

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ  
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»  
(ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УРиМД  
Сенченко П.В.  
«11» 12 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МОЛОДЕЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки / специальность: **39.03.03 Организация работы с молодежью**

Направленность (профиль) / специализация: **Современные технологии в организации работы с молодежью**

Форма обучения: **заочная (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий)**

Кафедра: **философии и социологии (ФС)**

Курс: **1**

Семестр: **1**

Учебный план набора 2025 года

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Виды учебной деятельности	1 семестр	Всего	Единицы
Лекционные занятия	4	4	часов
Практические занятия	4	4	часов
Самостоятельная работа	115	115	часов
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	10	10	часов
Контрольные работы	2	2	часов
Подготовка и сдача экзамена	9	9	часов
Общая трудоемкость	144	144	часов
(включая промежуточную аттестацию)		4	з.е.

Формы промежуточной аттестации	Семестр	Количество
Экзамен	1	
Контрольные работы	1	1

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сенченко П.В.  
Должность: Проректор по УРиМД  
Дата подписания: 11.12.2024  
Уникальный программный ключ:  
a1119608-cdff-4455-b54e-5235117c185c

Томск

Согласована на портале № 82692

## **1. Общие положения**

### **1.1. Цели дисциплины**

1. Изучение социокультурной дифференциации современной молодежи.
2. Формирование представлений об основных философских и социологических концепциях субкультурных традиций.

### **1.2. Задачи дисциплины**

1. Ознакомление с разными аспектами функционирования и исследований субкультур (символикой, ритуалами, обычаями, фольклором).
2. Рассмотрение ключевых факторов, определяющих специфику молодежной субкультуры в современном обществе.
3. Формирование умений анализа символики, стилистики, атрибутики молодежных субкультур, этапов, тенденций, особенностей, факторов развития молодежных субкультур в России и в мире.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Блок дисциплин: Б1. Дисциплины (модули).

Часть блока дисциплин: Обязательная часть.

Модуль дисциплин: Модуль направления подготовки (special hard skills – SHS).

Индекс дисциплины: Б1.О.03.01.

Реализуется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 3.1):

Таблица 3.1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>Универсальные компетенции</b>		

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает особенности социально-исторического развития различных культур, особенности межкультурного разнообразия общества, правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия	знает ведущие теоретические подходы к изучению молодежной субкультуры; закономерности становления молодого человека как индивида и субъекта общественных отношений; социально-психологические и поведенческие, этнокультурные и конфессиональные особенности молодежи как социально-демографической группы современного общества.
	УК-5.2. Умеет понимать и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	умеет анализировать влияние изменений в социокультурной сфере на процессы, происходящие в субкультурном сообществе; выявлять субкультурные особенности различных молодежных групп; применять полученные знания, теоретические положения курса при анализе проблем в молодежной среде.
	УК-5.3. Владеет навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	владеет методологическими приемами при анализе различных направлений молодежной субкультуры; - способами исследования и оценки положения молодых людей в обществе; - навыками разработки и внедрения проектов и программ по проблемам детей, подростков и молодежи; - навыками эффективного взаимодействия с молодыми людьми и молодежными сообществами с использованием этических норм поведения
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>		
-	-	-
<b>Профессиональные компетенции</b>		
-	-	-

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам учебной деятельности представлено в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины по видам учебной деятельности

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		1 семестр
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем, всего</b>	20	20
Лекционные занятия	4	4
Практические занятия	4	4
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	10	10
Контрольные работы	2	2
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	115	115

Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	24	24
Проработка лекционного материала	25	25
Подготовка к контрольной работе	66	66
<b>Подготовка и сдача экзамена</b>	9	9
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	144	144
<b>Общая трудоемкость (в з.е.)</b>	4	4

## 5. Структура и содержание дисциплины

### 5.1. Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Структура дисциплины по разделам (темам) и видам учебной деятельности приведена в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Названия разделов (тем) дисциплины	Лек. зан., ч	Прак. зан., ч	Контр. раб.	СРП, ч	Сам. раб., ч	Всего часов (без промежуточной аттестации)	Формируемые компетенции
<b>1 семестр</b>							
1 Теоретический аспект исследования молодежных субкультур	2	2	2	4	36	46	УК-5
2 Характеристика неформальных объединений молодежи	2	2		6	54	64	УК-5
Итого за семестр	4	4	2	10	90	110	
Итого	4	4	2	10	90	110	

### 5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

Содержание разделов (тем) дисциплины приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов (тем) дисциплины

Названия разделов (тем) дисциплины	Содержание разделов (тем) дисциплины	Трудоемкость (лекционные занятия), ч	СРП, ч	Формируемые компетенции
<b>1 семестр</b>				
1 Теоретический аспект исследования молодежных субкультур	Молодежь как социально-демографическая категория. Теоретические основания исследования современных молодежных субкультур.	2	4	УК-5
	Итого	2	4	

2 Характеристика неформальных объединений молодежи	Романтико-эскапистские субкультуры. Субкультуры, основанные на литературе, кино, мультипликации, играх и т.п. Неформальные группы молодежи, объединенные по образу жизни. Молодежные субкультуры в виртуальном пространстве. Субкультуры, основанные на поклонниках. Субкультуры, выделяемые по стилю в одежде и поведению. Субкультуры, выделяемые по общественным убеждениям. Молодежная околоспортивная субкультура. Увлечение молодёжи экстремальными видами спорта. Молодежные субкультуры, в основе которых лежит самовыражение через творчество. Необычные увлечения молодежи.	2	6	УК-5
	Итого	2	6	
Итого за семестр		4	10	
Итого		4	10	

### 5.3. Контрольные работы

Виды контрольных работ и часы на контрольные работы приведены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 – Контрольные работы

№ п.п.	Виды контрольных работ	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
<b>1 семестр</b>			
1	Контрольная работа	2	УК-5
Итого за семестр		2	
Итого		2	

### 5.4. Лабораторные занятия

Не предусмотрено учебным планом

### 5.5. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 5.5.

Таблица 5.5. – Наименование практических занятий (семинаров)

Названия разделов (тем) дисциплины	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
<b>1 семестр</b>			
1 Теоретический аспект исследования молодежных субкультур	Теоретические модели изучения субкультур. Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры. Основные признаки субкультуры. Характеристики и функции молодежной субкультуры. Ценностные ориентации, нормы поведения, статусная структура, источники информации, жаргон и фольклор как элементы молодежной субкультуры.	2	УК-5
	Итого	2	

2 Характеристика неформальных объединений молодежи	Понятия: «знак», «символ», «атрибут», «стиль». Наличие собственной знаковости, символики, атрибутики и стилистики в неформальной молодежной субкультуре как возможность образования общности, имеющей собственные средства коммуникации. Общая характеристика неформальных объединений молодежи.	2	УК-5
	Итого	2	
Итого за семестр		4	
Итого		4	

### 5.6. Контроль самостоятельной работы (курсовой проект / курсовая работа)

Не предусмотрено учебным планом

### 5.7. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 5.7.

Таблица 5.7. – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов (тем) дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
<b>1 семестр</b>				
1 Теоретический аспект исследования молодежных субкультур	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	12	УК-5	Тестирование, Экзамен
	Проработка лекционного материала	12	УК-5	Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	24	УК-5	Контрольная работа
	Итого	48		
2 Характеристика неформальных объединений молодежи	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	12	УК-5	Тестирование, Экзамен
	Проработка лекционного материала	13	УК-5	Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	42	УК-5	Контрольная работа
	Итого	67		
Итого за семестр		115		
	Подготовка и сдача экзамена	9		Экзамен
Итого		124		

## **5.8. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности**

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности представлено в таблице 5.8.

Таблица 5.8 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности

Формируемые компетенции	Виды учебной деятельности					Формы контроля
	Лек. зан.	Прак. зан.	Конт.Раб.	СРП	Сам. раб.	
УК-5	+	+	+	+	+	Контрольная работа, Тестирование, Экзамен

## **6. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся**

Рейтинговая система не используется

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **7.1. Основная литература**

1. Зайцева, И. А. Молодежные субкультуры : учебное пособие / И. А. Зайцева. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2016. — 206 с. Доступ из личного кабинета студента. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/195867>.

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Социология молодежи : учебник для академического бакалавриата / под редакцией Р. В. Ленкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2015. — 416 с. Доступ из личного кабинета студента. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/384203>.

2. Социология: Учебное пособие для студентов всех направлений подготовки и специальностей / В. В. Орлова - 2021. 96 с. Доступ из личного кабинета студента. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/9491>.

### **7.3. Учебно-методические пособия**

#### **7.3.1. Обязательные учебно-методические пособия**

1. Раитина М.Ю. Молодежные субкультуры. Методические указания по организации самостоятельной работы: методические указания /М.Ю. Раитина. - Томск : ФДО, ТУСУР, 2024. – 16 с. Доступ из личного кабинета студента. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://study.tusur.ru/study/library>.

#### **7.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

**Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

### **7.4. Электронный курс по дисциплине**

1. Раитина М.Ю. Молодежные субкультуры [Электронный ресурс]: электронный курс / М.Ю. Раитина. Томск: ТУСУР, ФДО, 2024. (доступ из личного кабинета студента) .

## **7.5. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

При изучении дисциплины рекомендуется обращаться к современным базам данных, информационно-справочным и поисковым системам, к которым у ТУСУРа открыт доступ: <https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh>.

## **8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Общие требования к материально-техническому и программному обеспечению дисциплины**

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория с достаточным количеством посадочных мест для учебной группы, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по лекционным разделам дисциплины.

Учебная аудитория для проведения занятий практического и лабораторного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для выполнения курсовых работ/проектов

634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Веб-камера - 6 шт.;
- Наушники с микрофоном - 6 шт.;
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение:

- 7-Zip;
- Google Chrome;
- Kaspersky Endpoint Security для Windows;
- LibreOffice;
- Microsoft Windows;

### **8.2. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы**

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 101 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 107 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 130 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду ТУСУРа.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

### **8.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами



осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями зрения** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

## 9. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

### 9.1. Содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы, представленные в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Формы контроля и оценочные материалы

Названия разделов (тем) дисциплины	Формируемые компетенции	Формы контроля	Оценочные материалы (ОМ)
1 Теоретический аспект исследования молодежных субкультур	УК-5	Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов
2 Характеристика неформальных объединений молодежи	УК-5	Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов

Шкала оценки сформированности отдельных планируемых результатов обучения по дисциплине приведена в таблице 9.2.

Таблица 9.2 – Шкала оценки сформированности планируемых результатов обучения по дисциплине

Оценка	Баллы за ОМ	Формулировка требований к степени сформированности планируемых результатов обучения		
		знать	уметь	владеть
2 (неудовлетворительно)	< 60% от максимальной суммы баллов	отсутствие знаний или фрагментарные знания	отсутствие умений или частично освоенное умение	отсутствие навыков или фрагментарные применение навыков

3 (удовлетворительно)	от 60% до 69% от максимальной суммы баллов	общие, но не структурированные знания	в целом успешно, но не систематически осуществляемое умение	в целом успешное, но не систематическое применение навыков
4 (хорошо)	от 70% до 89% от максимальной суммы баллов	сформированные, но содержащие отдельные проблемы знания	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы применение навыков
5 (отлично)	≥ 90% от максимальной суммы баллов	сформированные систематические знания	сформированное умение	успешное и систематическое применение навыков

Шкала комплексной оценки сформированности компетенций приведена в таблице 9.3.

Таблица 9.3 – Шкала комплексной оценки сформированности компетенций

Оценка	Формулировка требований к степени компетенции
2 (неудовлетворительно)	Не имеет необходимых представлений о проверяемом материале или Знать на уровне <b>ориентирования</b> , представлений. Обучающийся знает основные признаки или термины изучаемого элемента содержания, их отнесенность к определенной науке, отрасли или объектам, узнает в текстах, изображениях или схемах и знает, к каким источникам нужно обращаться для более детального его усвоения.
3 (удовлетворительно)	Знать и уметь на <b>репродуктивном</b> уровне. Обучающихся знает изученный элемент содержания репродуктивно: произвольно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях.
4 (хорошо)	Знать, уметь, владеть на <b>аналитическом</b> уровне. Зная на репродуктивном уровне, указывать на особенности и взаимосвязи изученных объектов, на их достоинства, ограничения, историю и перспективы развития и особенности для разных объектов усвоения.
5 (отлично)	Знать, уметь, владеть на <b>системном</b> уровне. Обучающийся знает изученный элемент содержания системно, произвольно и доказательно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях, учитывая и указывая связи и зависимости между этим элементом и другими элементами содержания дисциплины, его значимость в содержании дисциплины.

#### 9.1.1. Примерный перечень тестовых заданий

- Как называется «особая сфера культуры, суверенное целостное образование внутри господствующей культуры, отличающееся собственным ценностным строем, обычаями, нормами»?
  - материальная культура;
  - духовная культура;
  - профессиональная культура;
  - контркультура; д) субкультура.
- В какой стране ранее всех других впервые появился и проявился феномен молодежной субкультуры?

- а) в России;
  - б) в США;
  - в) в Германии;
  - г) во Франции;
  - д) в Японии.
3. Кому из идеологов Студенческой революции 60-х годов XX столетия, предварившему теоретические разработки понятия «контр-культура», принадлежит авторство понятия «диалектика культуры»? Суть его состоит в том, что производство играет двоякую роль в жизни человека. С одной стороны, благодаря ему создается и поддерживается мир культуры, но, с другой — оно повинно в подавлении человеческих влечений: производство повинно в дополнительном подавлении влечений и эксплуатации человека, что угрожает самой культуре, поскольку вызывает к жизни разрушительные противокультурные тенденции.
- а) Ч. Рейч;
  - б) Т. Розак;
  - в) Г. Маркузе;
  - г) Э. Фромм;
  - д) К. Кенистон.
4. Молодежная субкультура — это:
- а) аномалия в развитии личности, отклоняющееся от общепринятых норм поведение;
  - б) фаза развития, переходная стадия становления личности, приобретающая все большее значение по мере адаптации молодого человека к миру взрослых;
  - в) фаза развития личности индивида, обладающего определенного рода психическими отклонениями от нормы, которую можно избежать при условии коррекции;
  - г) фаза развития, переходная стадия становления личности, обязательная для всех молодых людей периода перехода социальных систем от индустриально развитой стадии к постиндустриализму, отсутствие которой в развитии индивида свидетельствует о его аномальности.
5. Для «прочтения» молодежной субкультуры как текста, его «де-кодирования», прояснения значений, осмысления его концептуальных интерпретаций необходим такой методологический подход, как:
- а) девиация;
  - б) детерминация;
  - в) деконструкция;
  - г) дегуманизация
6. К причинам возникновения современных молодежных субкультур можно отнести:
- а) Развитие системы образования, готовящей конкурентоспособных специалистов;
  - б) Создание единой информационной системы трудовых вакансий;
  - в) развитие индустрии массовых развлечений;
  - г) канонизация и упорядоченность культурных процессов;
7. Что НЕ относится к чертам молодежной субкультуры?
- а) своеобразный стиль в одежде и музыке;
  - б) эксперименты со своим образом жизни;
  - в) следование общепризнанным нормам;
  - г) все перечисленное.
8. Назовите одну из функций культуры, которая служит средством объединения людей в группы, общества:
- а) интегративная;
  - б) адаптивная;
  - в) рекреативная;
  - г) нормативная.
9. Какие условия необходимы для появления феномена молодежной субкультуры?
- а) смена функции семьи: она уже не в состоянии предоставить подрастающему поколению полную и абсолютную социализацию;
  - б) массовый характер продолжительного обучения в силу потребности в массах образованных людей;
  - в) появление социально-демографической группы, основным занятием которой является обучение;

- г) все перечисленное.
10. Впервые молодёжная субкультура возникла:
- а) в 40-х – 50-х гг. XX столетия в США;
  - б) в 50-х – 60-х гг. XX столетия в СССР;
  - в) в 50-х – 60-х гг. XX столетия в Европе;
  - г) в 60-х – 70-х гг. XX столетия в Японии;

### 9.1.2. Перечень экзаменационных вопросов

Приведены примеры типовых заданий из банка экзаменационных тестов, составленных по пройденным разделам дисциплины.

1. Что характерно для большинства молодёжных субкультур?
  - а) Полное отрицание общественных норм
  - б) Стремление к самовыражению и идентификации
  - в) Приверженность к традиционным ценностям
  - г) Желание слиться с массой
2. Какая субкультура известна своим противостоянием обществу и асоциальным поведением?
  - а) Хиппи
  - б) Готы
  - в) Панки
  - г) Эмо
3. Что символизирует "ирокез" в некоторых молодёжных субкультурах?
  - а) Мир и любовь
  - б) Бунт и протест
  - в) Интеллектуальность
  - г) Традиционность
4. Какие музыкальные стили наиболее тесно связаны с субкультурой панков?
  - а) Классическая музыка
  - б) Джаз
  - в) Панк-рок
  - г) Поп-музыка
5. Что является основным способом коммуникации внутри молодёжных субкультур?
  - а) Формальные письма
  - б) Телефонные разговоры
  - в) Неформальное общение, интернет-форумы, социальные сети
  - г) Традиционные СМИ
6. Какая субкультура подчеркивает эстетику тьмы, мрачности и романтизма?
  - а) Хиппи
  - б) Растаманы
  - в) Готы
  - г) Реперы
7. Что отличает субкультуру эмо от других молодёжных движений?
  - а) Интерес к экстремальным видам спорта
  - б) Выражение чувств и эмоций
  - в) Приверженность к определенной политической идеологии
  - г) Интерес к научной фантастике
8. Какая субкультура известна своей приверженностью к природе и пацифизму?
  - а) Панки
  - б) Хиппи
  - в) Готы
  - г) Металлисты
9. Что такое "сленг" в контексте молодёжных субкультур?
  - а) Официальный язык
  - б) Устаревший язык
  - в) Специфический жаргон, понятный только членам субкультуры
  - г) Диалект определенной местности
10. Как называется процесс, когда представители разных субкультур начинают заимствовать

элементы друг у друга?

- а) Ассимиляция
- б) Интеграция
- в) Культурный обмен
- г) Дифференциация

### **9.1.3. Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ**

1. Понятие культуры, субкультуры, контркультуры. Общество, общность, субкультура.
2. Молодежные ценности, жизненные стандарты, поведенческие стереотипы.
3. Условия возникновения молодежных субкультур.
4. Особенности социализации молодежи и субкультурная идентичность.
5. Субкультура и девиация.
6. Типологии молодежных субкультур.
7. Альтернативные подходы к изучению молодежных субкультур.
8. Зарождение субкультур как социального явления.
9. Социокультурные причины возникновения и развития молодежных субкультур в России.
10. Современные российские субкультуры.

## **9.2. Методические рекомендации**

Учебный материал излагается в форме, предполагающей самостоятельное мышление студентов, самообразование. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Начать изучение дисциплины необходимо со знакомства с рабочей программой, списком учебно-методического и программного обеспечения. Самостоятельная работа студента включает работу с учебными материалами, выполнение контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом.

В процессе изучения дисциплины для лучшего освоения материала необходимо регулярно обращаться к рекомендуемой литературе и источникам, указанным в учебных материалах; пользоваться через кабинет студента на сайте Университета образовательными ресурсами электронно-библиотечной системы, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими научно-популярные и специализированные материалы, посвященные различным аспектам учебной дисциплины.

При самостоятельном изучении тем следуйте рекомендациям:

– чтение или просмотр материала осуществляйте со скоростью, достаточной для индивидуального понимания и освоения материала, выделяя основные идеи; на основании изученного составить тезисы. Освоив материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики;

– если в тексте встречаются незнакомые или малознакомые термины, следует выяснить их значение для понимания дальнейшего материала;

– осмысливайте прочитанное и изученное, отвечайте на предложенные вопросы.

Студенты могут получать индивидуальные консультации, в т.ч. с использованием средств телекоммуникации.

По дисциплине могут проводиться дополнительные занятия, в т.ч. в форме вебинаров. Расписание вебинаров и записи вебинаров публикуются в электронном курсе по дисциплине.

### **9.3. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 9.4.

Таблица 9.4 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Категории обучающихся	Виды дополнительных оценочных материалов	Формы контроля и оценки результатов обучения
-----------------------	--	--

С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами, определяющимися исходя из состояния обучающегося на момент проверки

#### **9.4. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

**Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ФС  
протокол № 8 от «10» 12 2024 г.

### СОГЛАСОВАНО:

Должность	Инициалы, фамилия	Подпись
Заведующий выпускающей каф. ФС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904
Заведующий обеспечивающей каф. ФС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904
Начальник учебного управления	И.А. Лариошина	Согласовано, c3195437-a02f-4972- a7c6-ab6ee1f21e73

### ЭКСПЕРТЫ:

Доцент, каф. ФиС	Л.Л. Захарова	Согласовано, 99b56d4a-5ed0-40c3- 88c8-3a9ced18829e
Заведующий кафедрой, каф. ФиС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904

### РАЗРАБОТАНО:

Профессор, каф. ФиС	М.Ю. Раитина	Разработано, 9f260b00-061f-4171- ae7f-13cd3583f3ec
---------------------	--------------	--