачи и возможности мизансценирования
4. Особенности работы над текстом в сценарии анимационной программы

Согласована на портале № 80581

5. Требования к оформлению сценарию. Сущность и назначение режиссерского замысла
6. Сценография в создании образа постановки
7. Законы костюмирования в театрализации

9.2. Методические рекомендации

Учебный материал излагается в форме, предполагающей самостоятельное мышление студентов, самообразование. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Начать изучение дисциплины необходимо со знакомства с рабочей программой, списком учебно-методического и программного обеспечения. Самостоятельная работа студента включает работу с учебными материалами, выполнение контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом.

В процессе изучения дисциплины для лучшего освоения материала необходимо регулярно обращаться к рекомендуемой литературе и источникам, указанным в учебных материалах; пользоваться через кабинет студента на сайте Университета образовательными ресурсами электронно-библиотечной системы, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими научно-популярные и специализированные материалы, посвященные различным аспектам учебной дисциплины.

При самостоятельном изучении тем следуйте рекомендациям:

– чтение или просмотр материала осуществляйте со скоростью, достаточной для индивидуального понимания и освоения материала, выделяя основные идеи; на основании изученного составить тезисы. Освоив материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики;

– если в тексте встречаются незнакомые или малознакомые термины, следует выяснить их значение для понимания дальнейшего материала;

– осмысливайте прочитанное и изученное, отвечайте на предложенные вопросы.

Студенты могут получать индивидуальные консультации, в т.ч. с использованием средств телекоммуникации.

По дисциплине могут проводиться дополнительные занятия, в т.ч. в форме вебинаров. Расписание вебинаров и записи вебинаров публикуются в электронном курсе / электронном журнале по дисциплине.

9.3. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 9.4.

Таблица 9.4 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Категории обучающихся	Виды дополнительных оценочных материалов	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами, определяющимися исходя из состояния обучающегося на момент проверки

Согласована на портале № 80581

9.4. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

– в печатной форме;

– в печатной форме с увеличенным шрифтом;

– в форме электронного документа;

– методом чтения ассистентом задания вслух;

– предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

– письменно на бумаге;

– набор ответов на компьютере;

– набор ответов с использованием услуг ассистента;

– представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Согласована на портале № 80581

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ФС
протокол № 10 от «30» 11 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

Должность	Инициалы, фамилия	Подпись
Заведующий выпускающей каф. ФС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432-a72f-f86cdce57904
Заведующий обеспечивающей каф. ФС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432-a72f-f86cdce57904
Начальник учебного управления	И.А. Лариошина	Согласовано, c3195437-a02f-4972-a7c6-ab6ee1f21e73

ЭКСПЕРТЫ:

Доцент, каф. ФиС	Л.Л. Захарова	Согласовано, 99b56d4a-5ed0-40c3-88c8-3a9ced18829e
Заведующий кафедрой, каф. ФиС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432-a72f-f86cdce57904

РАЗРАБОТАНО:

Заведующий кафедрой, каф. ФиС	В.В. Орлова	Разработано, e5bed15c-8ba7-4432-a72f-f86cdce57904

Согласована на портале № 80581